

SEP

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



# PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011

Educación Básica  
Secundarias Técnicas  
Tecnología

Tecnologías agropecuarias  
y pesqueras:  
Agricultura

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
**Emilio Chuayffet Chemor**

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
**Alba Martínez Olivé**

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CURRICULAR  
**Hugo Balbuena Corro**

DIRECCIÓN GENERAL DE MATERIALES E INFORMÁTICA EDUCATIVA  
**Ignacio Villagordoa Mesa**

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO DE LA GESTIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA  
**Germán Cervantes Ayala**

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA  
**Rosalinda Morales Garza**

DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN CONTINUA DE MAESTROS EN SERVICIO  
**Lino Cárdenas Sandoval**

Tecnologías agropecuarias  
y pesqueras:  
Agricultura

*Programas de estudio 2011. Educación Básica. Secundarias Técnicas. Tecnología. Tecnologías agropecuarias y pesqueras: Agricultura* fue elaborado por personal académico de la Dirección General de Desarrollo Curricular, que pertenece a la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

La Secretaría de Educación Pública agradece la participación, en la elaboración de este documento, de las maestras y los maestros de educación secundaria, los directivos, los coordinadores estatales de Asesoría y Seguimiento, y los responsables de Tecnología en las entidades federativas.

#### **COORDINACIÓN GENERAL**

Hugo Balbuena Corro

#### **COORDINACIÓN ACADÉMICA**

Daniel Guillén Guillén

#### **RESPONSABLES DE CONTENIDOS**

Blanca Irene Guzmán Silva

Elizabeth Lorenzo Flores

#### **REVISIÓN TÉCNICO-PEDAGÓGICA**

Elvia Diego Guzmán

Nohemí Preza Carreño

#### **COORDINACIÓN EDITORIAL**

Gisela L. Galicia

Marisol G. Martínez Fernández

#### **CUIDADO DE EDICIÓN**

Erika Lozano Pérez

#### **CORRECCIÓN DE ESTILO**

Rubén Cortez

Octavio Hernández Rodríguez

#### **DISEÑO ORIGINAL DE FORROS**

Mario Enrique Valdes Castillo

#### **DISEÑO DE INTERIORES**

Marisol G. Martínez Fernández

#### **FORMACIÓN**

Víctor Castañeda

Oscar Arturo Cruz Félix

Segunda edición electrónica, 2013

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2011

Argentina 28, Centro, 06020

Cuauhtémoc, México, D. F.

ISBN: 978-607-467-351-7

Hecho en México

MATERIAL GRATUITO/Prohibida su venta

# ÍNDICE

<b>Introducción</b>	7
I. Fundamentación	7
II. Formación tecnológica básica	12
III. Enfoque pedagógico	17
<b>Contenidos</b>	27
Primer grado. Tecnología I	29
Segundo grado. Tecnología II	45
Tercer grado. Tecnología III	59
<b>Bibliografía</b>	73
<b>Anexos</b>	75
I. Conceptos básicos de la asignatura de Tecnología	77
II. Orientaciones didácticas generales	87



# INTRODUCCIÓN

**E**n la educación secundaria la práctica y el estudio de la tecnología van más allá del *saber hacer* de una especialidad técnica. La asignatura de Tecnología pretende promover una visión amplia del campo de estudio al considerar los aspectos instrumentales de las técnicas, sus procesos de cambio, gestión e innovación y su relación con la sociedad y la naturaleza; además, recurre a la participación social en el uso, creación y mejora de los productos técnicos, así como de las implicaciones de éstos en el entorno.

En suma, los contenidos de esta asignatura en la educación secundaria se abordan desde una perspectiva humanista, enfocada en el desarrollo de un proceso formativo sistémico y holístico que permita la creación, aplicación y valoración de la tecnología.

## I. Fundamentación

### Antecedentes

En su origen, la educación tecnológica en México se vinculó con las actividades laborales. Por tanto, surgió la necesidad de formar a los estudiantes de secundaria con alguna especialidad tecnológica, ante la perspectiva de su consecuente incorporación al ámbito laboral. El carácter instrumental de estas actividades era pertinente en el contexto nacional del momento, ya que el desarrollo de los procesos industriales demandaba personas con conocimientos y habilidades técnicas sobre diversas ramas de la industria.

Tradicionalmente, la educación tecnológica se ha orientado hacia una formación para el trabajo, y entre sus referentes disciplinarios prevalece una concepción de tecnología limitada a la aplicación de los conocimientos científicos. Esta forma de concebir la educación tecnológica en el nivel de secundaria predominó en función del desarrollo histórico del país y los contextos regionales y locales.

En la reforma de la educación secundaria de 1993 no se formularon programas de estudio para la educación tecnológica. Sin embargo, en la modalidad de secundarias generales hubo algunas modificaciones al incorporar nuevos componentes curriculares, por ejemplo: enfoque, finalidades, objetivo general, lineamientos didácticos y elementos para la evaluación y acreditación. Estas innovaciones se concretaron en los denominados *programas ajustados*; además, se propuso la disminución de la carga horaria de seis a tres horas a la semana.

En la modalidad de secundarias técnicas se renovó el currículo en 1995. En este modelo hubo un avance importante al incorporar el concepto de *cultura tecnológica* y seis ejes como parte de los componentes que impulsó la actualización pedagógica de la asignatura. El planteamiento se caracterizó porque ofreció a los estudiantes elementos básicos para la comprensión, elección y utilización de medios técnicos y el desarrollo de procesos. Además, se propusieron cargas horarias diferenciadas de 8, 12 y 16 horas semanales de clase para los diferentes ámbitos tecnológicos definidos en su modelo curricular.

En cuanto a la modalidad de telesecundaria, en el 2001 se incorporó un nuevo material a la asignatura de Tecnología para primer grado. La propuesta estableció opciones para abordar la tecnología –en los ámbitos de salud, producción agropecuaria, social, cultural y ambiental– que permitieran conocer, analizar y responder a las situaciones que se enfrentaran en los contextos rurales y marginales, sitios en donde se ubica la mayoría de las telesecundarias. Sin embargo, los trabajos de renovación de materiales educativos quedaron inconclusos.

Aun con los esfuerzos en cada modalidad, es necesario actualizar la asignatura de Tecnología en el nivel de educación secundaria con el propósito de incorporar avances disciplinarios, pedagógicos y didácticos acordes con las nuevas necesidades formativas de los alumnos y las dinámicas escolares. De esta manera, se define un marco conceptual y pedagógico común para las diferentes modalidades del nivel de secundaria que permita incorporar componentes afines con los requerimientos educativos de los contextos donde se ofertan los servicios educativos correspondientes.

### La tecnología como actividad humana

A lo largo de la historia el ser humano ha intervenido y modificado el entorno, por lo que ha reflexionado acerca de:



- La necesidad que es preciso satisfacer y el problema que debe resolverse.
- La relación entre sus necesidades y el entorno.
- El aprovechamiento de los recursos naturales.
- Las capacidades corporales y cómo aumentarlas.
- Las estrategias para realizar acciones de manera más rápida, sencilla y precisa.
- Las consecuencias de su acción, respecto a sí mismo y para el grupo al que pertenece.
- Las formas de organización social.
- La manera de transmitir y conservar el conocimiento técnico.

Estos aspectos han posibilitado la creación de medios técnicos; la capacidad para desarrollarlos es una construcción social, histórica y cultural. Los medios técnicos tienen como característica su relación con el entorno natural y expresan el uso ordenado y sistematizado de los diferentes saberes que intervienen en la solución de problemas de distinta naturaleza.

En vista de que es una construcción colectiva que requiere de la organización y el acuerdo político, económico e ideológico del grupo o grupos involucrados, el desarrollo de medios técnicos es un proceso social. También es un proceso histórico porque responde al desarrollo continuo de los pueblos en el tiempo, que transforman las formas y los medios de intervención en la naturaleza. Finalmente, es un proceso cultural porque se expresa en las diversas relaciones que los seres humanos establecen con los aspectos social, natural, material y simbólico; es decir, las formas mediante las cuales se construyen, transmiten y desarrollan los saberes, los valores y las formas de organización social, los bienes materiales y los procesos de creación y transformación para la satisfacción de necesidades.

La tecnología se ha configurado en un área específica del saber con un *corpus* de conocimientos propio. En éste se articulan acciones y conocimientos de tipo descriptivo (sobre las propiedades generales de los materiales, características de las herramientas, información técnica) y de carácter operativo o procedimental (desarrollo de procesos técnicos, manipulación de herramientas y máquinas, entre otros).

Los conocimientos de diversos campos de las ciencias sociales y naturales se articulan en el área de tecnología y se resignifican según los distintos contextos históricos, sociales y culturales para el desarrollo de procesos y productos técnicos.

### Los conceptos de *técnica* y *tecnología* en la asignatura

En esta asignatura la *técnica* es el proceso de creación de medios o acciones instrumentales, estratégicas y de control para satisfacer necesidades e intereses; incluye formas de organización y gestión, así como procedimientos para utilizar herramientas, instrumentos y máquinas.

Como construcción social e histórica, la técnica cambia y se nutre constantemente, en una relación indisoluble entre teoría y práctica, mediante el acopio permanente de información que posibilita la innovación tecnológica.

La *tecnología*, por su parte, se entiende como el campo encargado del estudio de la técnica, así como de la reflexión sobre los medios, las acciones y sus interacciones con los contextos natural y social. Desde esta perspectiva, la tecnología implica una profunda función social que permite comprender e intervenir en los procesos técnicos encaminados a mejorar de manera equitativa la calidad de vida de la población. Por lo tanto, la asignatura de Tecnología es un espacio educativo orientado hacia la toma de decisiones para estudiar y construir opciones de solución a problemas técnicos que se presentan en los contextos social y natural.

### La importancia de la educación tecnológica

Desde hace varias décadas se ha puesto en marcha, en diversos países, la incorporación de la educación tecnológica en los programas de estudio de Educación Básica, por lo que se han propuesto mejoras en la definición de su objeto de estudio y de sus propósitos educativos.

La incorporación de la educación tecnológica en los programas escolares está fundamentada en su relevancia en las esferas económica, sociocultural y educativa:

- En el sector económico destaca el papel de los conocimientos técnicos en los procesos productivos, como motor de desarrollo y debido a su importancia en la preparación de los jóvenes para la vida y el trabajo.
- En el ámbito sociocultural se pretende que las personas e instituciones sean conscientes de sus actos, así como de las implicaciones de sus decisiones e intervenciones en relación con las actividades tecnológicas, tanto respecto a la sociedad como a la naturaleza. En este ámbito se pone especial cuidado en la adquisición y generación de saberes o experiencias que impactan y caracterizan los modos de vida, la cultura y la identidad de los grupos sociales.
- En el ámbito educativo, la tecnología contribuye al desarrollo de las capacidades de las personas y a su reconocimiento como creadores y usuarios de los procesos y productos técnicos, y también se pretende que los alumnos adquieran una cultura tecnológica para comprender e intervenir en procesos y usar productos técnicos de manera responsable.

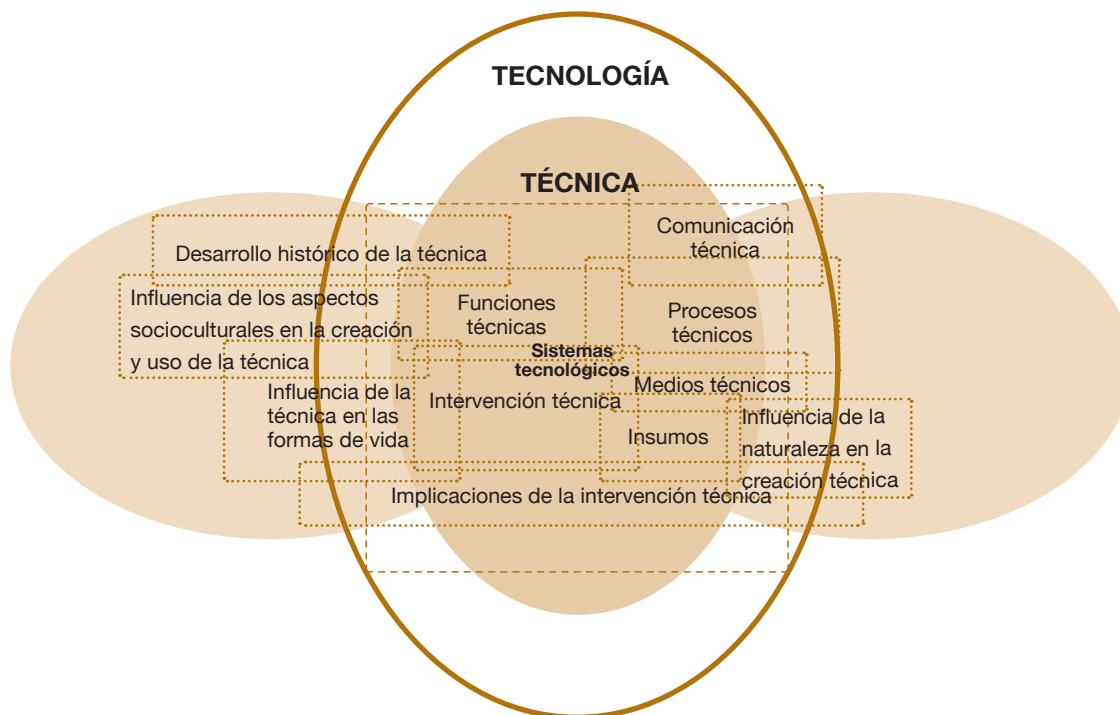
## La visión sistémica en la asignatura de Tecnología

Los temas y problemas propios de la actividad tecnológica se relacionan con la vida y el entorno de los seres humanos, lo que exige una aproximación que articule distintos aspectos y conocimientos, es decir, se requiere de una visión sistémica.

Un sistema es un todo cuyos elementos se organizan, interactúan y se afectan recíprocamente a lo largo del tiempo y operan con un propósito común. En este contexto, la asignatura de Tecnología se concibe como un espacio integrador de saberes, en tanto se interrelacionan con diferentes aspectos de la técnica, la naturaleza y la sociedad.

La visión sistémica permite a los alumnos aproximarse a la comprensión e intervención de la realidad para analizar los objetos técnicos y las interacciones que se establecen entre la innovación técnica y los aspectos sociales y naturales, de manera que puedan intervenir de forma responsable e informada en el mundo tecnológico, actual y futuro.

A continuación se muestra un esquema de la visión sistémica para el estudio de la tecnología; ahí se observa la interacción entre la técnica, la sociedad y la naturaleza.



## II. Formación tecnológica básica

Al definir la *formación tecnológica básica* se consideran diversas posturas. Por un lado, la alfabetización tecnológica que se da en tres niveles; el primero refiere al usuario inteligente, donde los alumnos comprenden las herramientas, conocen sus lógicas de funcionamiento y desarrollan habilidades para emplear las herramientas. En el segundo, denominado de las personas lúcidas, críticas y responsables, los alumnos comprenden las lógicas del desarrollo y la extensión de las nuevas tecnologías, la articulación de los factores económicos y sociales con los técnicos como motor de la innovación. En el tercero, denominado creativo eficaz, los alumnos realizan proyectos técnicos, organizan la producción de bienes y servicios, diseñan y construyen instrumentos técnicos, y desarrollan una inteligencia convergente y divergente.

Por otra parte, la cultura tecnológica permite que los alumnos desarrollen hábitos de pensamiento racional, dominen reglas de operación de las técnicas y respeten valores, tanto intrínsecos –eficiencia, eficacia de productos y procesos técnicos– como extrínsecos –propios de la cultura y la sociedad–, además de que desarrollen una actitud crítica.

Estos aspectos se concretan en la formación tecnológica básica que orienta y define los propósitos, competencias y aprendizajes esperados de la asignatura de Tecnología. La formación tecnológica básica se compone de:

- El *saber*, que se expresa en las diversas opciones de los procesos de diseño e innovación tecnológica, para lo cual los alumnos parten de sus saberes previos, movilizan y articulan conocimientos técnicos y de otras asignaturas.
- El *saber hacer*, que se expresa mediante métodos propios del campo de estudio, el manejo de diferentes clases de técnicas y la integración de sistemas técnicos para el desarrollo de proyectos que satisfagan necesidades e intereses.
- El *saber ser*, que se manifiesta en la toma de decisiones e intervención responsable e informada dirigida a mejorar la calidad de vida, así como la prevención de los impactos ambientales y sociales en los procesos técnicos.

La adquisición de estos saberes busca alcanzar el Perfil de Egreso de la Educación Básica y agregar valor y posibilidades al proceso educativo mediante la articulación de contenidos con las diversas asignaturas del mapa curricular en la formación integral de los estudiantes de la educación secundaria.

## Propósitos de la asignatura de Tecnología

El estudio de la tecnología en la educación secundaria deberá promover entre los alumnos los siguientes propósitos:

1. Identificar y delimitar problemas de índole técnica con el fin de plantear soluciones creativas para enfrentar situaciones imprevistas y así desarrollar mejoras respecto a las condiciones de vida, actual y futura.
2. Promover la puesta en práctica y el fortalecimiento de hábitos responsables en el uso y creación de productos por medio de la valoración de sus efectos sociales y naturales con el fin de lograr una relación armónica entre la sociedad y la naturaleza.
3. Diseñar, construir y evaluar procesos y productos; conocer y emplear herramientas y máquinas según sus funciones, así como manipular y transformar materiales y energía, con el fin de satisfacer necesidades e intereses, como base para comprender los procesos y productos técnicos creados por el ser humano.
4. Reconocer los aportes de los diferentes campos de estudio y valorar los conocimientos tradicionales, como medios para la mejora de procesos y productos, mediante acciones y la selección de conocimientos de acuerdo con las finalidades establecidas.
5. Planear, gestionar y desarrollar proyectos técnicos que permitan el avance del pensamiento divergente y la integración de conocimientos, así como la promoción de valores y actitudes relacionadas con la colaboración, la convivencia, el respeto, la curiosidad, la iniciativa, la creatividad, la autonomía, la equidad y la responsabilidad.
6. Analizar las necesidades e intereses que impulsan el desarrollo técnico y cómo impacta en los modos de vida, la cultura y las formas de producción para intervenir de forma responsable en el uso y creación de productos.
7. Identificar, describir y evaluar las implicaciones de los sistemas técnicos y tecnológicos en la sociedad y la naturaleza para proponer diversas opciones que sean coherentes con los principios del desarrollo sustentable.

## Competencias para la asignatura de Tecnología

En la actualidad existen, entre las personas y las organizaciones, nuevas formas de interacción e intercambio caracterizadas por la vertiginosa velocidad con que se genera y comunica el conocimiento, las innovaciones técnicas y sus impactos en la economía, la sociedad y la naturaleza. Por tanto, es imprescindible contar con nuevos conocimientos y habilidades para desempeñarse y adaptarse a estos cambios y afrontar de mejor manera la vida personal y social.

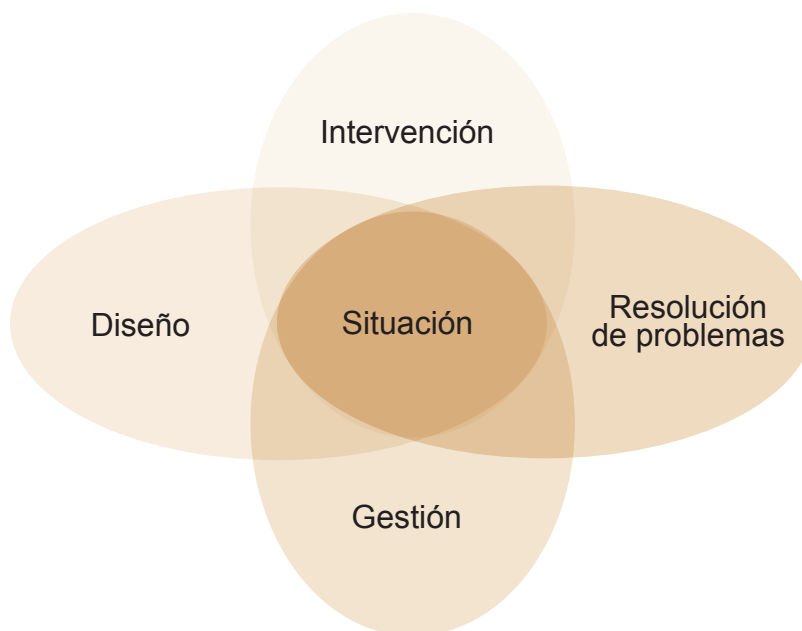
Con el fin de atender estas nuevas necesidades, el Plan de Estudios 2006 establece el Perfil de Egreso de la Educación Básica, el cual describe *competencias para la vida* como un referente para orientar los procesos educativos.

La asignatura de Tecnología retoma estas orientaciones para el desarrollo de los programas de estudio. Las competencias se consideran intervenciones con las cuales los alumnos afrontan situaciones y problemas del contexto donde confluyen los factores personal, social, natural y tecnológico. Esta definición orienta a entender que las competencias se caracterizan por:

- Integrar diferentes tipos de conocimiento: disciplinares, procedimentales, actitudinales y experienciales.
- Movilizar de forma articulada conocimientos para afrontar diversas situaciones.
- Posibilitar la activación de saberes relevantes según la situación y el contexto.

Es importante señalar que las competencias se desarrollan y convergen constantemente cuando los alumnos afrontan diversas situaciones de índole técnica. Así, según las características de dichas situaciones, las competencias se integran de manera distinta.

#### INTEGRACIÓN DE LAS CUATRO COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA DE TECNOLOGÍA



A continuación se describen las competencias de la asignatura que permitirán diseñar y desarrollar situaciones de aprendizaje en el laboratorio de Tecnología.

### ***Intervención***

Esta competencia implica que los alumnos tomen decisiones responsables e informadas al crear y mejorar procesos y productos, así como al utilizar y consumir bienes y servicios. Al recurrir a ella los alumnos buscan información, describen y comparan productos y servicios –con base en criterios de eficiencia, eficacia y desarrollo sostenible– para tomar decisiones orientadas a la mejora de su calidad de vida y la de su comunidad. Además, participan en el desarrollo de proyectos técnicos, a partir de la implementación de acciones estratégicas, instrumentales y de control, en las cuales ponen en práctica conocimientos, habilidades y actitudes para generar, diseñar y usar productos y servicios, considerando las posibles implicaciones sociales y naturales.

Mediante esta competencia los alumnos conocen y describen las relaciones entre los procesos técnicos, la naturaleza y la sociedad; previenen impactos no deseados y proponen diversas opciones de desarrollo técnico para la satisfacción de necesidades e intereses en diferentes contextos.

### ***Resolución de problemas***

La presente competencia implica que los alumnos identifiquen, caractericen y expliquen situaciones que limiten la satisfacción de necesidades e intereses, y representen retos intelectuales. En este proceso movilizan conocimientos, habilidades y actitudes para proponer opciones de solución que permitan mejorar, considerando sus efectos naturales y sociales, procesos, productos y servicios.

Los alumnos observan, registran aspectos de la situación que debe afrontarse y comparan sucesos de su región; describen las condiciones naturales y sociales en que se presenta la situación, así como las limitaciones y oportunidades que devienen requerimientos para satisfacer necesidades e intereses. También establecen las relaciones entre los elementos que originan dicha situación y sus consecuencias, como punto de partida para la generación de diversas opciones de solución.

Por medio de esta competencia los alumnos buscan información, discuten, argumentan, asumen una postura y logran acuerdos sobre sus propuestas de solución para seleccionar la opción más pertinente que responda a la situación y satisfaga las necesidades o intereses que le dieron origen.

## *Diseño*

Al ponerla en práctica, la competencia implica que los alumnos movilicen conocimientos, habilidades y actitudes para prefigurar diversas y nuevas propuestas, representarlas gráficamente y ejecutarlas. El objetivo es resolver problemas y satisfacer necesidades e intereses en un espacio y tiempo determinados.

Los alumnos desarrollan la solución seleccionada –mediante la búsqueda y el uso de información–, toman en cuenta conocimientos técnicos, experiencias, requerimientos y condiciones del contexto, las cuales se incorporan a la imagen-objetivo de la situación que debe cambiarse o del problema que se resolverá.

Al ejercer esta competencia los alumnos utilizan lenguaje técnico para representar y comunicar las características de su prefiguración, e identifican materiales, energía, información, medios técnicos y técnicas que se emplearán, entre otros, para evaluar su factibilidad y viabilidad con el fin de ejecutarla.

Durante el proceso de ejecución, los alumnos crean modelos, prototipos y proponen simulaciones como medios para evaluar la función y su relación con la necesidad o interés que le dio origen. Además, mejoran los procesos y productos a partir de criterios de ergonomía, estética y desarrollo sustentable.

## *Gestión*

Al ejercitar esta competencia los alumnos planean, organizan y controlan procesos técnicos para lograr los fines establecidos, considerando los requerimientos definidos y su relación con las necesidades e intereses en un contexto determinado. También establecen secuencias de sus acciones en tiempos definidos para la ejecución de los procesos técnicos que permiten elaborar productos o generar servicios; consideran costos, medios técnicos, insumos y participantes, así como criterios de eficiencia y eficacia para desarrollarlos.

Asimismo, los alumnos ordenan y distribuyen los diferentes recursos con los que cuentan; definen las funciones de los participantes según las características del servicio que se generará o del producto que se elaborará, con base en los criterios del desarrollo sustentable. Además, le dan seguimiento a las acciones que emprenden y evalúan finalidades, resultados y consecuencias de las diferentes fases del proceso, lo que permite la toma de decisiones orientadas a la mejora de procesos, productos y servicios.

Mediante el ejercicio de estas competencias se busca contribuir a alcanzar el Perfil de Egreso de la Educación Básica y agregar valor y posibilidades al proceso educativo, al enlazar contenidos con las diversas asignaturas del mapa curricular de educación secundaria.



### III. Enfoque pedagógico

El enfoque pedagógico de esta asignatura busca promover el estudio de los aspectos instrumentales de la técnica, sus procesos de cambio, gestión e innovación, y su relación con la sociedad y la naturaleza para la toma de decisiones en contextos diferentes. Esto implica analizar cómo resuelve el ser humano en el plano social sus necesidades y atiende sus intereses; qué tipo de saberes requiere y cómo los utiliza; a qué intereses e ideales responde, y cuáles son los efectos del uso de esos saberes en la sociedad, la cultura y la naturaleza. Además, es necesario reconocer que los temas y problemas de la tecnología se relacionan con la vida y el entorno de los alumnos.

Los propósitos de la asignatura se concretarán y alcanzarán si los alumnos desarrollan procesos técnicos, resuelven problemas y participan activamente en el desarrollo de proyectos y prácticas educativas fundamentales cuya finalidad sea satisfacer necesidades e intereses personales y colectivos.

#### La enseñanza de la tecnología

La asignatura de Tecnología no debe entenderse sólo como la colección de herramientas o máquinas en general. Tampoco se identifica en exclusiva con los conocimientos prácticos o teóricos que sustenten el trabajo en algún campo tecnológico o aquellos que la tecnología contribuya a construir.

Los nuevos programas de estudio de la asignatura de Tecnología se fundamentan en una actualización disciplinaria y pedagógica, y la consideran un espacio curricular que incluye tres dimensiones para distinguir e integrar diferentes aproximaciones para estudiarla:

- La educación *para* la tecnología se centra sobre todo en los aspectos instrumentales de la técnica que favorecen el desarrollo de las inteligencias lógico-matemáticas y corporal-kinestésicas.
- La educación *sobre* la tecnología se enfoca en los contextos culturales y organizativos que promueven el desarrollo de las inteligencias personales y lingüísticas.
- La educación *en* tecnología, una concepción que articula los aspectos instrumentales, de gestión y culturales con particular interés en la formación de valores, permite el desarrollo de las inteligencias múltiples y relaciona la educación tecnológica con las dos dimensiones previamente descritas y con una visión sistémica de la tecnología. La educación *en* tecnología permite el desarrollo de habilidades cognitivas, instrumentales y valorativas.

En síntesis, la educación *para* la tecnología se centra en lo instrumental y pone el acento en el saber hacer; la educación *sobre* la tecnología relaciona los procesos técnicos con los aspectos contextuales, y la educación *en* tecnología hace hincapié en los niveles sistémicos; es decir, analiza los objetivos incorporados a los propios sistemas técnicos referidos a valores, necesidades e intereses, la valoración de sus resultados, la previsión de riesgos o consecuencias nocivas para el ser humano o la naturaleza, el cambio social y los valores culturales asociados a la dinámica de los diversos campos tecnológicos.

El diseño curricular de la asignatura de Tecnología considera las tres dimensiones: educación *para*, *sobre* y *en* tecnología, e incluye las consideraciones de carácter instrumental, cognitivo y sistémico como elementos estratégicos que definen los propósitos generales, las competencias y los aprendizajes esperados.

Con el fin de apoyar el trabajo de los docentes, en el anexo II del presente documento se proponen las orientaciones didácticas generales y en particular el trabajo con proyectos que podrán orientar y facilitar el abordaje de los contenidos de la asignatura de Tecnología.

## Elementos para el desarrollo de las prácticas educativas

La asignatura de Tecnología considera los siguientes elementos para el desarrollo del proceso educativo:

- *Contexto social.* Debido a que los aspectos locales, regionales e históricos influyen en la elección de una alternativa técnica, se pretende que los alumnos visualicen las causas sociales que favorecen la creación de productos, el desarrollo de procesos técnicos y la generación de servicios, así como las consecuencias que dichos cambios técnicos tienen en la vida del ser humano y en la naturaleza.
- *Diversidad cultural y natural.* Las condiciones de nuestro país brindan múltiples ejemplos de cómo resolver un problema, y de los efectos en las formas de vida derivadas de la manera de solucionarlo. El uso de técnicas debe examinar el entorno natural y cultural de una región en particular, con el propósito de que los alumnos comprendan que el empleo de determinados medios técnicos supone el conocimiento de intereses, finalidades, implicaciones y medidas precautorias.
- *Equidad en el acceso al conocimiento tecnológico.* Es necesario promover la participación en el uso de bienes y servicios y en los procesos de desarrollo técnico. La equidad se vincula con la construcción y promoción de mecanismos y espacios de toma de decisiones informadas y responsables. Al asumirlas, los alumnos deben conocer las posibles implicaciones de las creaciones técnicas para los diversos grupos sociales, y comprometerse a facilitar el acceso y los beneficios a los sectores sociales menos favorecidos.

- *Equidad de género.* Según la tradición, los alumnos de género masculino deben encaminar sus intereses hacia los énfasis de campo en los cuales se les considera capaces de desarrollar mejor sus capacidades de género, acorde con los roles establecidos: carpintería e industria de la madera, diseño y mecánica automotriz, máquinas herramienta y sistemas de control y diseño de estructuras metálicas, entre otros. En el mismo sentido, se asume que la elección de las alumnas debe dirigirse hacia actividades que cumplen el estereotipo relacionado con su género: confección del vestido e industria textil, preparación y conservación de alimentos, estética y salud corporal, entre otros.

El programa de la asignatura de Tecnología pretende promover la equidad de género. Por lo tanto, la elección del énfasis de campo que estudiarán los alumnos deben guiarla, fundamentalmente, sus intereses y aspiraciones personales por encima de la visión tradicional. En este sentido, el docente deberá aportar dinamismo cuando atienda estos intereses y aspiraciones, considerando la oferta educativa de la asignatura en el plantel y, en caso necesario, solicitar los apoyos institucionales para lograr que los alumnos participen en el estudio de los énfasis de campo con igualdad de oportunidades.

- *Seguridad e higiene.* En el laboratorio de Tecnología estos factores abarcan una serie de normas –generales y particulares– encaminadas a evitar los accidentes y enfermedades en los alumnos y profesores. Los accidentes son resultado de situaciones que, en la mayoría de los casos, es posible prevenir, sin embargo otros son aleatorios. Al investigar las causas se determinará que se han producido debido a la conducta imprudente de una o más personas, o a la existencia de condiciones peligrosas, casi siempre previsibles.

La seguridad y la higiene en la asignatura de Tecnología deben considerarse como propósito de aprendizaje. En este sentido, los docentes deben resaltar la importancia del cuidado y la seguridad de los alumnos, así como del equipo con que cuenta el laboratorio de Tecnología. También es recomendable que este tema se retome, junto con los alumnos, a lo largo del trabajo de los bloques para reiterar las indicaciones y los lineamientos básicos que contribuyen a la promoción de la seguridad e higiene en el estudio de los énfasis de campo.

## Los métodos en Tecnología

Los métodos de trabajo en Tecnología tienen mucho en común con los que se emplean en otros ámbitos disciplinarios; sin embargo, su identidad la determinan las prácticas sociales o hechos concretos, de ahí que los métodos de análisis sistémico y de proyectos sean empleados como los principales, a pesar de que existen otros propios de la Tecnología y que tienen pertinencia en la práctica educativa: los análisis de la función, estructural-funcional, técnico, económico, entre otros, que se describen en el anexo II.

### *El papel del alumno*

La asignatura de Tecnología considera al alumno como actor central del proceso educativo y que adquiere gradualmente conciencia para regular su propio aprendizaje.

El trabajo en el aula propicia que el alumno, de manera individual, en interacción con sus pares y con el docente, desarrolle competencias de intervención, resolución de problemas, diseño y gestión en el desarrollo de los procesos técnicos implementados en el laboratorio de Tecnología. De esta manera se propone que los alumnos participen en situaciones de aprendizaje que les permitan diseñar y ejecutar proyectos para resolver problemas técnicos de su contexto.

En estos términos, es deseable que los alumnos:

- Participen en las situaciones de aprendizaje de manera individual y grupal.
- Compartan sus ideas y opiniones en los diálogos, debates y discusiones grupales propuestas, muestren disposición al trabajo con otros y, a la vez, argumenten sus ideas.
- Desarrollen su creatividad e imaginación en la creación de productos y en el desarrollo de procesos técnicos, como respuesta a situaciones problemáticas en las cuales el diseño es un elemento fundamental para la implementación de sus proyectos.
- Desarrollen valores y actitudes como respeto, equidad y responsabilidad, y también diálogo, colaboración, iniciativa y autonomía, entre otros.
- Utilicen sus competencias desarrolladas previamente, con el fin de mejorarlas, aplicarlas y transferirlas a nuevas situaciones.
- Cumplan las normas de higiene y seguridad y los acuerdos establecidos con los docentes y con sus pares para el desarrollo de las actividades propuestas en el laboratorio de Tecnología.

Es preciso señalar que los aspectos enunciados constituyen un referente de lo que se espera que los alumnos logren en su proceso educativo.

Asimismo, es importante considerar que los aspectos descritos respecto de lo que se espera del alumno el docente debe analizarlos en forma crítica y adecuarse a los contextos, necesidades e intereses de sus alumnos.

### *El papel del docente*

La enseñanza de esta asignatura demanda que el docente domine los conocimientos disciplinarios, las habilidades técnicas y la didáctica propia de la materia (conocimientos sobre planeación, estrategias para la enseñanza y tipos e instrumentos para evaluar) con el fin de emplearlos en su práctica.

El papel del docente consiste en facilitar los aprendizajes y orientar las situaciones de aprendizaje en el laboratorio de Tecnología para el desarrollo de competencias, así como dar seguimiento al trabajo de los alumnos y evaluar junto con éstos sus logros para realimentarlos de manera continua.

En estos términos, es deseable que el docente:

- Reconozca que el actor central del proceso educativo es el alumno, quien regula su aprendizaje y desarrolla competencias.
- Conozca los aspectos psicológicos y sociales que le permitan comprender a los alumnos e intervenir en el contexto donde se desarrollan las prácticas educativas.
- Promueva el trabajo colaborativo y atienda los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos mediante diferentes estrategias didácticas, para asegurar que todos aprendan eficazmente.
- Asegure la participación equitativa del grupo, el respeto entre sus integrantes, el diálogo, el consenso y la toma de acuerdos.
- Proponga el uso de medios técnicos y tecnológicos como recurso didáctico para el desarrollo de las actividades en el laboratorio de Tecnología.
- Valore el uso adecuado de diversas fuentes de información con el fin de apoyar el análisis de problemas y la generación de opciones de solución.
- Favorezca la apertura y valoración de las ideas en la búsqueda de opciones de solución a problemas cotidianos.
- Fomente la valoración de las diferencias individuales y de la diversidad de grupos culturales en el desarrollo de los procesos técnicos, la elaboración de productos y la generación de servicios.
- Propicie que los alumnos diseñen, ejecuten y evalúen proyectos que respondan a sus intereses y a las necesidades del contexto.

En el anexo II se describen los conceptos fundamentales que se incorporan como parte de la actualización disciplinaria y algunas estrategias para facilitarle a los docentes la adecuada interpretación de los contenidos.

### ***El laboratorio de tecnología***

Éste es el espacio físico con los medios necesarios para que los alumnos desarrollen procesos técnicos, busquen opciones de solución a problemas técnicos de su contexto, y pongan a prueba modelos, prototipos y simulaciones de acuerdo con las propuestas de diseño seleccionadas como parte de sus proyectos.

El nuevo enfoque de la asignatura busca que los alumnos realicen actividades que se centran en el estudio del hacer para promover el desarrollo de competencias tecno-

lógicas de intervención, resolución de problemas, diseño y gestión. Asimismo, deja de ser una actividad de desarrollo (Plan y programas de estudio, 1993) para concebirse como asignatura (Plan y programas de estudio 2006).

Los recursos de apoyo para la enseñanza y el aprendizaje de la Tecnología se redefinen y dejan de considerarse como talleres para concebirse como laboratorios. El objetivo es incorporar aspectos pedagógicos y didácticos que permitan prácticas educativas relevantes y pertinentes en congruencia con el enfoque de la asignatura.

El uso de herramientas, máquinas e instrumentos prevalece en el trabajo de la asignatura; sin embargo, las prácticas en el laboratorio de Tecnología deben promover el desarrollo de habilidades cognitivas a la par con las de carácter instrumental. Por esta razón, los alumnos además de saber usar los instrumentos, también deben estudiar su origen, el cambio técnico en su función y su relación con las necesidades e intereses que satisfacen, ya que la finalidad es que propongan mejoras en los procesos y productos, tomando en cuenta, entre los aspectos más importantes, sus impactos sociales y en la naturaleza.

La presencia de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) abre una gama de posibilidades didácticas, pero impone, al mismo tiempo, una serie de retos y restricciones ineludibles en la planeación del trabajo docente. El uso eficaz de las TIC en el laboratorio requiere cambios significativos en los espacios escolares; implica diseñar estrategias didácticas específicas, a partir de la revisión de los contenidos y aprendizajes esperados, que permitan al docente y al alumno aprovechar sus posibilidades de interacción al máximo. Por tanto, es necesario buscar nuevas configuraciones respecto al papel del docente y de sus alumnos que permitan el aprendizaje autónomo y permanente, tomar decisiones, buscar y analizar información en diversas fuentes y aprovecharla en el trabajo colaborativo, entre otros.

### ***La evaluación en el laboratorio de tecnología***

Respecto a la evaluación, se propone considerarla como un proceso permanente, continuo y sistemático que permita al docente dar seguimiento al logro de los aprendizajes esperados, con base en criterios que le sirvan para seleccionar y recopilar evidencias sobre las actividades desarrolladas. De esta manera el docente podrá identificar los avances y dificultades de los alumnos en su aprendizaje, con el fin de realimentar el trabajo de éstos y su práctica docente, así como planear estrategias e implementar actividades que contribuyan a la mejora del proceso educativo.

En consecuencia, el docente establece criterios, es decir, acciones (que implica el saber hacer con saber) y disposiciones concretas que los alumnos deben realizar para llevar a cabo una actividad u obtener un producto. Al definir los criterios es esencial tomar como referente los aprendizajes esperados.

Es preciso realizar la evaluación de manera continua durante el desarrollo de las actividades que realicen los alumnos y que integre evidencias, entre otras:

- Escritos sobre conclusiones de debates.
- Reportes de investigación y visitas guiadas.
- Resultados de entrevistas.
- Mapas conceptuales.
- Cuadros comparativos.
- Prototipos.
- Modelos.
- Representaciones gráficas.
- Informes técnicos de los proyectos.

Además, debe incluir aspectos relacionados con la capacidad que los alumnos poseen para, entre otros:

- Trabajar en equipo y en grupo.
- Definir problemas técnicos y proponer opciones de solución.
- Argumentar sus ideas.
- Buscar y seleccionar información.
- Planear y organizar procesos técnicos.
- Establecer las relaciones entre los componentes de un sistema.
- Asumir postura ante una situación.
- Proponer mejoras a procesos y productos.

Como parte del proceso de evaluación los alumnos deben conocer los propósitos educativos. Esto les permitirá construir sentido y significado de lo que se espera que logren en el laboratorio de Tecnología. En consecuencia, los alumnos podrán identificar –en lo individual y con sus pares– los avances en sus aprendizajes, al igual que las dificultades enfrentadas y las fortalezas demostradas durante el desarrollo de procesos y en la elaboración de productos. Estos aspectos pueden utilizarse como insumos en la evaluación de las prácticas docentes, pues mediante éstas los docentes deben dar seguimiento a las estrategias y actividades didácticas implementadas, con el fin de tomar decisiones para mejorarlas o proponer nuevas formas de intervención.

Es importante conocer distintas maneras de evaluar y utilizarlas con pertinencia, según las características de los alumnos, sobre todo considerando que la evaluación deberá distinguirse de una visión tradicional reducida a una *calificación*, por lo que deberá considerarse como una herramienta de enseñanza y aprendizaje que se incluye en diversas etapas del proceso educativo y con un enfoque formativo.

## Organización de los contenidos para la educación secundaria técnica

A diferencia de la educación secundaria general, los programas de la asignatura de Tecnología para la educación secundaria técnica tienen las siguientes características:

1. Mayor profundidad en el estudio de la tecnología mediante la inclusión de temas específicos en cada bloque.
2. Inclusión de la resolución de problemas en los contenidos de cada bloque.
3. Incorporación del trabajo con proyectos conforme se avanza en el desarrollo de los contenidos.
4. Adecuación de los proyectos a los procesos productivos.
5. Los proyectos aumentan de complejidad de acuerdo con el grado que se cursa: producción artesanal en el primer grado, producción industrial en el segundo, y de innovación en el tercero.

Los contenidos para el estudio del campo de la asignatura de Tecnología se estructuran a partir de cinco ejes que integran y organizan los contenidos de los bloques del programa de estudio en cada grado, e incorporan el *saber*, *saber hacer* y *saber ser* para el desarrollo del proceso educativo en el ciclo escolar.

El siguiente cuadro presenta la organización de los bloques de la asignatura de Tecnología para la escuela secundaria técnica.

BLOQUE	GRADO	1	2	3			
	EJE						
I	CONOCIMIENTO TECNOLÓGICO	Técnica y tecnología	P	Tecnología y su relación con otras áreas del conocimiento	P	Tecnología, información e innovación	P
II		Medios técnicos	R	Cambio técnico y cambio social	R	Campos tecnológicos y diversidad cultural	R
III		Transformación de materiales y energía	O	La técnica y sus implicaciones en la naturaleza	O	Innovación técnica y desarrollo sustentable	O
IV		Comunicación y representación técnica	Y	Planeación y organización técnica	Y	Evaluación de los sistemas tecnológicos	Y
V		Proyecto de producción artesanal	E	Proyecto de producción industrial	E	Proyecto de innovación	E
			C		C		C
			T		T		T
			O		O		O



A continuación se describen cada uno de los ejes que organizan los contenidos del programa de estudio:

- *Conocimiento tecnológico.* Articula el saber teórico-conceptual del campo de la tecnología con el saber hacer técnico-instrumental para comprender el hecho técnico por medio de la producción, diseño e innovación de las técnicas.
- *Sociedad, cultura y técnica.* Toma en cuenta la interacción de los cambios sociales y técnicos. Considera las motivaciones económicas, sociales, culturales y políticas que propician la creación y el cambio de los sistemas técnicos.
- *Técnica y naturaleza.* Incorpora los principios del desarrollo sustentable que orientan la visión prospectiva de un futuro deseable. Considera la técnica como elemento de articulación entre la sociedad y la naturaleza, considera el principio precautorio y el aprovechamiento sustentable de los recursos.
- *Gestión técnica.* Toma en cuenta las características y posibilidades del contexto para la puesta en marcha de actividades productivas, así como la planeación, organización, consecución y evaluación de los procesos técnicos.
- *Participación tecnológica.* Incorpora la integración de conocimientos, habilidades y actitudes para la implementación de proyectos técnicos que permitan a los alumnos resolver problemas o situaciones relacionadas con la satisfacción de necesidades e intereses de su comunidad.





# Contenidos



## PRIMER GRADO. TECNOLOGÍA I

**E**n primer grado se estudia la tecnología como campo de conocimiento, con énfasis en los aspectos que son comunes a todas las técnicas y que permiten caracterizar a la técnica como objeto de estudio.

Se propone la identificación de las formas en que el ser humano ha transferido las capacidades de su cuerpo a las creaciones técnicas; por ello se pone en práctica un conjunto de acciones de carácter estratégico, instrumental y de control orientadas a un propósito determinado. De esta manera, se analiza el concepto de delegación de funciones, la construcción y uso de herramientas, máquinas e instrumentos que potencian las capacidades humanas, en correspondencia con las características de los materiales sobre los cuales se actúa, los tipos de energía y las acciones realizadas.

También se promueve el reconocimiento de los materiales y la energía como insumos en los procesos técnicos y la obtención de productos. Asimismo, se pretende que los alumnos elaboren representaciones gráficas como medio para comunicar sus creaciones técnicas.

Finalmente, se propone la implementación de un proyecto de reproducción artesanal que permita articular y analizar todos los contenidos desde una perspectiva sistémica con énfasis en los procesos productivos. Lo anterior permitirá tener un acercamiento de los alumnos al análisis del sistema ser humano-producto, referido como el trabajo artesanal donde el usuario u operario interviene en todas las fases del proceso técnico.

## Descripción, propósitos y aprendizajes por bloque

### PRIMER GRADO

#### BLOQUE I. TÉCNICA Y TECNOLOGÍA

Este bloque posibilita un primer acercamiento de la tecnología como estudio de la técnica, la cual se caracteriza desde una perspectiva sistémica como la unidad básica de estudio de la tecnología.

Se promueve el reconocimiento del ser humano como creador de técnicas, que desarrolla una serie de actividades de carácter estratégico, instrumental y de control, para actuar sobre el medio y satisfacer sus necesidades conforme a su contexto e intereses.

También se pretende el estudio de la técnica como sistema y conjunto de acciones orientadas a satisfacer necesidades e intereses. Se promueve el análisis de la relación de las necesidades e intereses de los grupos sociales con la creación y uso de las técnicas. Desde esta perspectiva se propone a la técnica como construcción social e histórica debido a la estrecha relación e incorporación de los aspectos culturales en las creaciones técnicas.

Una característica de la naturaleza humana es la creación de medios técnicos, por lo que uno de los propósitos de este bloque es que los alumnos se reconozcan como seres con capacidades para intervenir en la elaboración de productos como forma de satisfacer necesidades e intereses.

#### PROPÓSITOS

1. Reconocer a la técnica como objeto de estudio de la tecnología.
2. Distinguir a la técnica como un sistema constituido por un conjunto de acciones para la satisfacción de necesidades e intereses.
3. Identificar a los sistemas técnicos como el conjunto que integra a las acciones humanas, los materiales, la energía, las herramientas y las máquinas.
4. Demostrar la relación entre las necesidades sociales y la creación de técnicas que las satisfacen.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Caracterizan a la tecnología como campo de conocimiento que estudia la técnica.
- Reconocen la importancia de la técnica como práctica social para la satisfacción de necesidades e intereses.
- Identifican las acciones estratégicas, instrumentales y de control como componentes de la técnica.
- Reconocen la importancia de las necesidades e intereses de los grupos sociales para la creación y el uso de técnicas en diferentes contextos sociales e históricos.
- Utilizan la estrategia de resolución de problemas para satisfacer necesidades e intereses.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 1. TÉCNICA Y TECNOLOGÍA

#### 1.1. TÉCNICA

##### LA TÉCNICA EN LA VIDA COTIDIANA

Los productos de la técnica en los contextos familiar y escolar.

Las necesidades alimentarias de la población como punto de partida para la producción: la importancia social y económica de la actividad agrícola en mi comunidad.

La agricultura como productora de satisfactores.

- Técnica.
- Intervención técnica.
- Necesidades e intereses sociales.

Elaborar una tabla de los productos técnicos de uso cotidiano en el hogar y en la escuela. Describir sus funciones y las necesidades o intereses que satisfacen.

Identificar, en un cuadro comparativo, las técnicas presentes en la comunidad y los bienes y servicios que producen. Se sugiere realizar una discusión grupal para analizar las diferencias en el uso de las técnicas en actividades para el medio rural y las desarrolladas en la ciudad.

Efectuar un recorrido por la comunidad para identificar los usos del suelo; con base en la observación realizada, elaborar un mapa.

Para identificar los principales productos agrícolas, realizar una investigación documental acerca de los que se cultivan en la comunidad y en el país.

Comentar, en grupo, ¿cuánto se produce por hectárea?, ¿por qué se cultivan?, ¿cuál es el destino de los productos (autoconsumo, venta, intercambio, agroindustria y exportación)?

Revisar en plenaria los componentes de un huerto biointensivo, con el fin de analizar las técnicas empleadas en el desarrollo de los procesos técnicos.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>LA TÉCNICA COMO SISTEMA, CLASES DE TÉCNICAS Y SUS ELEMENTOS COMUNES</b></p> <p>Los componentes de las técnicas: conjuntos de acciones, medios y fines.</p> <p>Las actividades agrícolas en mi comunidad.</p> <p>Las técnicas simples en el ciclo de producción agrícola.</p> <p>Las clases de técnicas en los procesos técnicos agrícolas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparación de la tierra.</li> <li>• Siembra.</li> <li>• Cuidado.</li> <li>• Cosecha.</li> <li>• Almacenamiento y conservación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica.</li> <li>• Acciones estratégicas.</li> <li>• Acciones instrumentales.</li> <li>• Acciones de control.</li> <li>• Clases de técnicas (ensamblado, transporte, transformación, modelado, reparación, preparación, captura, manejo y servicio, entre otras).</li> <li>• Sistema técnico.</li> </ul>	<p>Mostrar y reproducir técnicas sencillas de actividades en el hogar para identificar los componentes básicos de las técnicas.</p> <p>Realizar, en equipos, una presentación grupal de trabajo de las principales etapas del ciclo agrícola para la producción de maíz. Se sugiere indagar los preparativos de suelo, los procesos empleados para la siembra, la fertilización, el control de plagas y enfermedades, y la cosecha.</p> <p>Elaborar un cronograma o calendario de siembra para identificar las épocas propicias para la siembra de maíz y otros productos de la comunidad. Enlistar las técnicas empleadas según las fases del proceso. Presentar un reporte ilustrado.</p> <p>Investigar las clases de técnicas para el cuidado de los cultivos como deshierbe, selección de la mata, montón, riego y fertilización, entre otras, y desarrollar algunas de ellas en el laboratorio de tecnología de agricultura.</p>
<p><b>LA TÉCNICA COMO PRÁCTICA SOCIOCULTURAL E HISTÓRICA Y SU INTERACCIÓN CON LA NATURALEZA</b></p> <p>Del nomadismo al sedentarismo: la domesticación de plantas como actividad organizada.</p> <p>La producción de maíz como base de la cultura mesoamericana.</p> <p>La agricultura en diferentes etapas de la historia de México.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica.</li> <li>• Cultura.</li> <li>• Transformación de la naturaleza.</li> </ul>	<p>Elaborar una línea del tiempo para identificar las principales prácticas agrícolas del periodo prehispánico hasta la actualidad. Presentar la información en plenaria para debatir los avances en las técnicas.</p> <p>Realizar una investigación documental acerca de los principales procesos para la siembra de productos agrícolas, como maíz, frijol, calabaza o chile, y su relación con la cultura. Presentar un informe ilustrado.</p> <p>Elaborar un cuadro comparativo con las diferentes técnicas empleadas históricamente en los procesos agrícolas en México y en el mundo, desde los procesos de recolección hasta la agricultura en la actualidad.</p> <p>Efectuar una investigación de campo para identificar las técnicas aprendidas de manera generacional y aquellas donde se emplean máquinas para agilizar los procesos de siembra.</p> <p>Reproducir una técnica agrícola tradicional para el cultivo de productos agrícolas para la satisfacción de necesidades e intereses de los alumnos.</p>
<p><b>LAS TÉCNICAS Y LOS PROCESOS PRODUCTIVOS ARTESANALES</b></p> <p>Las características de los procesos artesanales en la agricultura.</p> <p>La agricultura en la producción de alimentos, fibras y otros productos para el autoconsumo.</p> <p>El procesamiento de productos agrícolas para la satisfacción de necesidades sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica.</li> <li>• Proceso productivo.</li> <li>• Proceso técnico artesanal.</li> </ul>	<p>Elaborar un cronograma de trabajo para la siembra de cultivos como maíz, trigo, frijol y chile.</p> <p>Caracterizar los procesos artesanales desplegados en alguna de las fases del proceso técnico agrícola. Identificar e ilustrar la participación del ser humano en cada una de sus fases.</p> <p>Analizar grupalmente un proceso artesanal, tomando como ejemplo el proceso de arado y preparación de la tierra y hacer una demostración al respecto.</p> <p>Efectuar un proceso artesanal para identificar la aplicación de técnicas de preparación de productos derivados de la agricultura. Ejemplificar este proceso con la preparación de fécula y atole de maíz, para describir las características de los procesos artesanales.</p> <p>Reproducir técnicas de ensilado de rastrojo de maíz. Identificar sus aplicaciones y las necesidades que se satisfacen, así como las acciones estratégicas e instrumentales desplegadas.</p>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<b>1.2. TECNOLOGÍA</b>		
<p><b>LA TECNOLOGÍA COMO CAMPO DE CONOCIMIENTO</b></p> <p>Las diversas acepciones de tecnología.</p> <p>La tecnología como campo de estudio de la técnica.</p> <p>El estudio de las técnicas agrícolas para entender y mejorar sus prácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las funciones y las acciones técnicas.</li> <li>• Las condiciones ambientales.</li> <li>• La biología y el manejo de las especies.</li> <li>• La infraestructura y los equipos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología.</li> <li>• Técnica.</li> </ul>	<p>Hacer una <i>investigación</i> en diversas fuentes de información sobre el concepto de “tecnología”. Registrar los resultados grupales en un cuadro para su análisis en plenaria.</p> <p>Realizar grupalmente la obtención del contenido de una nuez con y sin herramientas. Analizar el proceso y las estrategias para la toma de acuerdos, la definición y ejecución de las acciones, la división de tareas, el uso de argumentos y discusiones, la creación de medios y el alcance de los fines.</p> <p>Elaborar una tabla del ciclo vegetativo de un producto agrícola. Considerar el tipo de cultivo y los procesos ecosistémicos para identificar el papel de los conocimientos técnicos en la comprensión y mejora de los procesos agrícolas.</p> <p>Cultivar un mismo producto en diferentes condiciones de humedad y temperatura para conocer las condiciones óptimas para la producción agrícola.</p> <p>Elaborar un listado de los principales alimentos agrícolas que se consumen en la comunidad, para identificar la importancia de la producción de los mismos para la satisfacción de necesidades de los consumidores; identificar sus principales ciclos de siembra y cosecha.</p> <p>Comentar grupalmente la importancia de las condiciones ambientales en la siembra y cultivo de diferentes especies agrícolas.</p>
<p><b>EL PAPEL DE LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD</b></p> <p>La tecnología para la satisfacción de necesidades e intereses y para la mejora de procesos y productos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operación y control de procesos.</li> <li>• Organización y administración.</li> </ul> <p>La agricultura en la alimentación y como base de la economía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología.</li> <li>• Técnica.</li> <li>• Necesidades e intereses sociales.</li> </ul>	<p>Analizar la función del conocimiento acerca del ciclo vegetativo de las especies y su comportamiento fenológico para la validación de los calendarios de siembra.</p> <p>Llevar a cabo una práctica de campo para identificar, en equipos, los conocimientos necesarios para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La preparación del suelo.</li> <li>• El control de humedad.</li> <li>• Los procesos de fertilización.</li> </ul> <p>Realizar una <i>investigación</i> documental acerca de los procesos y técnicas empleados para el control de plagas y enfermedades.</p> <p>Identificar y caracterizar situaciones problemáticas relacionadas con el campo agrícola, para la implementación de soluciones mediante técnicas agrícolas.</p> <p>Sembrar productos agrícolas para la satisfacción de necesidades e intereses de acuerdo con las características del contexto.</p>
<p><b>LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TÉCNICOS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>La resolución de problemas técnicos en los procesos agrícolas.</p> <p>El proyecto de producción artesanal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Identificar y caracterizar problemas técnicos en las prácticas agrícolas, con el fin de proponer alternativas de solución.</p> <p>Llevar a cabo técnicas para el manejo de especies, propagación, siembra, injertos, nutrición mineral, control de plagas y enfermedades, para conservar o incrementar la productividad del cultivo.</p> <p>En plenaria, identificar las fases que componen el proyecto de producción artesanal y elaborar un esquema con base en los acuerdos generados.</p>



## BLOQUE II. MEDIOS TÉCNICOS

En este bloque se aborda el análisis y la operación de herramientas, máquinas e instrumentos. Se promueve la reflexión en el análisis funcional y en la delegación de funciones corporales a las herramientas –como proceso y como fundamento del cambio técnico–; se pretende que las actividades que realicen los alumnos permitan una construcción conceptual y así facilitar la comprensión de los procesos de creación técnica, desde las herramientas más simples hasta las máquinas y procesos de mayor complejidad.

El estudio de las herramientas se realiza a partir de las tareas en que son empleadas, de los materiales que son procesados y de los gestos técnicos requeridos. Para el análisis de las máquinas se recomienda identificar sus componentes: el motor, la transmisión del movimiento, el operador y las acciones de control, así como la transformación de los insumos en productos. En este bloque también se promueve el reconocimiento de los medios técnicos como una construcción social, cultural e histórica, y como forma de interacción de los seres humanos con el entorno natural.

### PROPÓSITOS

1. Reconocer la delegación de funciones como una forma de extender las capacidades humanas mediante la creación y uso de herramientas y máquinas.
2. Utilizar herramientas, máquinas e instrumentos en diversos procesos técnicos.
3. Reconocer la construcción de herramientas, máquinas e instrumentos como proceso social, histórico y cultural.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifican la función de las herramientas, máquinas e instrumentos en el desarrollo de procesos técnicos.
- Emplean herramientas, máquinas e instrumentos como extensión de las capacidades humanas e identifican las funciones delegadas en ellas.
- Comparan los cambios y adaptaciones de las herramientas, máquinas e instrumentos en diferentes contextos culturales, sociales e históricos.
- Utilizan las herramientas, máquinas e instrumentos en la solución de problemas técnicos.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

## 2. MEDIOS TÉCNICOS

### HERRAMIENTAS, MÁQUINAS E INSTRUMENTOS COMO EXTENSIÓN DE LAS CAPACIDADES HUMANAS

Los procesos de creación de herramientas y máquinas según sus funciones en las sociedades antiguas y sus procesos de cambio: las acciones y los gestos técnicos.

Las acciones y los gestos técnicos en el empleo de herramientas, máquinas e instrumentos.

La delegación de funciones en herramientas y máquinas.

- Herramientas.
- Máquinas.
- Instrumentos.
- Delegación de funciones.
- Gesto técnico.
- Sistema ser humano-producto.

Elaborar un catálogo de las principales herramientas creadas y usadas en las sociedades antiguas. Describir sus funciones técnicas. Realizar una presentación de las herramientas localizadas, para identificar los cambios técnicos en las mismas.

Llevar a cabo prácticas para la preparación del suelo con el uso del azadón. Identificar las técnicas implementadas y la delegación de funciones en las herramientas.

Llevar a la clase una herramienta antigua; hacer una *demonstración* de las funciones delegadas en ésta, las acciones humanas empleadas y enfatizar el cambio en el gesto técnico en su uso, respecto a las actuales. Comentar por qué las herramientas son una extensión de las capacidades humanas.

*Demostrar* los gestos técnicos en el uso de la coa para la siembra y el de la hoz para desyerbar y cosechar.

### HERRAMIENTAS, MÁQUINAS E INSTRUMENTOS: SUS FUNCIONES Y SU MANTENIMIENTO

La función de las herramientas, máquinas e instrumentos en las fases del ciclo agrícola.

Los componentes de una máquina: fuente de energía, motor, transmisión, actuador, sistemas de regulación y control.

- Máquinas.
- Herramientas.
- Instrumentos.
- Delegación de funciones.
- Sistema ser humano-máquina.
- Mantenimiento preventivo y correctivo.

Representar gráficamente algunas de las herramientas, máquinas e instrumentos empleados en el énfasis de la agricultura, para analizar su función técnica para el desarrollo de diversos procesos productivos.

Realizar un listado de las principales máquinas empleadas en los procesos técnicos agrícolas: tractor, cosechadora, trilladora, bombas de riego, desmotadora y desgranadora, entre otras. Señalar la función y las características técnicas de cada una de ellas.

Realizar un *análisis estructural* para identificar los componentes y funciones de una máquina empleada en el énfasis de agricultura. Hacer una representación gráfica y describir la delegación de funciones y las acciones de regulación y control.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p>El trabajo manual y mecanizado en los procesos técnicos de la agricultura.</p> <p>El mantenimiento preventivo y correctivo de herramientas y máquinas en la agricultura.</p>		<p>Hacer un <i>análisis de la función</i> de una de las principales herramientas y máquinas empleadas en la agricultura; por ejemplo, abonadoras, cortadoras, cosechadoras, desmontadoras, desbrozadoras, desgranadora, fertilizadora, fumigadora, descascadoras, prensas para caña y ensiladoras. Presentar los resultados en plenaria.</p> <p>Elaborar un <i>análisis sistémico</i> de un tractor, considerando los intereses y necesidades que favorecieron su creación. Comentar grupalmente sus aportes a las diferentes fases del ciclo agrícola.</p> <p>Emplear diferentes máquinas, herramientas e instrumentos en el desarrollo de procesos técnicos agrícolas para conocer su manejo.</p> <p>Realizar el mantenimiento preventivo y correctivo de herramientas y máquinas utilizadas en la agricultura. Se sugieren las herramientas de corte y barbechado.</p>
<p><b>LAS ACCIONES TÉCNICAS EN LOS PROCESOS ARTESANALES</b></p> <p>Los procesos artesanales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización de los procesos artesanales de la agricultura.</li> <li>• Empleo de herramientas y máquinas y la intervención del ser humano en todas las fases del proceso técnico.</li> </ul> <p>Las acciones de regulación y control en el uso de herramientas y máquinas en la agricultura.</p> <p>La planeación del huerto escolar y familiar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso técnico artesanal.</li> <li>• Sistema ser humano-producto.</li> <li>• Sistema ser humano-máquina.</li> <li>• Acciones estratégicas.</li> <li>• Acciones instrumentales.</li> <li>• Acciones de regulación y control.</li> </ul>	<p>Representar gráficamente la intervención humana en los procesos agrícolas de carácter artesanal. Por ejemplo, los procesos desarrollados por las personas en el arado, siembra y riego.</p> <p>Describir, en grupo, las fases agrícolas de tipo artesanal; por ejemplo, producción de traspatio y huerto familiar; identificar los saberes implementados por el agricultor.</p> <p>Demostrar en la práctica las acciones de regulación y control en un proceso agrícola, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo de herramientas y máquinas.</li> <li>• Trazado de surcos.</li> <li>• Construcción de terrazas.</li> <li>• Manejo del riego.</li> <li>• Control de la erosión.</li> </ul> <p>Desarrollar un huerto familiar o de traspatio. Identificar las acciones humanas empleadas en cada una de las fases del proceso técnico. Registrar las actividades desarrolladas en un informe técnico.</p>
<p><b>CONOCIMIENTO, USO Y MANEJO DE LAS HERRAMIENTAS, MÁQUINAS E INSTRUMENTOS EN LOS PROCESOS ARTESANALES</b></p> <p>Los conocimientos para el manejo de herramientas, máquinas e instrumentos en los procesos técnicos.</p> <p>Las acciones estratégicas e instrumentales en la agricultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La toma de decisiones para alcanzar los fines deseados en las fases del proceso.</li> <li>• Los gestos técnicos necesarios para el manejo de diferentes herramientas y máquinas.</li> </ul> <p>Las acciones de regulación y control en el uso de herramientas y máquinas de la agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas.</li> <li>• Máquinas.</li> <li>• Instrumentos.</li> <li>• Acciones estratégicas.</li> <li>• Acciones instrumentales.</li> <li>• Acciones de regulación y control.</li> </ul>	<p>Realizar un <i>análisis sistémico</i> de una máquina agrícola empleada en una etapa del proceso de siembra, para identificar sus componentes, funciones técnicas y operación.</p> <p>Hacer un <i>análisis de la función</i> en diferentes actuadores empleados en el énfasis de agricultura, como la rastra, el nivelador y el remolque, para identificar la delegación de funciones en cada una de ellos, así como las acciones de control necesarias para su uso.</p> <p>Desarrollar una práctica de campo para realizar el trazo de surcos a nivel para controlar el uso eficiente del agua como un sistema de riego.</p> <p>Emplear una desgranadora de maíz y analizar su eficacia, cantidad de desgrane por unidad de tiempo y calidad del desgrane. Registrar los datos observados. Realizar la misma prueba de manera manual; y con base en la experiencia, comentar grupalmente los límites y posibilidades respecto a realizar la misma acción manualmente y de manera mecanizada.</p>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>APLICACIONES DE LAS HERRAMIENTAS Y MÁQUINAS A NUEVOS PROCESOS SEGÚN EL CONTEXTO</b></p> <p>El origen y adecuación de las funciones de herramientas y máquinas en los procesos agrícolas.</p> <p>El cambio técnico en las herramientas, máquinas e instrumentos empleados en los procesos agrícolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas.</li> <li>• Máquinas.</li> <li>• Cambio técnico.</li> <li>• Flexibilidad interpretativa.</li> </ul>	<p>Realizar una <i>investigación documental</i> de las primeras máquinas utilizadas en la agricultura para incrementar el trabajo productivo y la agilización de las funciones técnicas en los procesos agrícolas. Presentar un informe ilustrado.</p> <p>Efectuar una práctica para identificar las técnicas de roturación y nivelación del terreno, empleando la coa y el arado.</p> <p>Hacer un <i>análisis de la función</i> de una máquina empleada para la nivelación de terrenos.</p> <p>Realizar una línea del tiempo ilustrada que ejemplifique el cambio técnico de una herramienta, máquina o instrumento empleado en los procesos agrícolas. Ubicar cómo ha evolucionado su estructura, función y uso.</p>
<p><b>HERRAMIENTAS, MÁQUINAS E INSTRUMENTOS EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TÉCNICOS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>La producción agrícola en invernaderos.</p> <p>La selección y empleo de herramientas y máquinas para el desarrollo del proyecto.</p> <p>El trabajo por proyectos en agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas.</li> <li>• Máquinas.</li> <li>• Instrumentos.</li> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Proponer la identificación, caracterización y <i>resolución de un problema</i> técnico que incluya el empleo de herramientas, máquinas e instrumentos para hacer más eficiente un proceso técnico agrícola; por ejemplo, con la implementación de invernaderos.</p> <p>Diseñar un proyecto para la construcción de un invernadero, identificando sus fases, la selección de materiales e insumos.</p> <p>Comentar grupalmente qué necesidades o intereses se satisfacen con la implementación de invernaderos.</p> <p>Realizar una <i>investigación documental</i> acerca de la producción agrícola de cuatro estados de la República Mexicana. Con base en la investigación, identificar los principales problemas técnicos en el desarrollo de los procesos productivos.</p> <p>Plantear y desarrollar el proyecto de producción artesanal a partir de un proceso técnico agrícola para satisfacer una necesidad o interés de la vida cotidiana.</p>

### BLOQUE III. TRANSFORMACIÓN DE MATERIALES Y ENERGÍA

En este bloque se retoman y articulan los contenidos de los bloques I y II para analizar los materiales desde dos perspectivas: la primera considera el origen, las características y la clasificación de los materiales, y hace hincapié en la relación de sus características con la función que cumplen; la segunda propone el estudio de los materiales, tanto naturales como sintéticos.

Se propone el análisis de las características funcionales de los productos desarrollados en un campo tecnológico y su relación con los materiales con que están elaborados, así como su importancia en diversos procesos productivos. Asimismo, se revisan las implicaciones en el entorno por la extracción, el uso y la transformación de materiales y energía, y la manera de prever riesgos ambientales.

La energía se analiza a partir de su transformación para la generación de la fuerza, el movimiento y el calor que posibilitan el funcionamiento de los procesos o la elaboración de productos; de esta manera, será necesario identificar las fuentes y los tipos de energía, así como los mecanismos para su conversión y su relación con los motores. También es necesario abordar el uso de la energía en los procesos técnicos, principalmente en el empleo y efecto del calor, además de otras formas de energía para la transformación de diversos materiales.

#### PROPÓSITOS

1. Distinguir el origen, la diversidad y las posibles transformaciones de los materiales según la finalidad.
2. Clasificar los materiales de acuerdo con sus características y su función en diversos procesos técnicos.
3. Identificar el uso de los materiales y de la energía en los procesos técnicos.
4. Prever los posibles efectos derivados del uso y transformación de materiales y energía en la naturaleza y la sociedad.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifican los materiales de acuerdo con su origen y aplicación en los procesos técnicos.
- Distinguen la función de los materiales y la energía en los procesos técnicos.
- Valoran y toman decisiones referentes al uso adecuado de materiales y energía en la operación de sistemas técnicos para minimizar el impacto ambiental.
- Emplean herramientas y máquinas para transformar y aprovechar de manera eficiente los materiales y la energía en la resolución de problemas técnicos.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 3. TRANSFORMACIÓN DE MATERIALES Y ENERGÍA

#### 3.1. MATERIALES

##### ORIGEN, CARACTERÍSTICAS Y CLASIFICACIÓN DE LOS MATERIALES

Los materiales como insumos en los procesos y productos técnicos.

La función y propiedades de los materiales con que están hechas las herramientas y su relación con los materiales en los que actúan.

Los insumos materiales en los procesos agrícolas: sin procesar, semiprocesados y procesados.

Las plantas cultivables y sus características: ciclos de vida y condiciones para su producción.

Los ecosistemas como proveedores de insumos materiales en mi comunidad; disponibilidad de agua, minerales y su manejo en el proceso agrícola.

- Materiales naturales y sintéticos.
- Propiedades físicas y químicas.
- Propiedades técnicas.
- Insumos.

Indagar el origen de diferentes materiales empleados en los procesos técnicos de la agricultura. Presentar los resultados en un cuadro comparativo.

Elaborar, en grupo, un cuadro comparativo para identificar los materiales de las herramientas y máquinas y su función en el desarrollo de los procesos técnicos agrícolas.

Elaborar, en equipos, un catálogo de las diferentes semillas empleadas para los procesos de siembra. Identificar las temporadas de siembra, sus ciclos de vida y las condiciones necesarias para su producción. Presentar en plenaria los catálogos elaborados por cada equipo.

Realizar una *investigación documental* acerca de los principales agentes químicos presentes en fertilizantes orgánicos e inorgánicos, plaguicidas y pesticidas naturales empleados en los procesos de siembra y producción agrícola. Presentar un informe técnico.

Hacer un análisis del suelo: contenido de materia orgánica y fertilidad para determinar el uso o no de fertilizantes orgánicos y minerales para su mejoramiento y logro de mayor productividad. Comentar grupalmente la importancia de las características de los ecosistemas en el desarrollo de los procesos agrícolas.

Realizar una muestra con los materiales empleados en las diferentes fases del ciclo agrícola. Definir sus características técnicas.

Seleccionar semillas y otros materiales para facilitar la propagación de los cultivos.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p>Los fertilizantes: orgánicos e inorgánicos y su función en el desarrollo de las plantas.</p> <p>Los materiales para el control de plagas y enfermedades: pesticidas naturales y sintéticos.</p>		
<p><b>Uso, PROCESAMIENTO Y APLICACIONES DE LOS MATERIALES NATURALES Y SINTÉTICOS</b></p> <p>Los materiales y sus aplicaciones en los procesos agrícolas.</p> <p>Clasificación de los materiales usados en la elaboración de implementos agrícolas.</p> <p>La evolución de los insumos materiales naturales y artificiales utilizados en la agricultura y su relación con el cambio en los procesos técnicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales (naturales y sintéticos).</li> <li>• Proceso técnico.</li> </ul>	<p>Hacer una <i>investigación documental</i> de los materiales empleados en los procesos agrícolas para la formación y mejoramiento de suelos, el mejoramiento de las especies cultivadas y el control de plagas y enfermedades.</p> <p>Realizar una práctica de campo trabajando en parcelas para establecer las diferencias entre la fertilización orgánica e inorgánica. Se sugiere hacer una bitácora para identificar el crecimiento de la cosecha al emplear los dos tipos de fertilización.</p> <p>Elaborar un diagrama de un sistema de riego identificando sus principales componentes e implementar el sistema según las necesidades del contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspersores.</li> <li>• Bocatoma.</li> <li>• Canales de riego con todos sus componentes.</li> <li>• Canales de drenaje.</li> <li>• Dispositivos móviles de riego por aspersión.</li> <li>• Embalse.</li> <li>• Estación de bombeo.</li> <li>• Pozos.</li> <li>• Tuberías.</li> </ul> <p>Construir un invernadero a escala con diversos materiales, como madera, plásticos y redes plásticas, para analizar y aplicar el funcionamiento del control de luz, temperatura y humedad para el desarrollo de semilleros.</p>
<p><b>PREVISIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL DERIVADO DE LA EXTRACCIÓN, USO Y PROCESAMIENTO DE LOS MATERIALES</b></p> <p>Los resultados esperados e inesperados en la naturaleza como consecuencia de los procesos técnicos agrícolas.</p> <p>Los problemas generados en los ecosistemas por la extracción, uso y procesamiento de los materiales.</p> <p>La previsión de impactos ambientales por medio de nuevas técnicas agrícolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales.</li> <li>• Desecho.</li> <li>• Impacto ambiental.</li> <li>• Resultados esperados e inesperados</li> <li>• Procesos técnicos.</li> </ul>	<p>Elaborar composta empleando desechos orgánicos de la comunidad. Se sugiere realizar una colecta grupal de residuos para su elaboración.</p> <p>Realizar un <i>análisis de productos</i> para identificar las ventajas y desventajas del uso de productos como plaguicidas y fertilizantes orgánicos, para identificar sus impactos negativos o positivos en el ambiente.</p> <p>Efectuar un debate grupal acerca de los principales efectos de los plaguicidas en los ecosistemas y en el ser humano, revisando los efectos de su uso en los procesos agrícolas.</p> <p>Hacer una <i>investigación documental</i> de las nuevas técnicas aplicadas en la agricultura, como el caso de la hidroponía y fertirrigación en los sistemas agrícolas. Se sugiere presentar los resultados en plenaria.</p> <p>Aplicar abonos verdes, plaguicidas naturales, injertos e hibridación, composteo y vermicomposteo. Realizar un seguimiento para demostrar su importancia en la disminución de problemas generados al ambiente.</p>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<b>3.2. ENERGÍA</b>		
<p><b>FUENTES Y TIPOS DE ENERGÍA Y SU TRANSFORMACIÓN</b></p> <p>Los tipos y fuentes de energía empleadas en los procesos técnicos agrícolas.</p> <p>La agricultura como fuente de materia orgánica y de energía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuentes de energía.</li> <li>• Tipos de energía.</li> <li>• Transformación de energía.</li> <li>• Proceso técnico.</li> </ul>	<p>Llevar a cabo una <i>investigación documental</i> acerca de las fuentes y tipos de energía. Elaborar un informe ilustrado con los resultados. Identificar cómo se aprovechan los diferentes tipos de energía en la comunidad.</p> <p>Realizar una visita de campo para identificar el empleo del flujo de agua tratada para llevar a cabo actividades de riego. Se sugiere hacer una visita a un campo agrícola para identificar la aplicación de sistemas de riego controlados, empleando agua tratada.</p> <p>Identificar en un cuadro comparativo las ventajas y desventajas del uso de la energía: fuerza humana, tracción animal, viento, caída de agua y combustibles de origen orgánico en el desarrollo de procesos agrícolas.</p>
<p><b>FUNCIONES DE LA ENERGÍA EN LOS PROCESOS TÉCNICOS Y SU TRANSFORMACIÓN</b></p> <p>El aprovechamiento de la energía en las actividades cotidianas y en la agricultura.</p> <p>La función de los convertidores de energía en la agricultura.</p> <p>Los diferentes tipos de energía utilizados en los procesos técnicos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La manipulación de herramientas.</li> <li>• La activación de mecanismos y máquinas.</li> <li>• La transformación de materiales.</li> <li>• El desarrollo de los procesos biológicos.</li> </ul> <p>La regulación y control de los tipos de energía en la agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de energía.</li> <li>• Insumos.</li> <li>• Procesos técnicos.</li> <li>• Conversor de energía.</li> </ul>	<p>Comentar grupalmente la función de la energía en las actividades del hogar y en la escuela para identificar los diferentes tipos de energía, sus procesos de transformación y usos.</p> <p>Construir un modelo de conversor de energía para identificar los principios de la transformación de la energía mecánica en energía eléctrica, o energía eólica en mecánica.</p> <p>Llevar a cabo un recorrido de campo para analizar el uso de la energía en la comunidad y su transformación en distintas actividades. Se sugiere indagar el empleo de los energéticos en el transporte y en la iluminación, empleados en la producción de calor y la energía utilizada en el funcionamiento de aparatos domésticos.</p> <p>Consultar la página de la Comisión Federal de Electricidad (<a href="http://www.cfe.gob.mx">www.cfe.gob.mx</a>). Presentar un reporte de la energía en México: hidroeléctricas, carbóelétricas, turbogas, nucleoelectrica, geotermoelectrica y eoloelectrica, entre otras.</p> <p>Indagar cómo se calcula el costo energético de la producción agrícola por unidad de superficie cultivada.</p> <p>Hacer una práctica de campo correspondiente a un proceso de siembra de verduras, como el jitomate, para identificar las acciones de regulación y control aplicadas en el manejo de luz y temperatura, buscando un rendimiento óptimo del producto. Elaborar una bitácora de avances en los procesos de crecimiento de los productos.</p>
<p><b>PREVISIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL DERIVADO DEL USO DE LA ENERGÍA</b></p> <p>Los problemas generados en los ecosistemas por el uso de la energía.</p> <p>Las nuevas fuentes y alternativas de uso eficiente de la energía.</p> <p>La producción de biomasa para combustibles: desplazamiento de cultivos básicos y cambios de uso del suelo.</p> <p>Los problemas ambientales generados por el uso de la energía en la agricultura y su previsión por medio de nuevas técnicas agrícolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso técnico.</li> <li>• Impacto ambiental.</li> <li>• Conversor de energía.</li> </ul>	<p><i>Visitar</i> una empresa para indagar y analizar la eficiencia energética a partir de la aplicación de diversas fuentes de energía en los procesos productivos. Se sugiere realizar un debate grupal para analizar los resultados obtenidos.</p> <p>Realizar un <i>análisis sistémico</i> del cambio técnico en generadores de viento, para identificar sus antecedentes, cambios técnicos y las necesidades que le dieron origen, considerando los efectos sociales y naturales ocasionados en el ambiente. Se sugiere el uso de un generador eólico a escala para realizar el análisis correspondiente. Analizar en el proceso la importancia del uso de energías alternativas para la previsión de impactos ambientales.</p> <p>Hacer una <i>investigación documental</i> acerca de los principales factores del medio físico para planear el cultivo de especies. Identificar y analizar la producción de biomasa en diferentes condiciones de luz.</p> <p>Realizar una visita de campo en un terreno de sembradío, para identificar los principales impactos ocasionados por los cambios de uso del suelo, la pérdida de biodiversidad, la erosión, la deforestación, la contaminación química, ilustrándolos con imágenes o fotografías. Proponer alternativas técnicas para su previsión.</p>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>LOS MATERIALES Y LA ENERGÍA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TÉCNICOS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>La selección de materiales y energía para el desarrollo del proyecto: uso eficiente y pertinente en los procesos técnicos agrícolas.</p> <p>El trabajo por proyectos en la agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Identificar y caracterizar un problema técnico del énfasis de agricultura, como punto de partida para el desarrollo del <i>proyecto</i>. Describir los insumos requeridos para su desarrollo, las fases para el desarrollo del proceso técnico, los tipos de energía y las herramientas y máquinas a emplear.</p> <p>Revisar, en grupo, los <i>proyectos</i> propuestos para identificar y analizar sus componentes de acuerdo con la necesidad a solucionar, para incluir ajustes o mejoras según sea el caso.</p> <p>Indagar las medidas pertinentes para el ahorro de energía en el hogar. ¿Cuáles son las ventajas e inconvenientes del ahorro de energía? Proponer soluciones para el ahorro energético en el hogar.</p> <p>Desarrollar el <i>proyecto</i> de producción artesanal de agricultura.</p>

## BLOQUE IV. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN TÉCNICA

En este bloque se analiza la importancia del lenguaje y la representación en las creaciones y los procesos técnicos como medio para comunicar alternativas de solución. Se destaca el estudio del lenguaje y la representación desde una perspectiva histórica y su función para el registro y la transmisión de la información que incluye diversas formas, como los objetos a escala, el dibujo, el diagrama y el manual, entre otras.

Asimismo, se destaca la función de la representación técnica en el registro de los saberes, en la generación de la información y de su transferencia en los contextos de reproducción de las técnicas, del diseño y del uso de los productos.

### PROPÓSITOS

1. Reconocer la importancia de la representación para comunicar información técnica.
2. Analizar diferentes lenguajes y formas de representación del conocimiento técnico.
3. Elaborar y utilizar croquis, diagramas, bocetos, dibujos, manuales, planos, modelos, esquemas y símbolos, entre otros, como formas de registro.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Reconocen la importancia de la comunicación en los procesos técnicos.
- Comparan las formas de representación técnica en diferentes momentos históricos.
- Emplean distintas formas de representación técnica para el registro y la transferencia de la información.
- Utilizan diferentes lenguajes y formas de representación en la resolución de problemas técnicos.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 4. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN TÉCNICA

#### LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN TÉCNICA

La importancia de la comunicación técnica en los procesos agrícolas.

Los tipos de comunicación técnica:

- Oral.
- Escrita.
- Gestual.
- Visual.
- Acústica.

Los símbolos en la numeración y en el lenguaje escrito como formas de representación de la información y la comunicación.

- Comunicación técnica.
- Lenguaje técnico.
- Códigos técnicos.

Realizar una *lluvia de ideas* acerca del significado del concepto de comunicación técnica. Anotar en el pizarrón las ideas de los alumnos; hacer una búsqueda individual, en varias fuentes de información, sobre el significado del término. Presentar los resultados por medio de mapas mentales, mapas conceptuales o ilustraciones.

Comunicar un mismo mensaje empleando medios diferentes. Identificar en el proceso: la fuente de información, el codificador, los medios de comunicación empleados para el proceso de transmisión y el decodificador y receptor.

Elaborar un cuadro para describir los diversos tipos de representación y relacionarlos con su función comunicativa; por ejemplo, dibujos, planos, manuales, instructivos, señalizaciones, mapas y croquis, entre otros. Enfatizar los tipos de representación propios de la agricultura.

Identificar, en equipos, las diversas aplicaciones y funciones de la comunicación técnica, tomando como referente las preguntas:

- ¿Qué tipos de comunicación técnica existen?
- ¿Qué características tiene cada una de ellas?
- ¿Dónde se usan?

#### LA REPRESENTACIÓN TÉCNICA A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Los medios de representación en diferentes culturas y tiempos.

Los procesos agrícolas: códigos botánicos y agrícolas como formas de comunicación y representación técnica.

- Representación técnica.
- Información técnica.

Realizar, en grupo, un periódico mural con las diversas representaciones empleadas en diferentes culturas y épocas de la antigüedad a la actualidad; comentar la utilidad de la representación técnica en las civilizaciones antiguas.

*Investigar* el uso de la representación técnica. Se sugiere indagar las obras de Leonardo da Vinci o los códices prehispánicos sobre la agricultura; reproducir uno gráficamente, y comunicar los resultados.

Elaborar un calendario agrícola como instrumento para la planeación de los procesos técnicos.



TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p>Las funciones de la representación técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para la transmisión de los conocimientos técnicos.</li> <li>• Para la reproducción de técnicas y procesos.</li> <li>• Para dar a conocer la operación de los productos.</li> <li>• Para el diseño y proyección de procesos y productos.</li> </ul>		<p>Representar gráficamente herramientas propias de la agricultura con pictogramas y dibujos para comunicar su forma de operación.</p> <p>Utilizar, en grupo, un calendario de siembra. Comentar su importancia para la transmisión de saberes técnicos de generación a generación.</p> <p>Analizar grupalmente mapas temáticos relacionados con la agricultura: información geográfica, vegetación, clima, topográfica, edafológica, hidrológica y geológica, entre otros. Comentar la importancia de su utilización en los procesos técnicos agrícolas.</p>
<p><b>LENGUAJES Y REPRESENTACIÓN TÉCNICA</b></p> <p>El uso de lenguajes para la representación y comunicación en los procesos agrícolas.</p> <p>La utilidad de la representación de levantamientos topográficos para la planeación agrícola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación técnica.</li> <li>• Lenguaje técnico.</li> <li>• Códigos técnicos.</li> </ul>	<p>Usar el lenguaje propio del énfasis de campo y ponerlo en práctica en el desarrollo de un proceso técnico: sembrar, barbechar, desyerbar, cosechar, fertilizar y abonar, entre otros.</p> <p>Hacer un diagrama de flujo con el fin de representar y comunicar un proceso agrícola.</p> <p>Realizar un levantamiento topográfico, empleando el lenguaje técnico adecuado.</p>
<p><b>EL LENGUAJE Y LA REPRESENTACIÓN TÉCNICA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TÉCNICOS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>Los conocimientos e información técnica como insumos para la resolución de problemas.</p> <p>El trabajo por proyectos en agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación técnica.</li> <li>• Representación técnica.</li> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Elaborar, en grupo, un manual con los componentes básicos para preparación del terreno en la siembra de diferentes cultivos, incluyendo el equipo a emplear, las técnicas y las herramientas necesarias para realizarlo. Presentar en plenaria los manuales elaborados.</p> <p>Llevar a cabo una visita a un campo de siembra, para identificar el uso del lenguaje técnico empleado para el desarrollo de procesos agrícolas. Se sugiere elaborar un reporte escrito de los aspectos observados.</p> <p>Proponer la integración de contenidos para el desarrollo del <i>proyecto</i> de producción artesanal de agricultura.</p> <p>Evaluar grupalmente la planeación del <i>proyecto</i>, orientada a la mejora progresiva de su pertinencia. Asumir con los alumnos una actitud crítica y autocrítica.</p>

## BLOQUE V. PROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTESANAL

En este bloque se introduce al trabajo con proyectos; se pretende el reconocimiento de sus diferentes fases, así como la identificación de problemas técnicos, ya sea para hacer más eficiente un proceso, o para crear un producto; se definirán las acciones por realizar, las herramientas, los materiales y energía que se emplearán, así como la representación del proceso y su ejecución. El proyecto deberá destacar en los procesos productivos artesanales, donde el técnico tiene el conocimiento, interviene y controla todas las fases del proceso.

El proyecto es una oportunidad para promover la creatividad e iniciativa de los alumnos, por lo que se sugiere que éste se relacione con su contexto, intereses y necesidades. Se propone la reproducción de un proceso técnico que integre los contenidos de los bloques anteriores, que dé solución a un problema técnico y sea de interés para la comunidad donde se ubica la escuela.

### PROPÓSITOS

1. Identificar las fases, características y finalidades de un proyecto de producción artesanal orientado a la satisfacción de necesidades e intereses.
2. Planificar los insumos y medios técnicos para la ejecución del proyecto.
3. Representar gráficamente el proyecto de producción artesanal y el proceso para realizarlo.
4. Elaborar un producto o desarrollar un proceso técnico cercano a su vida cotidiana como parte del proyecto de producción artesanal.
5. Evaluar el proyecto de producción artesanal y comunicar los resultados.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Definen los propósitos y describen las fases de un proyecto de reproducción artesanal.
- Ejecutan el proyecto de producción artesanal para la satisfacción de necesidades o intereses.
- Evalúan el proyecto de producción artesanal para proponer mejoras.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 5. PROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTESANAL

#### 5.1. EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA DE TRABAJO EN TECNOLOGÍA

<p><b>PROCESOS PRODUCTIVOS ARTESANALES</b></p> <p>Características de un proceso de producción artesanal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema técnico persona-producto.</li> <li>• La intervención del ser humano en cada una de las fases del proceso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos productivos.</li> <li>• Procesos artesanales.</li> </ul>	<p>Llevar a cabo una <i>visita</i> a un taller de la comunidad para observar un proceso de producción artesanal. Identificar la participación humana en cada fase del proceso. Se sugiere hacer un reporte.</p> <p>Representar gráficamente un proceso técnico de carácter artesanal, incorporar el sistema técnico persona-producto y la intervención del ser humano en cada una de las fases del proceso.</p>
<p><b>LOS PROYECTOS EN TECNOLOGÍA</b></p> <p>Introducción al proyecto de producción artesanal de agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Alternativas de solución.</li> </ul>	<p>Conocer los propósitos y fases de un <i>proyecto</i> de producción artesanal para implementarlo como solución en la satisfacción de necesidades e intereses.</p> <p>Identificar las principales fases que componen un <i>proyecto</i>. Se sugiere retomar la información investigada en una sesión plenaria, para responder las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es un proyecto?</li> <li>• ¿Cuáles son sus características?</li> <li>• ¿De qué fases consta?</li> <li>• ¿Quiénes participan en él?</li> </ul> <p>Identificar y caracterizar problemas técnicos relacionados con el énfasis de campo, como punto de partida para el desarrollo del <i>proyecto</i>.</p> <p>Revisar grupalmente las principales actividades a desarrollar en el <i>proyecto</i> de producción artesanal del énfasis de agricultura, identificando las principales herramientas, máquinas, insumos, acciones y lenguaje técnico a emplear en cada una de sus fases.</p>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<b>5.2. EL PROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTESANAL</b>		
<p><b>ACERCAMIENTO AL TRABAJO POR PROYECTOS: FASES DEL PROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTESANAL</b></p> <p>Las fases del proyecto de producción artesanal de agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos productivos.</li> <li>• Fases del proyecto técnico.</li> </ul>	



## SEGUNDO GRADO. TECNOLOGÍA II

**E**n el segundo grado se estudian los procesos técnicos y la intervención en ellos como una aproximación a los conocimientos técnicos de diversos procesos productivos. Se utiliza el enfoque de sistemas para analizar los componentes de los sistemas técnicos y su interacción con la sociedad y la naturaleza.

Se propone que mediante diversas intervenciones técnicas, en un determinado campo, se identifiquen las relaciones entre el conocimiento técnico y los conocimientos de las ciencias naturales y sociales, para que los alumnos comprendan su importancia y resignificación en los procesos de cambio técnico.

Asimismo, se plantea el reconocimiento de las interacciones entre la técnica, la sociedad y la naturaleza, y sus mutuas influencias en los cambios técnicos y culturales. Se pretende la adopción de medidas preventivas por medio de una evaluación técnica que permita considerar los posibles resultados no deseados en la naturaleza y sus efectos en la salud humana, según las diferentes fases de los procesos técnicos.

Con el desarrollo del proyecto de producción industrial se pretende profundizar en el significado y aplicación del diseño en la elaboración de productos.

## Descripción, propósitos y aprendizajes por bloque

### SEGUNDO GRADO

#### BLOQUE I. LA TECNOLOGÍA Y SU RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO

En el primer bloque se aborda el análisis y la intervención en diversos procesos técnicos de acuerdo con las necesidades e intereses sociales que pueden cubrirse desde un campo determinado. A partir de la selección de las técnicas, se pretende que los alumnos definan las acciones y seleccionen los conocimientos que les sean de utilidad según los requerimientos propuestos.

Actualmente, la relación entre la tecnología y la ciencia es una práctica generalizada, por lo que es conveniente que los alumnos reconozcan que el conocimiento tecnológico está orientado a la satisfacción de necesidades e intereses sociales. Es importante destacar que los conocimientos científicos se resignifican en las creaciones técnicas; además, optimizan el diseño, la función y la operación de productos, medios y sistemas técnicos. También se propicia el reconocimiento de las finalidades y métodos propios del campo de la tecnología, para ser comparados con los de otras disciplinas.

Otro aspecto que se promueve es el análisis de la interacción entre los conocimientos técnicos y los científicos; para ello se deberá facilitar, por un lado, la revisión de las técnicas que posibilitan los avances de las ciencias, y por otro cómo los conocimientos científicos se constituyen en el fundamento para la creación y el mejoramiento de las técnicas.

#### PROPÓSITOS

1. Reconocer las diferencias entre el conocimiento tecnológico y el conocimiento científico, así como sus fines y métodos.
2. Describir la interacción de la tecnología con las diferentes ciencias, tanto naturales como sociales.
3. Distinguir la forma en que los conocimientos científicos se resignifican en la operación de los sistemas técnicos.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Comparan las finalidades de las ciencias y de la tecnología para establecer sus diferencias.
- Describen la forma en que los conocimientos técnicos y los conocimientos de las ciencias se resignifican en el desarrollo de los procesos técnicos.
- Utilizan conocimientos técnicos y de las ciencias para proponer alternativas de solución a problemas técnicos, así como mejorar procesos y productos.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

#### 1. LA TECNOLOGÍA Y SU RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO

##### LA TECNOLOGÍA COMO ÁREA DE CONOCIMIENTO Y LA TÉCNICA COMO PRÁCTICA SOCIAL

La función social de la agricultura para el cultivo de plantas como práctica social organizada y orientada a la satisfacción de las necesidades humanas: alimentación, medicinal y ornamental.

Los saberes de los agricultores sobre el ciclo vegetativo y las adaptaciones al ambiente de las especies cultivadas.

El uso de conocimientos para el manejo tecnificado de la agricultura y su relación con el surgimiento de la agronomía.

- Tecnología.
- Técnica.
- Conocimiento tecnológico.
- Conocimiento científico.
- Métodos.

Elaborar, en grupo, un listado de las principales técnicas empleadas en la agricultura, para identificar los conocimientos técnicos para su desarrollo y las necesidades que se satisfacen.

Realizar una *investigación documental* acerca del origen del maíz y sus procesos de selección y mejora. Considerar desde la domesticación del teozintle al maíz transgénico.

Identificar y analizar, en grupo, los conocimientos técnicos implementados en las fases del proceso agrícola y hacer un análisis comparado respecto a los conocimientos de la agronomía.

Emplear métodos y prácticas de la agronomía para mejorar las técnicas en un cultivo de prueba. Se sugiere utilizar, a manera de ejemplo, el cultivo de la hidroponía o el de injertos de cualquier vegetal en cultivos de invernadero.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>RELACIÓN DE LA TECNOLOGÍA CON LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES: LA RESIGNIFICACIÓN Y USO DE LOS CONOCIMIENTOS</b></p> <p>La agricultura como base de la civilización: la agricultura en las culturas prehispánicas, la astronomía, el calendario y las matemáticas.</p> <p>La agricultura y su estudio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mejora de la alimentación.</li> <li>• El mejoramiento de los procesos técnicos (selección y mejoramiento de semillas, nutrición y control de plagas).</li> </ul> <p>La agricultura y el desarrollo de la biología, la agronomía y la genética.</p> <p>La agricultura y su articulación con las ciencias naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel de la biología y la ecología en la mejora de los cultivos.</li> <li>• El papel de la química en la nutrición mineral de las plantas y el control de plagas y enfermedades.</li> <li>• La importancia de la selección y cruce de variedades y su relación con los procesos evolutivos y la genética para la mejora de los cultivos.</li> </ul> <p>La agricultura como base de la economía, las relaciones comerciales y las formas de organización del proceso productivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencias naturales.</li> <li>• Ciencias sociales.</li> <li>• Creaciones técnicas.</li> <li>• Avance de las ciencias.</li> <li>• Cambio técnico.</li> </ul>	<p><i>Investigar</i> en diferentes medios los fines de la tecnología y de las ciencias; con base en los resultados, realizar grupalmente un análisis comparativo.</p> <p>Elaborar un esquema de los ciclos agrícolas y el desarrollo de los calendarios de siembra en las culturas prehispánicas.</p> <p>Realizar un <i>análisis sistémico</i> del arado o de otro implemento agrícola, con el fin de ubicar los contextos sociotécnicos en que fueron creados. Relacionar el uso del arado y valorar su aporte en los modelos de cultivos tradicionales.</p> <p>Desarrollar una práctica de selección de semillas, empleando diferentes métodos para identificar las mejores plantas en pie, diferenciándolas de la selección de semillas de las mazorcas cosechadas. Realizar un análisis grupal de la más adecuada para mejorar la productividad.</p> <p>Llevar a cabo un debate grupal de la importancia de la agricultura en la sociedad y el papel de las ciencias naturales y sociales en su desarrollo. Se sugiere experimentar con software para la simulación del proceso de fotosíntesis y comentar grupalmente la importancia de dicho proceso en los ciclos agrícolas.</p> <p>Analizar y contrastar, en grupo, las características de las variedades mejoradas y criollas de plantas cultivadas en la comunidad.</p> <p><i>Visitar</i> una empresa o industria encargada de realizar experimentos en procesos de cruce de las variedades vegetales. Presentar un reporte ilustrado. Debatir acerca de los aspectos éticos, biológicos y ecológicos en la producción de nuevas especies vegetales y respecto a un dilema moral.</p> <p>Realizar procesos de fertilización mediante el uso de agroquímicos para definir la mejor fórmula de acuerdo con el cultivo y las características del suelo. Analizar las medidas de seguridad para el uso de pesticidas.</p> <p>Elaborar una tabla para describir los aportes de la biología al desarrollo de la agricultura: en la nutrición mineral, fotosíntesis, consumo de agua, respiración y su influencia en las técnicas de labranza, siembra, plantación, rotación de cultivos y cosecha.</p>
<p><b>LA RESIGNIFICACIÓN Y USO DE LOS CONOCIMIENTOS PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>Los conocimientos técnicos para mejorar los cultivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El ciclo vegetativo de las especies cultivadas.</li> <li>• Las relaciones ecosistémicas de las especies cultivables.</li> </ul> <p>El proyecto de producción industrial de agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Realizar un recorrido de campo para reunir información, mediante <i>entrevistas</i> a campesinos, para detectar los problemas técnicos más comunes en la producción agrícola.</p> <p>Llevar a cabo un debate grupal acerca de las principales formas de organización de los procesos agrícolas comunitarios. Identificar y describir los conocimientos técnicos y científicos empleados en cada una de las fases del proceso productivo.</p> <p>Desarrollar el proyecto de producción industrial con el fin de resolver problemas del énfasis de campo; incorporar un sistema de información geográfica y ecosistémica como insumos para la planeación de la producción agrícola.</p>

## BLOQUE II. CAMBIO TÉCNICO Y CAMBIO SOCIAL

En este bloque se pretende analizar las motivaciones económicas, sociales y culturales que llevan a la adopción y operación de determinados sistemas técnicos, así como a la elección de sus componentes. El tratamiento de los temas permite identificar la influencia de los factores contextuales en las creaciones técnicas, y analizar cómo las técnicas constituyen la respuesta a las necesidades apremiantes de un tiempo y contexto determinados.

También se propone analizar el uso de las herramientas y máquinas en correspondencia con sus funciones y materiales sobre los que actúa, su cambio técnico y la delegación de funciones, así como la variación en las operaciones, la organización de los procesos de trabajo y su influencia en las transformaciones culturales.

El trabajo con los temas de este bloque considera tanto el análisis medio-fin como el análisis sistémico de objetos y procesos técnicos, con la intención de comprender las características contextuales que influyen en el cambio técnico, se consideran los antecedentes y los consecuentes, así como sus posibles mejoras, de modo que la delegación de funciones se estudie desde una perspectiva técnica y social.

Asimismo, se analiza la delegación de funciones en diversos grados de complejidad mediante la exposición de diversos ejemplos para mejorar su comprensión.

### PROPÓSITOS

1. Reconocer la importancia de los sistemas técnicos para la satisfacción de necesidades e intereses propios de los grupos que los crean.
2. Valorar la influencia de aspectos socioculturales que favorecen la creación de nuevas técnicas.
3. Proponer diferentes alternativas de solución para el cambio técnico de acuerdo con diversos contextos locales, regionales y nacionales.
4. Identificar la delegación de funciones de herramientas a máquinas y de máquinas a máquinas.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Emplean de manera articulada diferentes clases de técnicas para mejorar procesos y crear productos técnicos.
- Reconocen las implicaciones de la técnica en las formas de vida.
- Examinan las posibilidades y limitaciones de las técnicas para la satisfacción de necesidades según su contexto.
- Construyen escenarios deseables como alternativas de mejora técnica.
- Proponen y modelan alternativas de solución a posibles necesidades futuras.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 2. CAMBIO TÉCNICO Y CAMBIO SOCIAL

#### LA INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD EN EL DESARROLLO TÉCNICO

La alimentación como necesidad básica de los seres humanos: el crecimiento de la población y aumento de la demanda de alimentos.

La agricultura y la satisfacción de necesidades alimenticias, del vestido e industriales como base de las actividades económicas.

La agricultura, las técnicas y objetos subsidiarios como base de la actividad económica:

- La elaboración de fertilizantes.
- La producción de maquinaria e implementos agrícolas.
- Las nuevas aplicaciones de los subproductos para la industria.

Las demandas sociales y su relación con la disponibilidad y costos de los recursos para la agricultura.

- Necesidades sociales.
- Procesos técnicos.
- Sistemas técnicos.

Realizar, en equipos, un catálogo donde se clasifiquen los principales productos agrícolas. Identificar los niveles de consumo de la población.

Elaborar un mapa geográfico para identificar las zonas agrícolas de mayor producción, identificando productos como café, cacao, aguacate y jitomate, entre otros. Representar con una gráfica y describir las tendencias en su consumo.

Hacer un estudio de caso de las actividades agrícolas y su impacto en la generación de empleos y el desarrollo de la comunidad, con base en:

- Superficie cultivada, productividad, volumen de producción con los empleos generados.
- Superficie cultivada con el fertilizante consumido, las máquinas e implementos agrícolas utilizados y los empleos generados.
- Costos de producción de los cultivos establecidos y la obtención de utilidades.

Presentar los resultados en un informe técnico.



TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>CAMBIOS TÉCNICOS, ARTICULACIÓN DE TÉCNICAS Y SU INFLUENCIA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>El cambio técnico en las prácticas agrícolas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En las herramientas e implementos agrícolas.</li> <li>• En el diseño y uso de maquinaria agrícola.</li> <li>• En la organización para la producción.</li> </ul> <p>El desarrollo de fertilizantes y su impacto en los procesos de fertilización.</p> <p>El uso y cambio de los pesticidas y su impacto en el proceso de control de plagas y enfermedades.</p> <p>Los cambios técnicos en los procesos de cosecha y en el tratamiento para la conservación, refrigeración, almacenamiento y distribución de los productos.</p> <p>La fitotecnia y la biotecnología para la optimización de los cultivos.</p> <p>La clonación <i>in vitro</i> en la agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambio técnico.</li> <li>• Procesos técnicos.</li> </ul>	<p>Efectuar trabajo de campo para identificar los principales sistemas técnicos agrícolas utilizados en los cultivos de la comunidad, así como las formas de organización en los procesos agrícolas tradicionales y aquellos en que se incorporan cambios técnicos. Presentar los resultados al grupo.</p> <p>Llevar a cabo prácticas agrícolas y elaborar un reporte escrito de las técnicas empleadas y sus resultados. Se sugiere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar y comparar las características del arado de madera, de vertedera y de disco.</li> <li>• Cultivar dos parcelas con diferentes implementos y realizar un análisis comparativo. <i>Parcela a)</i> Producir para consumir, con el uso de herramientas. <i>Parcela b)</i> Producir para el mercado, con el uso de maquinaria.</li> <li>• Desarrollar, por equipos, un análisis comparativo. <i>a)</i> Cultivar con agroquímicos. <i>b)</i> Cultivar con sistemas orgánicos biointensivos. Identificar ventajas y desventajas de las técnicas empleadas.</li> </ul> <p>Usar técnicas de propagación <i>in vitro</i> para identificar los componentes físicos, químicos y biológicos relacionados con el logro de un vegetal. Se sugiere tomar como ejemplo la propagación <i>in vitro</i> del jitomate.</p> <p>Identificar y caracterizar problemas técnicos en los sistemas de distribución de productos agrícolas. Proponer soluciones para su distribución de manera eficiente.</p>
<p><b>LAS IMPLICACIONES DE LA TÉCNICA EN LA CULTURA Y LA SOCIEDAD</b></p> <p>La agricultura como forma de vida: la organización social y la vida cultural en torno a la producción del maíz.</p> <p>El desarrollo de nuevos cultivos y el cambio en los hábitos alimenticios.</p> <p>Los cambios técnicos en las formas de producción y organización agrícola con base en la utilización de nuevos implementos agrícolas.</p> <p>La agricultura y su influencia en la actividad pecuaria, forestal e industrial.</p> <p>Las implicaciones sociales de la manipulación genética de especies de plantas cultivables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica.</li> <li>• Sociedad.</li> <li>• Cultura.</li> <li>• Formas de vida.</li> </ul>	<p>Elaborar un calendario de actividades relacionadas con el ciclo de cultivo del maíz. Comentar grupalmente la importancia de esta actividad en la cultura y tradiciones de una comunidad.</p> <p>Implementar formas de organización social colectiva, como el tequio y las faenas. Identificar las acciones estratégicas, de control e instrumentales desplegadas.</p> <p>Elaborar una línea del tiempo para ilustrar las prácticas agrícolas tradicionales y sus procesos de cambio técnico, rastreando los modelos y las técnicas de producción campesina tradicional empleadas en la comunidad hasta el desarrollo de cultivos con nuevos implementos agrícolas. Presentar en plenaria los resultados obtenidos.</p> <p>Realizar una <i>investigación documental</i> de las implicaciones de la manipulación genética en el control de plagas, enfermedades y para la mejora de la producción. Presentar los resultados en plenaria.</p> <p>Construir y debatir un <i>dilema moral</i> de las implicaciones éticas de la manipulación genética de especies agrícolas.</p> <p>Comentar grupalmente el impacto social del uso de productos agrícolas en la vida cotidiana para la satisfacción de necesidades e intereses de diverso tipo: en la industria farmacéutica, la alimentación, la industria forestal, la industria cosmética y la industria textil, entre otras.</p>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>LOS LÍMITES Y POSIBILIDADES DE LOS SISTEMAS TÉCNICOS PARA EL DESARROLLO SOCIAL</b></p> <p>La disponibilidad de recursos para el desarrollo de los procesos productivos.</p> <p>Los límites y posibilidades técnico-instrumentales y naturales.</p> <p>Los paquetes tecnológicos, la productividad y el impacto ambiental.</p> <p>La aceptación o rechazo cultural de los productos: su utilidad para mejorar la calidad de vida y los costos accesibles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas técnicos.</li> <li>• Formas de vida.</li> <li>• Desarrollo social.</li> <li>• Calidad de vida.</li> </ul>	<p>Realizar una visita de campo a diferentes terrenos para identificar los recursos disponibles y su capacidad agrológica.</p> <p>Efectuar una <i>entrevista</i> a los productores y pobladores acerca de los beneficios para la población, los posibles daños al ecosistema y a la salud por el desarrollo de actividades agrícolas en la región. Presentar un informe con los resultados obtenidos para su análisis con el grupo.</p> <p>Realizar una <i>investigación documental</i> acerca de los paquetes tecnológicos destinados para la siembra de diversos cultivos. Elaborar un cuadro comparativo con las ventajas y desventajas de su aplicación.</p> <p>Analizar, en un debate grupal, los diferentes sistemas de producción agrícola, comparando sus costos e impactos en la calidad de vida de la población que los desarrolla. Se sugiere tomar en consideración la propagación <i>in vitro</i> y cultivo de tejidos vegetales de valor alimenticio o los sistemas diversificados, agroecosistemas y sistemas agrosilvopastoriles.</p> <p>Proponer el desarrollo de sistemas de producción agrícola para la satisfacción de necesidades e intereses de acuerdo con la disponibilidad de recursos de la comunidad.</p>
<p><b>LA SOCIEDAD TECNOLÓGICA ACTUAL Y LA DEL FUTURO: VISIONES DE LA SOCIEDAD TECNOLÓGICA</b></p> <p>Los alimentos sintéticos: el campo en el laboratorio.</p> <p>Los alimentos transgénicos.</p> <p>De la producción artesanal a la manufactura: la gestión intensiva de la producción.</p> <p>La caracterización de los procesos industriales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los cambios en la organización y en los procesos del trabajo artesanal e industrial.</li> <li>• Los cambios generados en las herramientas, máquinas y en los procesos de ejecución en el trabajo artesanal e industrial.</li> <li>• La delegación de funciones en los procesos industriales: sistema persona-máquina y sistema máquina-producto.</li> </ul> <p>El uso de la computadora para la regulación del riego y la fertilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica.</li> <li>• Sociedad.</li> <li>• Tecnoutopías.</li> <li>• Técnica-ficción.</li> </ul>	<p>Realizar una <i>investigación documental</i> acerca de cultivos y de especies factibles de ser propagados y cultivados por medios controlados, como invernaderos. Presentar un informe ilustrado.</p> <p>Emplear <i>sistemas experimentales</i> para analizar los ciclos de vida, crecimiento y reproducción de las plantas. Anotar los resultados de las observaciones realizadas en una bitácora de trabajo.</p> <p>Realizar una <i>visita</i> a una industria donde se transforme algún producto agrícola. Se sugiere identificar los procesos productivos desarrollados e ilustrar la organización de los procesos de trabajo.</p> <p>Investigar el uso de sistemas para el monitoreo de luz, temperatura y humedad en los procesos productivos agrícolas.</p> <p>Desarrollar cultivos en invernadero donde se usen recursos de la tecnología para el control de las condiciones de humedad, luz, temperatura, control de plagas y enfermedades, incorporando sistemas de control independientes.</p> <p>Comentar grupalmente las relaciones y diferencias del cultivo en invernaderos respecto a la producción tradicional: en la organización del trabajo, las herramientas y máquinas empleadas, los insumos utilizados, las acciones y los gestos técnicos, y la delegación de funciones, entre otros aspectos.</p> <p>Realizar un cuadro comparativo acerca de las acciones técnicas realizadas por un trabajador de campo y uno de una industria, para analizar e identificar las acciones implementadas en el desarrollo de los procesos productivos y en los de cambio técnico.</p>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>EL CAMBIO TÉCNICO EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>Los sistemas de manejo ecosistémico para conservar la productividad de los cultivos.</p> <p>Integración de contenidos para el desarrollo del proyecto de producción industrial de agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambio técnico.</li> <li>• Necesidades e intereses sociales.</li> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Identificar y caracterizar problemas técnicos del énfasis de campo y proponer soluciones como parte del desarrollo del <i>proyecto</i>. Se sugiere considerar el desarrollo de sistemas de manejo ecosistémico.</p> <p>Proponer el uso de instrumentos de labranza, herramientas y máquinas para la rotación de cultivos, los instrumentos de fertilización orgánica y sistemas diversificados, para la resolución de problemas técnicos en el énfasis de campo de agricultura.</p>

### BLOQUE III. LA TÉCNICA Y SUS IMPLICACIONES EN LA NATURALEZA

En este bloque se pretende el estudio del desarrollo técnico y sus efectos en los ecosistemas y la salud de las personas. Se promueve el análisis y la reflexión de los procesos de creación y uso de diversos productos técnicos como formas de suscitar la intervención con la finalidad de modificar las tendencias y el deterioro ambiental, como la pérdida de biodiversidad, contaminación, cambio climático y diversas afectaciones a la salud.

Los contenidos del bloque se orientan hacia la previsión de los impactos que dañan los ecosistemas. Las actividades se realizan desde una perspectiva sistémica para identificar los posibles efectos no deseados en cada una de las fases del proceso técnico.

El principio precautorio se señala como el criterio formativo esencial en los procesos de diseño, la extracción de materiales, generación y uso de energía, y elaboración de productos. Con esta orientación se pretende promover, entre las acciones más relevantes, la mejora en la vida útil de los productos, el uso eficiente de materiales, generación y uso de energía no contaminante, elaboración y uso de productos de bajo impacto ambiental, y el reúso y reciclado de materiales.

#### PROPÓSITOS

1. Reconocer los impactos en la naturaleza causados por los sistemas técnicos.
2. Tomar decisiones responsables para prevenir daños en los ecosistemas generados por la operación de los sistemas técnicos y el uso de productos.
3. Proponer mejoras en los sistemas técnicos con la finalidad de prevenir riesgos.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifican las posibles modificaciones en el entorno causadas por la operación de los sistemas técnicos.
- Aplican el principio precautorio en sus propuestas de solución a problemas técnicos para prever posibles modificaciones no deseadas en la naturaleza.
- Recaban y organizan información de los problemas generados en la naturaleza por el uso de productos técnicos.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 3. LA TÉCNICA Y SUS IMPLICACIONES EN LA NATURALEZA

#### LAS IMPLICACIONES LOCALES, REGIONALES Y GLOBALES EN LA NATURALEZA DEBIDO A LA OPERACIÓN DE SISTEMAS TÉCNICOS

Los impactos de los procesos agrícolas en los ecosistemas:

- El cambio en los usos del suelo.
- La pérdida de la capacidad productiva de los suelos.
- La pérdida de la biodiversidad.

- Recursos naturales.
- Desecho.
- Impacto ambiental.
- Contaminación.
- Sistema técnico.

Hacer un periódico mural acerca de los impactos en los ecosistemas causados por el desarrollo de actividades agrícolas: erosión, deforestación, contaminación y cambio en el uso de suelo, entre otros.

Realizar una visita de campo para identificar los cambios provocados por el uso del suelo ocasionado por las técnicas agrícolas. Registrar, por medio de técnicas de fotointerpretación, los principales efectos provocados por la deforestación y pérdida de biodiversidad. Presentar un informe ilustrado con los resultados observados.

Comparar, mediante una práctica de campo, monocultivos con sistemas tradicionales diversificados, ubicando sus ventajas y desventajas.

Construir una maqueta o modelo de simulación de una chinampa. Identificar y valorar los impactos positivos y negativos de su implementación en la localidad.

#### LAS ALTERACIONES PRODUCIDAS EN LOS ECOSISTEMAS DEBIDO A LA OPERACIÓN DE LOS SISTEMAS TÉCNICOS

Los impactos generados en la naturaleza debido al desarrollo de los procesos técnicos agrícolas:

- En los procesos de obtención de materia prima.
- En los procesos de transformación de los insumos.
- En los desechos y residuos generados.

- Alteración en los ecosistemas.
- Extracción.
- Transformación.
- Desechos.
- Sistema técnico.

Realizar un *análisis sistémico* de un sistema técnico relacionado con la agricultura para identificar los niveles de alteración. Ubicar el impacto en los ecosistemas, la generación de residuos y los efectos globales en la biosfera.

Proponer soluciones para la prevención de impactos ocasionados por la operación de sistemas técnicos.

Indagar los procesos técnicos agrícolas que fomenten el aprovechamiento sustentable de los ecosistemas y promuevan la conservación de la biodiversidad (por ejemplo, la producción orgánica de productos agrícolas) para proponer su desarrollo en el laboratorio de tecnología.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>EL PAPEL DE LA TÉCNICA EN LA CONSERVACIÓN Y CUIDADO DE LA NATURALEZA</b></p> <p>La previsión de impactos mediante nuevas técnicas y prácticas agrícolas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La agricultura orgánica.</li> <li>• Las parcelas múltiples.</li> <li>• La hidroponía.</li> <li>• Las granjas integrales.</li> <li>• El manejo integrado de las plagas.</li> <li>• El control biológico de plagas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principio precautorio.</li> <li>• Técnica.</li> <li>• Preservación.</li> <li>• Conservación.</li> <li>• Impacto ambiental.</li> </ul>	<p>Realizar una <i>investigación documental</i> de las nuevas técnicas agrícolas para la conservación y el cuidado de la naturaleza; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agroecología.</li> <li>• Agricultura orgánica.</li> <li>• Control biológico de plagas y enfermedades.</li> <li>• Cultivos diversificados.</li> <li>• Elaboración de compostas.</li> <li>• Insecticidas naturales.</li> <li>• Cultivo con hidroponía.</li> </ul> <p>Presentar un informe ilustrado.</p> <p>Desarrollar prácticas para el cultivo de productos con base en técnicas de agricultura orgánica.</p> <p>Implementar sistemas para el cultivo con base en técnicas de hidroponía.</p> <p>Efectuar prácticas para la elaboración de composta, para emplearla en las áreas de cultivo de la escuela.</p>
<p><b>LA TÉCNICA, LA SOCIEDAD DEL RIESGO Y EL PRINCIPIO PRECAUTORIO</b></p> <p>Nociones sobre la sociedad del riesgo.</p> <p>Los riesgos en la salud por el consumo de alimentos agrícolas contaminados.</p> <p>Las normas de seguridad e higiene para el desarrollo de los procesos técnicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad del riesgo.</li> <li>• Principio precautorio.</li> <li>• Riesgo.</li> <li>• Situaciones imprevistas.</li> <li>• Salud y seguridad.</li> </ul>	<p>Organizar, en equipos, un debate de trabajo acerca del cultivo de alimentos con agroquímicos o con productos naturales, como la composta. Proponer argumentos, en favor y en contra, para promover la toma de decisiones para el bien común.</p> <p>Construir una parcela para demostrar los procesos de cultivo biointensivo.</p> <p>Evaluar, en grupo, un producto o insumo empleado en la agricultura para ubicar los riesgos en su elaboración o en su uso.</p>
<p><b>EL PRINCIPIO PRECAUTORIO EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>Principios precautorios en el uso de los insumos agrícolas para la protección de la salud y el ambiente.</p> <p>El trabajo por proyectos en la agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principio precautorio.</li> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Problema ambiental.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Representar gráficamente los impactos en el ambiente causados por la instalación de plantas procesadoras de alimentos, considerando los insumos, materia prima, consumo de energía y la contaminación del aire, desechos, suelo y agua en el desarrollo de sus procesos productivos.</p> <p>Llevar a cabo, en equipos, una <i>investigación documental</i> para analizar la Declaración de Río, firmada en 1992 durante la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y Desarrollo. Elaborar un reporte acerca del principio precautorio.</p> <p>Realizar una mesa redonda para identificar las consecuencias negativas y positivas a la salud humana y al ambiente por el uso de fertilizantes químicos, pesticidas y herbicidas en la agricultura. Anotar en una minuta las conclusiones derivadas de la sesión.</p> <p>Desarrollar el <i>proyecto</i> de producción industrial de agricultura. Considerar los principios precautorios en su implementación.</p>

## BLOQUE IV. PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN TÉCNICA

En este bloque se estudia el concepto de gestión técnica y se propone el análisis y puesta en práctica de los procesos de planeación y organización de los procesos técnicos: la definición de las acciones, su secuencia, ubicación en el tiempo y la identificación de la necesidad de acciones paralelas, así como la definición de los requerimientos de materiales, energía, medios técnicos, condiciones de las instalaciones y medidas de seguridad e higiene, entre otros.

Se propone el diagnóstico de los recursos con que cuenta la comunidad, la identificación de problemas ligados a las necesidades e intereses, y el planteamiento de alternativas, entre otros, que permitan mejorar los procesos técnicos de acuerdo con el contexto. Asimismo, se promueve el reconocimiento de las capacidades de los individuos para el desarrollo de la comunidad, y los insumos provenientes de la naturaleza, e identificar las limitaciones que determina el entorno, mismas que dan pauta para la selección de materiales, energía e información necesarios.

Este bloque brinda una panorámica para contextualizar el empleo de diversas técnicas en correspondencia con las necesidades e intereses sociales; representa una oportunidad para vincular el trabajo escolar con la comunidad.

### PROPÓSITOS

1. Utilizar los principios y procedimientos básicos de la gestión técnica.
2. Tomar en cuenta los elementos de los contextos social, cultural y natural para la toma de decisiones en la resolución de los problemas técnicos.
3. Elaborar planes y formas de organización para desarrollar procesos técnicos y elaborar productos, tomando en cuenta el contexto en que se realizan.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Planifican y organizan las acciones técnicas según las necesidades y oportunidades indicadas en el diagnóstico.
- Usan diferentes técnicas de planeación y organización para la ejecución de los procesos técnicos.
- Aplican las recomendaciones y normas para el uso de materiales, herramientas e instalaciones, con el fin de prever situaciones de riesgo en la operación de los procesos técnicos.
- Planean y organizan acciones, medios técnicos e insumos para el desarrollo de procesos técnicos.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 4. PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN TÉCNICA

#### LA GESTIÓN EN LOS SISTEMAS TÉCNICOS

Diagnóstico de las necesidades de la comunidad; su satisfacción por medio de procesos productivos agrícolas:

- Las necesidades de alimentación.
- La producción.
- El empleo.

La agricultura como actividad económica para promover la producción y satisfacer las demandas alimenticias y de insumos para la industria en las sociedades urbanas.

Las posibilidades productivas de mi comunidad:

- Los productores y sus conocimientos.
- Las herramientas y máquinas.
- Los insumos (materiales y energía).
- Los sistemas de acopio, empaque, distribución y mercado.

- Gestión técnica.
- Diagnóstico de necesidades sociales.
- Organización técnica.
- Calidad de vida.

Elaborar, en grupo, un diagnóstico de necesidades en la comunidad. Realizar el levantamiento de la información por medio de un cuestionario.

Integrar un sistema de información geográfica para conocer las posibilidades de desarrollo agrícola de la comunidad mediante las técnicas de:

- Levantamiento de datos en campo.
- Uso de fotografías.
- Empleo de mapas temáticos.

*Entrevistar* a un empleado de una oficina de gobierno acerca de la implementación de programas para la promoción del desarrollo agrícola, como una estrategia para el aprovechamiento de recursos e insumos. Presentar en plenaria la información recabada.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>LA PLANEACIÓN Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS TÉCNICOS</b></p> <p>La toma de decisiones para la acción en la producción agrícola.</p> <p>La planeación, organización y la administración de los procesos agrícolas.</p> <p>Estrategias de mercadotecnia para la distribución y venta de productos agrícolas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de costos de producción y precios de venta.</li> <li>• Comercialización de productos agrícolas para la satisfacción de necesidades sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación técnica.</li> <li>• Organización técnica.</li> <li>• Ejecución.</li> <li>• Control de procesos productivos.</li> </ul>	<p>Realizar un plan para el manejo de recursos en la comunidad para el desarrollo de procesos agrícolas. Considerar los insumos, herramientas y máquinas para el desarrollo del proceso, tiempos, organización del trabajo y responsables.</p> <p>Elaborar un <i>análisis</i> de costos de producción para realizar el proceso de siembra en una parcela de maíz u otro producto agrícola, para calcular los costos de inversión y recuperación de la inversión. Presentar en un reporte escrito los resultados obtenidos.</p> <p><i>Visitar</i> un mercado regional para observar las vías de comercialización de los productos agrícolas y los precios al consumidor.</p> <p>Desarrollar, en equipos, el diseño de una estrategia de comercialización para un producto agrícola. Considerar los consumidores, la demanda, los precios, las formas de distribución y los puntos venta.</p>
<p><b>LA NORMATIVIDAD Y LA SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS TÉCNICOS</b></p> <p>La agricultura y el ordenamiento ambiental.</p> <p>Los estudios de impacto ambiental por actividades agrícolas.</p> <p>El uso de insumos agrícolas según las normas oficiales mexicanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normatividad.</li> <li>• Seguridad y procesos técnicos.</li> <li>• Higiene y procesos técnicos.</li> </ul>	<p>Realizar, en equipos, una <i>investigación documental</i> de las bases sociales y técnicas empleadas para el ordenamiento ambiental de una comunidad o región, para lograr un aprovechamiento sustentable de los recursos.</p> <p>Hacer un <i>análisis de productos</i> empleados en el desarrollo de procesos agrícolas. Se sugiere analizar el uso de insecticidas y plaguicidas.</p> <p>Indagar las normas oficiales mexicanas en la producción y uso de sustancias químicas en la agricultura. Presentar un informe con los resultados.</p> <p>Representar gráficamente las medidas de seguridad e higiene para el uso de insecticidas y plaguicidas en los procesos técnicos agrícolas.</p>
<p><b>LA PLANEACIÓN Y LA ORGANIZACIÓN EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TÉCNICOS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>Los procesos de planeación y organización para la resolución de problemas en los procesos agrícolas de la comunidad para reducir los impactos al ambiente.</p> <p>El trabajo por proyectos en la agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación.</li> <li>• Gestión.</li> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Planear el <i>proyecto</i> de producción industrial de agricultura; tomar como referente las necesidades sociales, costos de inversión y los posibles impactos ambientales para el desarrollo de un proceso agrícola. De forma grupal, definir los beneficios y perjuicios a considerar por su implementación en diferentes contextos.</p> <p>Planear y desarrollar el <i>proyecto</i> de producción industrial de agricultura, para satisfacer necesidades e intereses del contexto. Considerar los presupuestos para su desarrollo, tiempos, insumos, máquinas, herramientas, fases y responsables.</p> <p>Proponer ajustes y mejoras al <i>proyecto</i> de producción industrial según sea pertinente.</p>

## BLOQUE V. PROYECTO DE PRODUCCIÓN INDUSTRIAL

En este bloque se incorporan los temas del diseño y la gestión para el desarrollo de proyectos de producción industrial. Se pretende el reconocimiento de los elementos contextuales de la comunidad que contribuyen a la definición del proyecto. Se identifican oportunidades para mejorar un proceso o producto técnico respecto a su funcionalidad, estética y ergonomía. Se parte de problemas débilmente estructurados donde es posible proponer diversas alternativas de solución.

En este bloque se trabaja el tema del diseño con mayor profundidad y como una de las primeras fases del desarrollo de los proyectos con la idea de conocer sus características.

En el desarrollo del proyecto se hace hincapié en los procesos de producción industrial, cuya característica fundamental es la organización técnica del trabajo. Estas acciones se pueden realizar de manera secuencial o paralela según las fases del proceso y los fines que se buscan.

Para el desarrollo de las actividades de este bloque, el análisis de los procesos industriales puede verse limitado por la falta de infraestructura en los planteles escolares, por lo que se promueve el uso de la modelación, la simulación y la creación de prototipos, así como las visitas a industrias.

El proyecto y sus diferentes fases constituyen los contenidos del bloque, con la especificidad de la situación en la que se intervendrá o cambiará; deberán ponerse de manifiesto los conocimientos técnicos y la resignificación de los conocimientos científicos requeridos, según el campo tecnológico y el proceso o producto a elaborar.

### PROPÓSITOS

1. Identificar las fases del proceso de diseño e incorporar criterios de ergonomía y estética en el desarrollo del proyecto de producción industrial.
2. Elaborar y mejorar un producto o proceso cercano a su vida cotidiana, tomando en cuenta los riesgos e implicaciones en la sociedad y la naturaleza.
3. Modelar y simular el producto o proceso seleccionado para su evaluación y mejora.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifican y describen las fases de producción industrial.
- Ejecutan las fases del proceso de diseño para la realización del proyecto de producción industrial.
- Evalúan el proyecto de producción industrial para proponer mejoras.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 5. PROYECTO DE PRODUCCIÓN INDUSTRIAL

#### 5.1. CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE PRODUCCIÓN INDUSTRIAL

<p><b>PROCESOS PRODUCTIVOS INDUSTRIALES</b></p> <p>Los cambios en la organización técnica del trabajo: de los procesos artesanales a los procesos productivos industriales en la agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema máquina-producto.</li> <li>• Procesos productivos industriales.</li> <li>• Planeación.</li> <li>• Gestión.</li> </ul>	<p>Representar gráficamente las fases de un proceso productivo de carácter industrial. Se sugiere la elaboración de un mapa conceptual o de un diagrama de flujo.</p>
<p><b>DISEÑO, ERGONOMÍA Y ESTÉTICA EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS</b></p> <p>Introducción al diseño como componente fundamental de los proyectos en tecnología.</p> <p>Motivaciones sociales del diseño: la importancia de la ergonomía en el diseño de herramientas, máquinas e implementos agrícolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto.</li> <li>• Diseño.</li> <li>• Ergonomía.</li> <li>• Estética.</li> </ul>	<p>Elegir, en grupo, temas para el desarrollo del <i>proyecto</i> de producción industrial de agricultura, de acuerdo con los intereses del alumno y posibilidades del entorno. Comentar las alternativas para la elección de tema del proyecto.</p> <p>Realizar, en equipos, de trabajo una <i>investigación documental</i> del diseño:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es su importancia?</li> <li>• ¿Quiénes lo realizan?</li> <li>• ¿Cuál es el papel de la información?</li> <li>• ¿Dónde se obtiene la información?</li> <li>• ¿Qué importancia tiene la representación gráfica en los procesos de diseño?</li> </ul>



TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
		<p>En plenaria, identificar las diferentes herramientas o aperos para el desarrollo de un proceso técnico en la agricultura. Elaborar un cuadro que muestre las diferencias y semejanzas en sus componentes, como materiales, dimensiones, ergonomía y manejabilidad, entre otros.</p> <p>Identificar y caracterizar situaciones susceptibles de mejora y aplicar el método de <i>proyectos</i> para la resolución de problemas, en cuyas alternativas de solución se incorporen los criterios del diseño, en el énfasis de campo de agricultura.</p>
<p><b>EL DISEÑO Y EL CAMBIO TÉCNICO: CRITERIOS DE DISEÑO</b></p> <p>Los criterios de diseño para el desarrollo del proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades e intereses.</li> <li>• Función técnica.</li> <li>• Estética.</li> <li>• Ergonomía.</li> <li>• Aceptación social y cultural.</li> </ul> <p>La importancia de la modelación, las pruebas y la simulación en el desarrollo del proyecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño.</li> <li>• Cambio técnico.</li> <li>• Toma de decisiones.</li> <li>• Necesidades e intereses.</li> <li>• Función técnica.</li> <li>• Estética.</li> <li>• Ergonomía.</li> <li>• Aceptación social y cultural.</li> </ul>	<p>En plenaria, hacer un listado donde se definan, ilustren y ejemplifiquen los criterios para la elaboración de un diseño.</p> <p>Realizar un <i>análisis morfológico</i> de una herramienta para identificar sus materiales, forma, textura, color y tamaño, tomando como punto de comparación su antecedente técnico.</p> <p>Analizar grupalmente la importancia de la modelación para el desarrollo de proyectos de producción industrial en el énfasis de campo de agricultura.</p>
<b>5.2. EL PROYECTO DE PRODUCCIÓN INDUSTRIAL</b>		
<p><b>EL DISEÑO EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS Y EL PROYECTO DE PRODUCCIÓN INDUSTRIAL</b></p> <p>El diseño de sistemas agroecológicos, los sistemas de riego y fertilización para el desarrollo de procesos productivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño.</li> <li>• Procesos productivos.</li> <li>• Proyecto.</li> <li>• Fases del proyecto.</li> <li>• Modelación.</li> <li>• Simulación.</li> <li>• Prototipo.</li> </ul>	<p>Ejecutar el <i>proyecto</i> de producción industrial de agricultura, considerando los siguientes componentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades e intereses individuales, comunitarios y sociales para el desarrollo del proyecto.</li> <li>• Identificación y delimitación del tema o problema.</li> <li>• Búsqueda, recolección y análisis de la información.</li> <li>• Construcción de la imagen-objetivo.</li> <li>• Búsqueda y selección de alternativas.</li> <li>• Planeación (diseño técnico del proyecto).</li> <li>• Ejecución de la alternativa seleccionada (elaboración de modelos y prototipos).</li> <li>• Evaluación cualitativa de los procesos y resultados.</li> <li>• Elaboración del informe y comunicación de los resultados.</li> </ul>



## TERCER GRADO. TECNOLOGÍA III

**E**n el tercer grado se estudian los procesos técnicos desde una perspectiva holística, en la conformación de los diversos campos tecnológicos y la innovación técnica, cuyos aspectos sustanciales son la información, el conocimiento y los factores culturales. Se promueve la búsqueda de alternativas y el desarrollo de proyectos que incorporen el desarrollo sustentable, la eficiencia de los procesos técnicos, la equidad y la participación social.

Se proponen actividades que orientan las intervenciones técnicas de los alumnos hacia el desarrollo de competencias para el acopio y uso de la información, así como para la resignificación de los conocimientos en los procesos de innovación técnica. Se pone especial atención a los procesos de generación de conocimientos en correspondencia con los diferentes contextos socioculturales, para comprender la difusión e interacción de las técnicas, además de la configuración y desarrollo de diferentes campos tecnológicos.

También se propone el estudio de los sistemas tecnológicos a partir del análisis de sus características y la interrelación entre sus componentes. Asimismo, se promueve la identificación de las implicaciones sociales y naturales mediante la evaluación interna y externa de los sistemas tecnológicos.

En este grado, el proyecto técnico pretende integrar los conocimientos que los alumnos han venido desarrollando en los tres grados, para desplegarlos en un proceso en el que destaca la innovación técnica y la importancia del contexto social.

## Descripción, propósitos y aprendizajes por bloque

### TERCER GRADO

#### BLOQUE I. TECNOLOGÍA, INFORMACIÓN E INNOVACIÓN

Con los contenidos de este bloque se pretende el reconocimiento de las características del mundo actual como la capacidad de comunicar e informar en tiempo real los acontecimientos de la dinámica social de los impactos en el entorno natural, así como de los avances en diversos campos del conocimiento.

En este bloque se promueve el uso de medios para acceder y usar la información en procesos de innovación técnica con la finalidad de facilitar la incorporación responsable de los alumnos a los procesos de intercambio cultural y económico.

Se promueve que los alumnos distingan entre información y conocimiento técnico e identifiquen las fuentes de información que pueden utilizarse en los procesos de innovación técnica, así como estructurar, utilizar, combinar y evaluar dicha información, y aprenderla para resignificarla en las creaciones técnicas. También se fomenta el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para el diseño e innovación de procesos y productos.

Las actividades se orientan al reconocimiento de las diversas fuentes de información –tanto en los contextos de uso como de reproducción de las técnicas– como insumo fundamental para la innovación. Se valora la importancia de las opiniones de los usuarios sobre los resultados de las técnicas y productos, cuyo análisis, reinterpretación y enriquecimiento por parte de otros campos de conocimiento, permitirá a los alumnos definir las actividades, procesos técnicos o mejoras para ponerlas en práctica.

#### PROPÓSITOS

1. Reconocer las innovaciones técnicas en los contextos mundial, nacional, regional y local.
2. Identificar las fuentes de información en contextos de uso y de reproducción para la innovación técnica de productos y procesos.
3. Utilizar las TIC para el diseño e innovación de procesos y productos.
4. Organizar la información proveniente de diferentes fuentes para utilizarla en el desarrollo de procesos y proyectos de innovación.
5. Emplear diversas fuentes de información como insumos para la innovación técnica.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifican las características de un proceso de innovación como parte del cambio técnico.
- Recopilan y organizan información de diferentes fuentes para el desarrollo de procesos de innovación.
- Aplican los conocimientos técnicos y emplean las TIC para el desarrollo de procesos de innovación técnica.
- Usan la información proveniente de diferentes fuentes en la búsqueda de alternativas de solución a problemas técnicos.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

#### 1. TECNOLOGÍA, INFORMACIÓN E INNOVACIÓN

##### INNOVACIONES TÉCNICAS A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Los procesos de innovación técnica en los procesos y productos de la agricultura.

El uso y la evolución de materiales y técnicas en la selección de plantas en la agricultura.

- Innovación.
- Cambio técnico.

Realizar una *lluvia de ideas* respecto al significado de “innovación”, de acuerdo con las experiencias previas de los alumnos. Presentar varias concepciones del mismo y, a partir de éstas, identificar las características y elementos que contempla un proceso de innovación.

*Investigar* en Internet o en revistas varios ejemplos de innovación técnica que se implementen en la actualidad en diferentes áreas de conocimiento, como la nanotecnología, informática y biotecnología, entre otras. Comentar grupalmente cómo se aplican esas innovaciones en la vida cotidiana.

Presentar un video o exposición acerca de las invenciones o innovaciones técnicas en la agricultura.

Elaborar una línea del tiempo respecto al origen y evolución de una herramienta, máquina o instrumento empleado en la agricultura. Ubicar en un cuadro las principales innovaciones y cambios técnicos presentados.

Realizar una *entrevista* con especialistas del énfasis, para indagar las prácticas tradicionales desplegadas en la selección de semillas para sus cultivos y las técnicas para su sembrado. Se sugiere grabar la entrevista para presentarla en clase.

Valorar las ventajas y desventajas del modo de producción artesanal (costos, uso de medios técnicos y materiales, entre otras) respecto a la producción industrial. Se sugiere tomar como ejemplo, la selección, propagación y cultivo de jitomate en invernaderos.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>CARACTERÍSTICAS Y FUENTES DE LA INNOVACIÓN TÉCNICA: CONTEXTOS DE USO Y DE REPRODUCCIÓN</b></p> <p>La aceptación social como elemento fundamental para la consolidación de los procesos de innovación en tecnología.</p> <p>La información y sus fuentes para la innovación técnica.</p> <p>Los agricultores como fuente de información para la innovación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En las técnicas de siembra.</li> <li>• En las técnicas para el mejoramiento de herramientas y máquinas.</li> <li>• En el uso de nuevos materiales y tipos de energía.</li> </ul> <p>Los procesos de selección y mejora de plantas y semillas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tradicional.</li> <li>• Genético.</li> <li>• Transgénico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innovación técnica.</li> <li>• Fuentes de innovación técnica.</li> <li>• Contexto de uso de medios técnicos.</li> <li>• Contexto de reproducción de técnicas.</li> </ul>	<p>Exponer las condiciones necesarias de un proceso, sistema o producto para ser considerado una innovación; enfatizar la cuestión de la aceptación social.</p> <p>Presentar un video que muestre algunos inventos que no trascendieron; analizar las razones por las que no lograron consolidarse como innovaciones.</p> <p>Hacer un reporte escrito de los principales productos agrícolas producidos en la comunidad, para identificar las semillas criollas utilizadas en un tipo de siembra, en comparación con otros sembradíos donde se usaron semillas mejoradas, anotando sus ventajas y desventajas en los procesos de cosecha.</p> <p>Elaborar un cuestionario o entrevista para conocer las motivaciones de consumo, hábitos de compra y opinión que tienen los usuarios de un producto técnico empleado o derivado del énfasis de campo.</p> <p>Discutir en plenaria las necesidades e intereses que llevan al desarrollo o mejoramiento de un producto.</p> <p>Desarrollar una práctica para la selección de semillas de maíz empleando diferentes técnicas, como las tradicionales, seleccionando las mazorcas de las mejores plantas en pie. Registrar la selección en una tabla, anotando las ventajas y desventajas de cada proceso.</p>
<p><b>USO DE CONOCIMIENTOS TÉCNICOS Y LAS TIC PARA LA INNOVACIÓN</b></p> <p>Los conocimientos técnicos y su utilidad.</p> <p>La diferencia entre conocimiento técnico e información para la creación de innovaciones en la agricultura.</p> <p>Los conocimientos de la biología y ecología de las especies como fundamento para la innovación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innovación.</li> <li>• TIC.</li> <li>• Conocimientos técnicos.</li> </ul>	<p>Realizar una <i>investigación documental</i> de los procesos de germinación de semillas, para identificar la relación de los procesos biológicos con el control de las variables ambientales, como humedad, luz y temperatura, para optimizar la germinación de semillas y la productividad del cultivo. Proponer su desarrollo en el laboratorio de tecnología.</p> <p>Procesar y analizar los datos obtenidos del cuestionario o entrevista aplicado en el subtema anterior para definir las especificaciones técnicas y satisfacer al usuario del producto. Con base en los resultados obtenidos, diseñar en bocetos las mejoras del producto técnico seleccionado y compartirlos en clase para establecer las diferencias entre conocimiento técnico e información.</p> <p>Estimular la innovación en el uso y el manejo eficiente de técnicas para el mejoramiento de cultivos para impulsar la búsqueda de soluciones y atender los desafíos del desarrollo sustentable respecto a la optimización de recursos, innovación en materiales, disminución del uso de energía, menor costo y satisfacción de las necesidades de los usuarios.</p> <p>Hacer una <i>visita</i> de campo a un centro de investigación o escuela donde se hagan cultivos experimentales para analizar los diferentes aspectos en que se resignifican los conocimientos para mejorar las técnicas agrícolas.</p>
<p><b>EL USO DE LOS CONOCIMIENTOS TÉCNICOS Y DE LAS TIC PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>El uso de los conocimientos técnicos y las TIC para la innovación y la resolución de problemas:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información.</li> <li>• Conocimientos técnicos.</li> <li>• TIC.</li> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Debatir grupalmente el uso que hacemos de las TIC en el laboratorio de tecnología. ¿Para qué sirven?, ¿en qué nos habilitan?, y ¿cómo permiten la solución de problemas en la vida cotidiana? Indagar en qué fases de un proceso productivo agrícola se emplea este tipo de tecnologías.</p> <p>Desarrollar un proceso técnico utilizando las TIC; por ejemplo, empleando sistemas para el monitoreo de humedad, temperatura y pH, entre otros.</p>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de datos.</li> <li>• Análisis de interpretación.</li> <li>• Propuestas de mejoramiento en los productos.</li> </ul> <p>Integración de los contenidos para el trabajo por proyectos en la agricultura.</p>		<p>Llevar a cabo procesos técnicos para el trazo de surcos, el empleo de la acequia, el uso de rastrajo y las técnicas de cosecha. Se sugiere hacer un diagrama de flujo para identificar las fases que componen el proceso agrícola, dependiendo el producto a obtener.</p> <p>Realizar, en equipos, una <i>investigación documental</i> de las alternativas aplicadas a modelos de cultivo o en el control de plagas, para analizar las innovaciones en el desarrollo de las técnicas y el uso del conocimiento como insumo para el planteamiento de mejoras a los procesos.</p> <p>Planear el <i>proyecto</i> de innovación de agricultura considerando las TIC en su implementación.</p>

## BLOQUE II. CAMPOS TECNOLÓGICOS Y DIVERSIDAD CULTURAL

En este bloque se analizan los cambios técnicos y su difusión en diferentes procesos y contextos como factor de cambio cultural, por lo que se promueve el reconocimiento de los conocimientos técnicos tradicionales y la interrelación y adecuación de las diversas innovaciones técnicas con los contextos sociales y naturales, que a su vez repercuten en el cambio técnico y en la configuración de nuevos procesos técnicos.

Se implementa un conjunto de técnicas comunes a un campo tecnológico y a las técnicas que lo han enriquecido; es decir, la reproducción de las creaciones e innovaciones que se originaron con propósitos y en contextos diferentes. Se busca analizar la creación, difusión e interdependencia de diferentes clases de técnicas y el papel que tienen los insumos en un contexto y tiempo determinados.

Mediante el análisis sistémico de las creaciones técnicas se propone el estudio del papel desempeñado por la innovación, el uso de herramientas y máquinas, los insumos y los cada vez más complejos procesos y sistemas técnicos, en la configuración de los campos tecnológicos.

### PROPÓSITOS

1. Reconocer la influencia de los saberes sociales y culturales en la conformación de los campos tecnológicos.
2. Valorar las aportaciones de los conocimientos tradicionales de diferentes culturas a los campos tecnológicos y sus transformaciones a lo largo del tiempo.
3. Tomar en cuenta las aportaciones de distintos grupos sociales en la mejora de procesos y productos.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifican las técnicas que conforman diferentes campos tecnológicos y las emplean para desarrollar procesos de innovación.
- Proponen mejoras a procesos y productos incorporando las aportaciones de los conocimientos tradicionales de diferentes culturas.
- Plantean alternativas de solución a problemas técnicos de acuerdo con los contextos social y cultural.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 2. CAMPOS TECNOLÓGICOS Y DIVERSIDAD CULTURAL

#### LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LOS SISTEMAS TÉCNICOS

Las alternativas técnicas en la agricultura en diferentes contextos socioculturales: el caso del maíz.

El cambio de las técnicas tradicionales a las técnicas de producción agrícolas intensivas.

- Cambio técnico.
- Construcción social.
- Sistemas técnicos.

Realizar, en equipos, un *análisis comparativo* de las técnicas agrícolas empleadas para el cultivo de una especie en diferentes entidades federativas. Presentar los resultados en plenaria.

Elaborar una exposición del papel de las nuevas tecnologías aplicadas en la agricultura en la actualidad. Ubicar los límites y posibilidades para su empleo en México.

Elaborar, de manera grupal, un listado de las diversas variantes técnicas empleadas en el cultivo del maíz, según las condiciones del medio y las prácticas culturales desarrolladas en diferentes contextos. Reflexionar acerca del papel del maíz o el chile como el principal producto de consumo y producción agrícola en México.

#### LAS GENERACIONES TECNOLÓGICAS Y LA CONFIGURACIÓN DE CAMPOS TECNOLÓGICOS

Las generaciones tecnológicas como producto de la innovación técnica.

La trayectoria técnica e histórica de los medios técnicos empleados en la agricultura.

Las generaciones tecnológicas en la agricultura: del arado a la maquinaria agrícola.

- Cambio técnico.
- Trayectorias técnicas.
- Generaciones tecnológicas.
- Campos tecnológicos.

Representar gráficamente los tipos de organización del trabajo que existen en la comunidad, qué procesos técnicos despliegan y para qué, a qué campo tecnológico pertenecen (construcción, forestal, pecuario, agrícola, bienes y servicios, alimentos) y cómo satisfacen las necesidades sociales. Comentar en plenaria sobre las técnicas utilizadas en dichos campos tecnológicos y la convergencia o relación de los mismos con la agricultura.

Elaborar, en grupo, una gráfica de la trayectoria histórica de los medios técnicos empleados en distintas épocas en las prácticas agrícolas desde la época prehispánica hasta la actualidad.

Hacer un *análisis comparado* entre las nuevas tecnologías aplicadas en la industria agrícola respecto a los procesos productivos artesanales. Se sugiere comparar el uso de los arados respecto a las nuevas máquinas (tractores, cosechadoras o sistemas de monitoreo) empleadas en la agricultura. Valorar sus ventajas y desventajas.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p>El mejoramiento de los cultivos y la alimentación como base de la producción y la productividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domesticación de especies.</li> <li>• Sistemas de temporal.</li> <li>• Sistemas de riego.</li> <li>• Agroquímicos.</li> <li>• Manipulación genética.</li> </ul>		<p>Realizar una <i>investigación documental</i> del impacto de la industria química en la producción agrícola, empleada para la nutrición mineral de las plantas y el control de plagas y enfermedades, entre otros. Presentar un reporte escrito de la información localizada.</p> <p>Llevar a cabo la plantación de injertos para analizar las bases tecnocientíficas empleadas en el mejoramiento de frutos y obtención de variedades. Se sugiere realizar el injerto considerando técnicas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De hendidura inglés.</li> <li>• De puente.</li> <li>• De silleta.</li> </ul> <p>Presentar un reporte escrito de los procedimientos y las técnicas empleados.</p> <p>Proponer el <i>estudio de caso</i> de las técnicas de mejora de un cultivo; por ejemplo, el proceso técnico de selección y mejora del aguacate criollo al aguacate Has. Indagar los procesos de cambio en sus propiedades organolépticas.</p>
<p><b>LAS APORTACIONES DE LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES DE DIFERENTES CULTURAS EN LA CONFIGURACIÓN DE LOS CAMPOS TECNOLÓGICOS</b></p> <p>Las actividades económicas y tecnológicas de cada región del país.</p> <p>La domesticación y el mejoramiento genético.</p> <p>El manejo diversificado de los cultivos.</p> <p>Los sistemas agroecológicos.</p> <p>Los conocimientos tradicionales en las relaciones suelo-planta, planta-animal, planta-planta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos tradicionales.</li> <li>• Campos tecnológicos.</li> </ul>	<p>Realizar una <i>investigación documental</i> de las especies domesticadas en Mesoamérica, como maíz, calabaza, chile, tomate y cacao, entre otras. Presentar un informe ilustrado.</p> <p>Llevar a cabo prácticas correspondientes al desarrollo de técnicas agrícolas tradicionales y compararlas con técnicas actuales.</p> <p>Realizar un recorrido de campo para indagar los sistemas agroforestales implementados en la comunidad; ubicar su importancia como sistema sustentable. Compartir los resultados en plenaria.</p> <p>Proponer el desarrollo de prácticas para el manejo diversificado de cultivos.</p>
<p><b>EL CONTROL SOCIAL DEL DESARROLLO TÉCNICO PARA EL BIEN COMÚN</b></p> <p>El papel de los intereses y necesidades sociales en el control de la tecnología.</p> <p>Los problemas sociales de la revolución verde.</p> <p>El cooperativismo y los procesos de autogestión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo técnico.</li> <li>• Control social de los procesos técnicos.</li> </ul>	<p>Debatir, en equipos, la construcción de algún proyecto que genere discusión social (carretera, autopista, libramientos viales, aeropuerto, metro-bús, producción de alimentos transgénicos). Ubicar las principales problemáticas para su implementación, así como sus posibilidades para el desarrollo y bienestar social de la población.</p> <p>Elaborar una línea del tiempo acerca de las principales técnicas empleadas en la Revolución Verde, para identificar los antecedentes en el mejoramiento de vida e impacto ambiental.</p> <p><i>Investigar</i> las principales patentes en la agricultura. Presentar un reporte escrito de la información localizada.</p> <p>Identificar el papel de la agricultura en la satisfacción de necesidades e intereses, además de ubicar sus aportes a la economía. En plenaria, identificar los aportes de la agricultura a los sistemas de producción de los países.</p> <p>Proponer la implementación de procesos de autogestión en el desarrollo de procesos productivos agrícolas.</p>



TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS EN DISTINTOS CONTEXTOS SOCIOCULTURALES</b></p> <p>El uso de información y los conocimientos técnicos para la toma de decisiones según el contexto.</p> <p>Integración de contenidos para el desarrollo del proyecto de agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Diversidad cultural.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Identificar, en equipos, los principales problemas técnicos en los procesos productivos agrícolas; hacer un listado y proponer soluciones en plenaria.</p> <p><i>Investigar</i> los conocimientos técnicos empleados en los procesos agrícolas. Presentar la información en plenaria.</p> <p>Realizar, en equipos, el prediseño de <i>proyecto</i> de agricultura.</p>

### BLOQUE III. INNOVACIÓN TÉCNICA Y DESARROLLO SUSTENTABLE

En este bloque se pretende desarrollar sistemas técnicos que consideren los principios del desarrollo sustentable; que incorporen actividades de organización y planeación compatibles con las necesidades y características económicas, sociales y culturales de la comunidad, que consideren la equidad social y mejorar la calidad de vida.

Se promueve la búsqueda de alternativas para adecuar y mejorar los procesos productivos o técnicos, como ciclos sistémicos orientados a la prevención del deterioro ambiental, que se concretan en la ampliación de la eficiencia productiva y de las características del ciclo de vida de los productos.

Se incorpora un primer acercamiento a las normas y los reglamentos en materia ambiental, como las relacionadas con el ordenamiento ecológico del territorio, los estudios de impacto ambiental y las normas ambientales, entre otros, para el diseño, planeación y ejecución del proyecto técnico.

Se incide en el análisis de alternativas para recuperar la mayor parte de materias primas, y tener menor disipación y degradación de energía en el proceso de diseño e innovación técnica.

#### PROPÓSITOS

1. Tomar decisiones para emplear de manera eficiente materiales y energía en los procesos técnicos, con el fin de prever riesgos en la sociedad y la naturaleza.
2. Proponer soluciones a problemas técnicos para aminorar los riesgos en su comunidad, de acuerdo con criterios del desarrollo sustentable.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Distinguen las tendencias en los desarrollos técnicos de innovación y las reproducen para solucionar problemas técnicos.
- Aplican las normas ambientales en sus propuestas de innovación con el fin de evitar efectos negativos en la sociedad y en la naturaleza.
- Plantean soluciones a problemas técnicos y elaboran proyectos de innovación.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 3. INNOVACIÓN TÉCNICA Y DESARROLLO SUSTENTABLE

#### VISIÓN PROSPECTIVA DE LA TECNOLOGÍA: ESCENARIOS DESEABLES

La planeación prospectiva en la agricultura: entre lo deseable y lo posible.

Una visión del futuro de la agricultura en México: tendencias de la agricultura según la región o cultivo.

Las alternativas en los procesos técnicos agrícolas para la conservación de suelos, especies y agroecosistemas.

La participación con equidad en los procesos agrícolas: el acceso a insumos y capacitación.

El manejo de especies silvestres y su relación con la agricultura.

- Impacto ambiental.
- Sistema técnico.
- Costo ambiental.

Elaborar con gráficas (bocetos, dibujos, maquetas, croquis) los escenarios futuros que se imaginen acerca del campo de la industria agrícola.

Realizar la sistematización de datos sobre la productividad de un cultivo de varios ciclos agrícolas y graficarlos para visualizar sus tendencias. Analizar grupalmente las causas de las mismas y proponer acciones para perfilar un escenario deseable de productividad.

Identificar las principales tendencias de la productividad agrícola lograda en las parcelas de la escuela y la comunidad.

Realizar un recorrido de campo para identificar las prácticas de conservación del suelo y el manejo del agua que se llevan a cabo en la comunidad. Reflexionar sobre el impacto ambiental que ocasionan.

Realizar un ejercicio de planeación participativa que contemple el manejo productivo del ecosistema y la conservación de la biodiversidad.

Hacer prácticas de conservación del suelo, manejo del agua, manejo de especies silvestres, recolección de semillas y establecimiento de viveros para prevenir impactos ambientales no deseados.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>LA INNOVACIÓN TÉCNICA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>El uso eficiente de insumos: materiales y energía.</p> <p>La utilización de técnicas tradicionales y de alta tecnología en las diferentes fases de los procesos productivos agrícolas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema técnico.</li> <li>• Innovación técnica.</li> <li>• Ciclos de la innovación técnica.</li> <li>• Procesos productivos.</li> <li>• Procesos técnicos.</li> </ul>	<p><i>Investigar</i> el uso de nuevas técnicas y medios técnicos en el campo de la agricultura; por ejemplo, tractores, sembradoras, fertilizadoras, cosechadoras, empacadoras y molinos, entre otros. Señalar cómo permiten mejorar los procesos productivos de la agricultura. Presentar un reporte escrito.</p> <p>Realizar el <i>análisis sistémico</i> de una máquina utilizada en las labores agrícolas para ejemplificar el cambio técnico y la delegación de funciones en ella. Ubicar los procesos de innovación implementados en ella, ya sea por el tipo de materiales empleados en su fabricación o por los tipos de energía utilizados.</p> <p>Construir un invernadero. Ubicar las acciones técnicas empleadas en los sistemas de riego y producción agrícola. Analizar en plenaria el uso de las principales técnicas y herramientas utilizadas para el desarrollo de los procesos productivos.</p>
<p><b>LA INNOVACIÓN TÉCNICA PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE</b></p> <p>Los principios y propósitos del desarrollo sustentable en los procesos agrícolas.</p> <p>La innovación en las técnicas agrícolas para el desarrollo sustentable.</p> <p>El uso eficiente de insumos en la agricultura: materiales y energía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Innovación.</li> <li>• Ciclos de la innovación técnica.</li> <li>• Desarrollo sustentable.</li> <li>• Equidad.</li> <li>• Calidad de vida.</li> <li>• Normas ambientales.</li> </ul>	<p>Realizar una <i>lluvia de ideas</i> para recuperar los saberes previos que los alumnos poseen sobre el desarrollo sustentable. Elaborar un esquema con las ideas vertidas.</p> <p>Presentar un video documental de qué es el desarrollo sustentable. Identificar los principios básicos con que se rige. Hacer un mapa conceptual y comentar, en grupo, cómo se aplica el concepto en los procesos productivos agrícolas.</p> <p>Planificar y gestionar, en equipos, <i>proyectos</i> de agricultura para la comunidad, con un enfoque de desarrollo sustentable. Valorar grupalmente la viabilidad de los proyectos.</p> <p>Realizar un recorrido de campo para identificar los principales procesos técnicos desplegados en la producción de productos agrícolas; señalar el tipo de energía empleada, los materiales usados y los residuos que generan.</p> <p>Hacer un cuadro comparativo que muestre las principales técnicas tradicionales y de alta tecnología empleadas en la agricultura, para valorar sus ventajas y desventajas en el desarrollo de los procesos productivos.</p> <p>Implementar sistemas de riego alternativos, cuya innovación técnica propone el mejor aprovechamiento del agua. Se sugiere tomar como ejemplo las prácticas de riego por bujías de barro.</p>
<p><b>LA INNOVACIÓN TÉCNICA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE</b></p> <p>La resolución de problemas en los procesos productivos agrícolas.</p> <p>Integración de contenidos para el desarrollo del proyecto de agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Desarrollo sustentable.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Desarrollar un <i>proyecto</i> agroecológico o de plantas de ornato, identificando sus principales fases y materiales para su desarrollo. Presentar la propuesta en un reporte escrito.</p> <p>Realizar un <i>análisis económico</i> de los costos de producción y precio de venta de diferentes productos agrícolas.</p> <p>Efectuar una <i>evaluación costo-beneficio</i> de un proceso productivo relacionado con la agricultura. Ubicar el costo de la innovación y los beneficios que se esperan de ella, así como su relevancia y viabilidad.</p> <p>Hacer un <i>análisis funcional</i> de un objeto o proceso relacionado con la industria agrícola. Ubicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto de uso y de reproducción.</li> <li>• Descripción de su utilidad.</li> <li>• Función.</li> <li>• Tipo de energía con que funciona.</li> <li>• Cálculo de su costo.</li> <li>• Descripción de la contribución de cada una de las partes a la función total.</li> </ul> <p>Proponer el desarrollo de procesos técnicos innovadores en el énfasis de campo, considerando los criterios del desarrollo sustentable y con base en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La planeación participativa de la producción.</li> <li>• El uso de fuentes de energía no contaminante y materiales reciclables.</li> <li>• La producción agroecológica y la conservación de la biodiversidad.</li> </ul>

## BLOQUE IV. EVALUACIÓN DE LOS SISTEMAS TECNOLÓGICOS

En este bloque se promueve el desarrollo de habilidades relacionadas con la valoración y capacidad de intervención en el uso de productos y sistemas técnicos. De esta manera, se pretende que los alumnos puedan evaluar los beneficios y riesgos, y definir en todas sus dimensiones su factibilidad, utilidad, eficacia y eficiencia, en términos energéticos, sociales, culturales y naturales, y no sólo en sus aspectos técnicos o económicos.

Se pretende que como parte de los procesos de innovación técnica se consideren los aspectos contextuales y técnicos para una producción congruente con los principios del desarrollo sustentable. Si bien el desarrollo técnico puede orientarse con base en el principio precautorio, se sugiere plantear actividades y estrategias de evaluación de los procesos y los productos, de manera que el diseño, operación y el uso de un producto cumplan con la normatividad, tanto en sus especificaciones técnicas y como en su relación con el entorno.

Para el desarrollo de los temas de este bloque es importante considerar que la evaluación de los sistemas tecnológicos incorpora normas ambientales, criterios ecológicos y otras reglamentaciones, y emplea la simulación y el modelaje, por lo que se sugiere que las actividades escolares consideren estos recursos.

Para prever el impacto social de los sistemas tecnológicos es conveniente un acercamiento a los estudios de costo-beneficio de los procesos y los productos; por ejemplo, evaluar el balance de energía, materiales y desechos, y el empleo de sistemas de monitoreo para registrar las señales útiles para corregir impactos, o el costo ambiental del proceso técnico y el beneficio obtenido en el sistema tecnológico, entre otros.

### PROPÓSITOS

1. Elaborar planes de intervención en los procesos técnicos, tomando en cuenta los costos socioeconómicos y naturales en relación con los beneficios.
2. Evaluar sistemas tecnológicos en sus aspectos internos (eficiencia, factibilidad, eficacia y fiabilidad) y externos (contexto social, cultural, natural, consecuencias y fines).
3. Intervenir, dirigir o redirigir los usos de las tecnologías y de los sistemas tecnológicos tomando en cuenta el resultado de la evaluación.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifican las características y componentes de los sistemas tecnológicos.
- Evalúan sistemas tecnológicos tomando en cuenta los factores técnicos, económicos, culturales, sociales y naturales.
- Plantean mejoras en los procesos y productos a partir de los resultados de la evaluación de los sistemas tecnológicos.
- Utilizan los criterios de factibilidad, fiabilidad, eficiencia y eficacia en sus propuestas de solución a problemas técnicos.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 4. EVALUACIÓN DE LOS SISTEMAS TECNOLÓGICOS

#### LA EQUIDAD SOCIAL EN EL ACCESO A LAS TÉCNICAS

Los beneficios que se otorgan en la comunidad para mejorar y realizar los procesos técnicos en la industria agrícola.

La conformación de los sistemas tecnológicos en la industria agrícola.

La participación social y la equidad en los procesos productivos agrícolas.

Las nuevas formas de organización social para promover la equidad entre hombres y mujeres en la producción agrícola.

- Procesos técnicos.
- Evaluación de los procesos técnicos.
- Equidad social.

Indagar programas de acceso a técnicas, créditos y capacitación que ofrecen las representaciones municipales o delegacionales de gobierno en la comunidad. Valorar, en equipos, las ventajas y desventajas de estos beneficios. Presentar un reporte escrito.

*Investigar* los diferentes sistemas tecnológicos que integran la industria agrícola. Se sugiere seleccionar una empresa a nivel internacional o nacional, e indagar:

- Procesos de gestión y organización.
- Centros de investigación (creación o mejoras de productos y maquinaria para los procesos de producción automatizados).
- Selección y procesamiento de insumos (proveedores).
- Procesos de producción para la creación de nuevos o mejores productos (especies, entre otros).
- Distribución (estrategia de comercialización y venta).

Proponer la identificación y caracterización de problemas técnicos en los procesos productivos desarrollados en las labores del campo en México. Recomendar posibles soluciones.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p><b>LA EVALUACIÓN INTERNA Y EXTERNA DE LOS SISTEMAS TECNOLÓGICOS</b></p> <p>La evaluación en los procesos productivos agrícolas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La eficacia y eficiencia en el uso de herramientas, máquinas y procesos como una forma de evaluación interna.</li> <li>• El impacto de las técnicas agrícolas en la naturaleza y la sociedad como evaluación externa.</li> </ul> <p>La evaluación del proceso agrícola: la productividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos técnicos.</li> <li>• Evaluación.</li> <li>• Monitoreo ambiental.</li> <li>• Sistemas tecnológicos.</li> <li>• Análisis costo-beneficio.</li> <li>• Eficacia.</li> <li>• Eficiencia.</li> <li>• Fiabilidad.</li> <li>• Factibilidad.</li> <li>• Contexto social y natural.</li> </ul>	<p>Identificar y caracterizar un sistema tecnológico de producción agrícola. Presentar los resultados en plenaria.</p> <p>Cuantificar la eficiencia energética de un cultivo tradicional, considerando la energía invertida en contra de la energía obtenida, comparándola con un cultivo de la "revolución verde".</p> <p>Proponer soluciones a los problemas técnicos detectados en los procesos y productos elaborados en el laboratorio de tecnología de agricultura. Diseñar cambios, mejoras e innovaciones. Rediseñar.</p> <p>Monitorear los procesos de erosión del suelo y la pérdida de materia orgánica. Proponer posibles alternativas técnicas para su prevención.</p> <p>Visitar una industria productora de vegetales para identificar los procesos de gestión empleados en la producción, considerando la obtención de insumos, almacenaje, procesamiento, empaque, comercialización y distribución de sus productos en el contexto.</p> <p>Identificar, mediante una encuesta, el cambio en la calidad de vida por efecto de la introducción de un nuevo producto agrícola en el mercado. Se sugiere realizar un análisis de productos transgénicos.</p>
<p><b>EL CONTROL SOCIAL DE LOS SISTEMAS TECNOLÓGICOS PARA EL BIEN COMÚN</b></p> <p>Los procesos autogestivos en la agricultura para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtención de semillas.</li> <li>• Producción de insumos.</li> <li>• Organización y la administración de los procesos.</li> </ul> <p>El autoconsumo y la comercialización de excedentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Control social.</li> <li>• Intervención.</li> <li>• Evaluación.</li> <li>• Participación ciudadana.</li> </ul>	<p>Proponer un <i>estudio de caso</i> del impacto ambiental generado por el desarrollo de procesos productivos agrícolas; por ejemplo, el uso de fertilizantes químicos, uso de especies transgénicas, procesos de erosión del terreno y uso inadecuado del recursos hídricos, entre otros. Debatir grupalmente la importancia de las prácticas agrícolas sustentables.</p> <p>Proponer el desarrollo de procesos agrícolas sustentables con base en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las necesidades actuales de la comunidad.</li> <li>• Las necesidades de las generaciones futuras.</li> <li>• El desarrollo urbano y ambiental sustentable.</li> <li>• La mejora en la calidad de vida y la participación de la población.</li> </ul> <p>Comentar cómo se producen las compostas, cultivos intercalados y fertilizantes orgánicos.</p>
<p><b>LA PLANEACIÓN Y LA EVALUACIÓN EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>Las características ambientales, aptitud agrológica y posibilidades sociales para la producción.</p> <p>La evaluación de procesos productivos agrícolas de acuerdo con las especies a cultivar: calendario de siembra, requerimientos técnicos e insumos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación.</li> <li>• Intervención.</li> <li>• Evaluación.</li> <li>• Participación ciudadana.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Investigar un sistema de información geográfica en relación con las características naturales, las técnicas y las capacidades sociales para la producción de acuerdo con el contexto.</p> <p>Elaborar el diseño de un proceso agrícola identificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los recursos, modelos productivos y los responsables del proceso.</li> <li>• La programación de tiempos y la gestión de los insumos.</li> <li>• La definición de las vías de comercialización y la evaluación de las alteraciones al ambiente.</li> </ul> <p>Exibir un video documental que muestre proyectos agrícolas sustentables.</p>
<p><b>LA EVALUACIÓN COMO PARTE DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TÉCNICOS Y EL TRABAJO POR PROYECTOS EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS</b></p> <p>Las fuentes de información para la innovación y el uso de los conocimientos técnicos en el desarrollo de los procesos productivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación.</li> <li>• Gestión.</li> <li>• Resolución de problemas.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Procesos productivos.</li> </ul>	<p>Diseñar e implementar un <i>proyecto</i> de innovación de agricultura, considerando las necesidades del entorno e identificar la factibilidad del desarrollo del proyecto.</p> <p>Hacer, en equipos, una evaluación de los procesos productivos agrícolas con base en los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eficiencia.</li> <li>• Eficacia.</li> <li>• Funcionalidad.</li> <li>• Costos.</li> </ul>

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<p>Los problemas técnicos en la agricultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas agrícolas.</li> <li>• Maquinaria e implementos.</li> <li>• Control de plagas y enfermedades.</li> <li>• Sistemas de riego.</li> </ul> <p>El trabajo por proyectos en agricultura.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aceptación cultural.</li> <li>• Impacto ambiental.</li> </ul> <p>Presentar los resultados de la evaluación realizada.</p>

## BLOQUE V. PROYECTO DE INNOVACIÓN

En la primera parte del bloque se analizan los procesos de innovación tecnológica y sus implicaciones en el cambio técnico. Se destacan las fuentes de información que orientan la innovación y el proceso para recabar información generada por los usuarios respecto a una herramienta, máquina, producto o servicio en relación con su función, desempeño y valoraciones sociales.

Se propone el estudio de los procesos productivos industriales de mayor complejidad del mundo actual, cuya característica fundamental es la flexibilidad en los procesos técnicos, un creciente manejo de la información y la combinación de procesos artesanales e industriales.

El proyecto pretende la integración de los contenidos de los grados anteriores; en particular busca establecer una relación de experiencia acumulativa en el bloque V, destinado a proyectos de mayor complejidad. El proyecto de innovación debe surgir de los intereses de los alumnos, según un problema técnico concreto de su contexto, orientado hacia el desarrollo sustentable y buscando que las soluciones articulen técnicas propias de un campo y su interacción con otros.

### PROPÓSITOS

1. Utilizar las fuentes de información para la innovación en el desarrollo de sus proyectos.
2. Planear, organizar y desarrollar un proyecto de innovación que solucione una necesidad o un interés de su localidad o región.
3. Evaluar el proyecto y sus fases, considerando su incidencia en la sociedad, la cultura y la naturaleza, así como su eficacia y eficiencia.

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Identifican y describen las fases de un proyecto de innovación.
- Prevén los posibles impactos sociales y naturales en el desarrollo sus proyectos de innovación.
- Recaban y organizan la información sobre la función y el desempeño de los procesos y productos para el desarrollo de su proyecto.
- Planean y desarrollan un proyecto de innovación técnica.
- Evalúan el proyecto de innovación para proponer mejoras.

#### TEMAS Y SUBTEMAS

#### CONCEPTOS RELACIONADOS

#### SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

### 5. PROYECTO DE INNOVACIÓN

#### 5.1. CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

##### LA INNOVACIÓN TÉCNICA EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS PRODUCTIVOS

La innovación y el cambio técnico en los procesos productivos agrícolas.

Las fuentes de información para la innovación.

Introducción al proyecto de innovación.

- Innovación.
- Desarrollo sustentable.
- Proyecto técnico.
- Proyecto productivo.
- Alternativas de solución.
- Innovación técnica.
- Ciclos de innovación técnica.
- Cambio técnico.

*Investigar* las innovaciones desarrolladas en los procesos de producción agrícola. Presentar un informe ilustrado.

Diseñar y aplicar *entrevistas* o cuestionarios para indagar las necesidades de los usuarios respecto al proceso o producto técnico a mejorar; integrar la información recolectada al diseño del proyecto de innovación de agricultura.

Diseñar, en equipos, el *proyecto* de innovación; representar con dibujos la secuencia de las acciones que se deben realizar para la elaboración del mismo.

##### LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EN LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN TÉCNICA

Los criterios del desarrollo sustentable para la innovación en los proyectos de agricultura.

- Técnica.
- Formas de vida.
- Innovación técnica.
- Proyecto técnico.
- Responsabilidad social.

*Debatir* en plenaria la responsabilidad social que tiene la industria agrícola al desarrollar innovaciones, para tomar conciencia de los efectos en el entorno económico, sociocultural, en el ambiente y en la salud de las personas. Lograr acuerdos y entregar un ensayo individual con las reflexiones derivadas de lo discutido grupalmente.

Analizar y seleccionar técnicas con criterios del desarrollo sustentable para el diseño y ejecución del *proyecto* de innovación de agricultura:

- Planeación participativa.
- Uso eficiente de materiales.
- Uso de fuentes de energía no contaminante y materiales reciclados.
- Beneficios sociales.

TEMAS Y SUBTEMAS	CONCEPTOS RELACIONADOS	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
<b>5.2. EL PROYECTO DE INNOVACIÓN</b>		
<p><b>PROYECTO DE INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE</b></p> <p>Las fases del proyecto de innovación en agricultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuentes de innovación técnica.</li> <li>• Fases del proyecto.</li> <li>• Ciclos de innovación técnica.</li> <li>• Innovación.</li> <li>• Proyecto técnico.</li> <li>• Proceso productivo.</li> <li>• Desarrollo sustentable.</li> </ul>	<p>Implementar el <i>proyecto</i> de innovación de agricultura con base en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y delimitación del tema o problema.</li> <li>• Búsqueda, recolección y análisis de la información.</li> <li>• Construcción de la imagen-objetivo.</li> <li>• Búsqueda y selección de alternativas.</li> <li>• Planeación.</li> <li>• Diseño e implementación de la alternativa seleccionada.</li> <li>• Evaluación.</li> <li>• Comunicación de los resultados.</li> </ul> <p>Presentar en plenaria los resultados del proyecto. Elaborar el rediseño del <i>proyecto</i> de agricultura considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento de las condiciones planteadas al comienzo de su desarrollo.</li> <li>• Cumplimiento de su función.</li> <li>• Valoración de costos y materiales utilizados.</li> <li>• Valoración de los resultados obtenidos, la mejora en el diseño y la elaboración del producto e innovación.</li> </ul> <p>Preparar una muestra escolar para valorar los productos obtenidos por el desarrollo de los procesos técnicos del énfasis tecnológico de agricultura.</p>



## BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, G. E. (1999), “Educación tecnológica, nueva asignatura en Latinoamérica”, en *Revista Pensamiento Educativo*, vol. 25, diciembre.
- Aibar, E. y M. A. Quintanilla (2002), *Cultura tecnológica. Estudios de ciencia, tecnología y sociedad*, Barcelona, Ediciones ICE HORSORI/Universidad de Barcelona.
- Barón, M. (2004), *Enseñar y aprender tecnología*, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas.
- Basalla, G. (1988), *La evolución de la tecnología*, México, Conaculta/Crítica.
- Buch, T. (1996), “La tecnología, la educación y todo lo demás”, en *Revista Propuesta Educativa*, año 7, núm. 15, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas.
- (1996), *El tecnoscopio*, Buenos Aires, Aique.
- (1999), *Sistemas tecnológicos*, Buenos Aires, Aique.
- Buxarrais, María Rosa et al. (2004), *La educación moral en primaria y en secundaria, una experiencia española*, México, Luis Vives/Progreso/SEP.
- Famiglietti Secchi, M. (s.f.), “Didáctica y metodología de la educación tecnológica”, en *Documentos Curriculares*, Buenos Aires, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección General de Planeamiento, Dirección de Currícula.
- García Palacios, Eduardo Marino et al. (2001), *Ciencia, tecnología y sociedad: una aproximación conceptual*, Madrid, OEI.
- Gennuso, G. (2000), “La propuesta didáctica en tecnología: un cambio que se ha empezado a recorrer”, en *Revista Novedades Educativas*, junio, Buenos Aires.
- Gilbert, J. K. (1995), “Educación tecnológica: una nueva asignatura en todo el mundo”, en *Enseñanza de las Ciencias. Revista de Investigación y Experiencias Didácticas*, vol. 13, Barcelona, Ediciones ICE.

- López Cerezo, José Antonio et al. (eds.) (2001), *Filosofía de la tecnología*, Madrid, OEI.
- López Cubino, R. (2001), *El área de tecnología en Secundaria*, Madrid, Narcea.
- Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires (1995), *Tecnología*. Documento de trabajo Núm. 1, Buenos Aires, Secretaría de Educación.
- Pacey, A. (1980), *El laberinto del ingenio*, Barcelona, Gustavo Gili (Tecnología y Sociedad).
- Rodríguez Acevedo, Germán Darío (1998), “Ciencia, tecnología y sociedad: una mirada desde la educación en tecnología”, en *Revista Iberoamericana de Educación*, núm. 18 (Ciencia, Tecnología y Sociedad ante la Educación), Madrid, OEI, septiembre-diciembre.

## Fuentes de internet

- Acevedo, D. J. A., “Tres criterios para diferenciar entre ciencia y tecnología”, en <http://www.campus-oei.org/salactsi/acevedo12.htm> (consultado en junio de 2011).
- Elola, N. y L. Toranzos (2000), “Evaluación educativa: una aproximación conceptual”, en <http://www.oei.es/calidad2/luis2.pdf> (consultado en junio de 2011).
- Grupo Argentino de Educación Tecnológica, en <http://www.cab.cnea.gov.ar/gaet/> (consultado en junio de 2011).
- López C. J. A. y Valenti P., “Educación tecnológica en el siglo XXI”, en <http://www.campus-oei.org/salactsi/edutec.htm> (consultado en junio de 2011).
- Martín G. M. (2002), “Reflexiones sobre la educación tecnológica desde el enfoque CTS”, en *Revista Iberoamericana de Educación*, núm. 28, enero-abril, en <http://www.campus-oei.org/revista/rie28a01.htm> (consultado en junio de 2011).
- Osorio M. C., “La educación científica y tecnológica desde el enfoque en ciencia tecnología y sociedad. Aproximaciones y experiencias para la Educación Secundaria”, en <http://www.campus-oei.org/salactsi/osorio3.htm> (consultado en junio de 2011).
- Rodríguez Acevedo, Germán Darío, “Ciencia, tecnología y sociedad: una mirada desde la educación en tecnología”, en <http://www.campus-oei.org/oeivirt/rie18a05.htm> (consultado en junio de 2011).
- Rodríguez de Fraga, Abel (1996), “La incorporación de un área tecnológica a la educación general”, en *Propuesta Educativa*, año 7, núm. 15, diciembre, Flacso, en <http://cab.cnea.gov.ar/gaet/Flacso.pdf> (consultado en junio de 2011).
- Rodríguez de Fraga, Abel y Silvina Orta Klein, “Documento de trabajo. Tecnología”, en <http://cab.cnea.gov.ar/gaet/DocCurr.pdf> (consultado en junio de 2011).
- Varios autores (1995), “Documentos de trabajo de actualización curricular de la EGB”, Argentina, en [http://cab.cnea.gov.ar/gaet/MCBA\\_5.pdf](http://cab.cnea.gov.ar/gaet/MCBA_5.pdf) (consultado en junio de 2011).



# Anexos



# I. CONCEPTOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA DE TECNOLOGÍA

**A**quí se revisan los principales conceptos relacionados con el objeto de estudio de la asignatura de Tecnología de la educación secundaria.

A partir del estudio de la tecnología como campo de conocimiento se derivan los siguientes principios referidos a las técnicas que orientan la práctica educativa.

- Son parte de la naturaleza humana.
- Se consideran producto de la invención y la creación humanas.
- Representan una forma de relación entre los seres humanos y la naturaleza.
- Están vinculadas de manera directa con la satisfacción de las necesidades e intereses humanos.
- Se desarrolla sobre la base de la comprensión de los procesos sociales y naturales.
- Las innovaciones toman como base los saberes técnicos previos (antecedentes).
- Sus funciones las define su estructura.
- Su estructura básica la determina el ser humano, mediante la manipulación u operación de un medio sobre el que se actúa para transformarlo.
- Pueden ser simples, como cuando se serrucha un trozo de madera, o complejas, como el ensamblaje de autos o la construcción de casas.
- Pueden interactuar en procesos productivos complejos.

# Conceptos relacionados

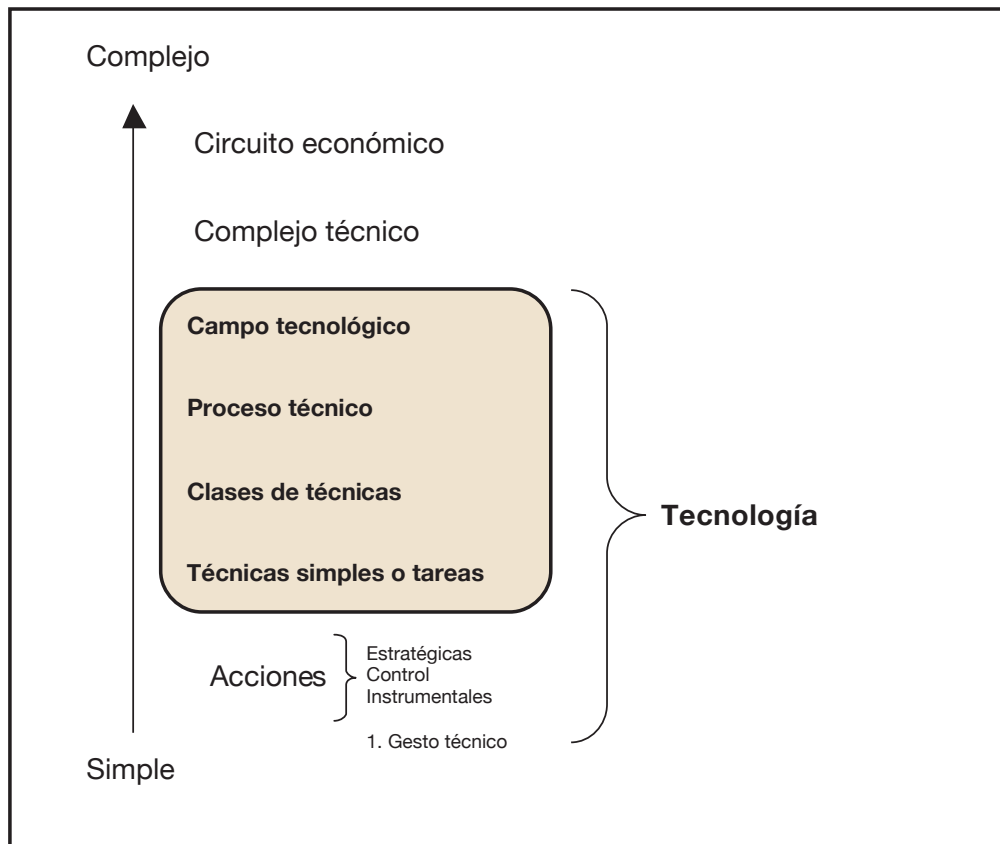
## Tecnología

Campo de conocimiento que estudia la técnica, sus funciones, los insumos y los medios que la conforman, sus procesos de cambio y su interacción con el contexto sociocultural y natural.

## Técnica

Actividad social centrada en el saber hacer; sistema simple integrado por un conjunto de acciones, las cuales ejerce el operador o usuario para la transformación de materiales y energía en un producto.

CUADRO 1  
NIVELES DE INTEGRACIÓN Y COMPLEJIDAD DE LAS TÉCNICAS



Los conceptos incluidos en el cuadro 1 permiten sintetizar, analizar y comprender los grados de integración y complejidad de las técnicas. La estructuración propuesta va de lo simple a lo complejo. Es preciso señalar, según el esquema, que el estudio de la asignatura se centra en los conceptos agrupados en la llave, de abajo hacia arriba, considerando los conceptos básicos de menor a mayor complejidad. La lectura del esquema da cuenta de los elementos descritos a continuación.

## Gestos técnicos

Este elemento es la manifestación técnica instrumental y observable más simple. Los gestos técnicos corresponden a las acciones corporales (el uso de partes del cuerpo y los sentidos) con las cuales el ser humano maneja y controla herramientas, artefactos, instrumentos, máquinas, etcétera, e implica, a su vez, que el sujeto despliegue diversos saberes y conocimientos para ejercer dicho manejo y control. Apropiarse de los gestos técnicos no sólo consiste en conocer cómo se manejan las herramientas, sino que supone tomar conciencia de ellos, pues configuran el primer paso en el proceso de mejora o transformación de los artefactos.

Algunos elementos considerados al caracterizar los gestos técnicos son: a) el *movimiento* presente; b) la *potencia*; c) la *precisión*; d) la *complejidad* del gesto o del conjunto encadenado de gestos. Por ejemplo, los movimientos que se despliegan al escribir, amasar, moldear, cortar con tijeras, etcétera, los cuales demandan potencia, precisión y complejidad del gesto.

Las acciones que involucran un cúmulo de gestos, aunque no se reducen a ellos, las realiza el cuerpo humano, el cual es el elemento central ya que provee las acciones técnicas. Éstas es posible diferenciarlas en *instrumentales*, *estratégicas* y *de control*.

Las *acciones instrumentales* organizan los medios apropiados, según un criterio de control eficiente de la realidad, e incluye la intervención concreta sobre ésta.

Las *acciones estratégicas* consideran la valoración racional y la reflexión adecuada de las alternativas de actuación posibles que preceden la realización de cualquier acción y permiten la toma de decisiones.

Las *acciones de control* representan una interfaz entre las instrumentales y las estratégicas que permite la ejecución de una acción conforme lo planeado; por ejemplo, al cortar una tabla la destreza del operario permite ejecutar los gestos técnicos según lo proyectado, lo que implica la percepción y registro del efecto de cada gesto para corregirlo y reorientarlo si es necesario.

## Técnicas simples y tareas

Este tipo de técnicas se conciben como la sucesión y el conjunto de acciones que se desarrollan en el tiempo y mediante las cuales un insumo es transformado en un producto debido a su interacción con personas, artefactos y procedimientos; además, dan cuenta de los elementos que forman parte del proceso y de sus relaciones mutuas. De manera específica, una tarea es la unidad mínima y simple que forma parte del conjunto de acciones de un proceso técnico determinado.

## Proceso técnico

Aspectos elementales como acciones, gestos técnicos, tareas, técnicas simples y clases de técnicas se ponen en juego mediante el proceso técnico, cuya especificidad radica en que se despliega de forma secuencial y se articula en un tiempo-espacio concreto. Durante la interacción de estos aspectos elementales los insumos son transformados (materiales, energía, datos) con el propósito de generar diversos productos destinados a satisfacer necesidades e intereses sociales.

De acuerdo con su tipo, encontramos:

1. Procesos de elaboración de bienes y servicios, por medio de los cuales se transforma un insumo en un producto.
2. Procesos de control de calidad, que se realizan luego de determinar los sistemas de medición y estándares que permiten medir los resultados de un producto o servicio con el fin de garantizar los objetivos para los que fueron creados.
3. Procesos de modificación e innovación, mediante los cuales se orienta el cambio para la mejora de procesos y productos.

## Campos tecnológicos

Entendidos como sistemas de mayor complejidad, los campos tecnológicos se describen como la convergencia, agrupación y articulación de diferentes clases de técnicas cuya organización tiene un propósito común: obtener un producto o brindar un servicio. Además, los constituyen objetos, acciones, conocimientos, saberes, personas y organizaciones sociales, entre otros elementos, y estructuran diversos procesos productivos.

## Delegación de funciones

Delegar tareas es un proceso (racional y sociohistórico) de modificación, cambio y transmisión de las funciones del cuerpo humano en el que se emplean medios y sistemas técnicos con el fin de hacer más eficiente la acción. También permite prolongar



o aumentar la capacidad de locomoción del cuerpo, el alcance de manos y pies, la agudeza de los sentidos, la precisión del control motriz, el procesamiento de la información del cerebro y la eficiencia de la energía corporal, entre otros factores.

La delegación de funciones simplifica las acciones o las agrupa, a la vez que aumenta la complejidad de los medios y sistemas técnicos al modificar la estructura de las herramientas y máquinas o de las organizaciones.

### Sistema técnico

La relación y mutua interdependencia entre los seres humanos, las herramientas o máquinas, los materiales y el entorno que tienen como fin la obtención de un producto o situación deseada se denomina sistema técnico, y lo caracteriza la operación organizada de saberes y conocimientos expresados en un conjunto de acciones, tanto para la toma de decisiones como para su ejecución y regulación.

El sistema técnico es *organizado* porque sus elementos interactúan en el tiempo y el espacio de manera intencional; es *dinámico* porque cambia constantemente conforme los saberes sociales avanzan, y es *sinérgico* porque la interacción de sus elementos genera mejores resultados.

### Sistema tecnológico

Diferentes subsistemas que interactúan de manera organizada, dinámica y sinérgica componen un sistema tecnológico. Algunos de los subsistemas pueden ser: sistemas de generación y extracción de insumos, de producción, de intercambio, de control de calidad, normativos, de investigación y de consumo, entre otros.

El sistema de este tipo implica la complejización e integración de diversos elementos, como la operación por medio de organizaciones, objetivos o metas comunes; un grupo social para la investigación y el desarrollo de nuevos productos; la participación de otras organizaciones para el abastecimiento de insumos; operarios que participan en diferentes etapas de la producción y evaluación de la calidad; vendedores y coordinadores de venta, entre otros.

### Sistema ser humano-máquina

En la práctica, todas las técnicas las define el sistema ser humano-máquina, y describe la interacción entre los operarios, medios técnicos e insumos para la elaboración de un producto.

Las modificaciones que han experimentado los artefactos transforman los vínculos entre las personas y el material o insumo procesado. Así, el *sistema ser humano-máquina* se clasifica en tres grandes categorías:

- a) *Sistema persona-producto*. A esta categoría la caracteriza el conocimiento completo de las propiedades de los materiales y el dominio de un conjunto de gestos y saberes técnicos para la obtención de un producto. Otro de sus componentes son las relaciones directas o muy cercanas que las personas establecen con el material y los medios técnicos empleados en el proceso de transformación para obtener el producto. Este sistema corresponde a los procesos productivos de corte artesanal.
- b) *Sistema persona-máquina*. Distingue a esta modalidad el empleo de máquinas –en las cuales se han delegado funciones humanas– y de gestos y conocimientos orientados a intervenir en los procesos técnicos mediante pedales, botones y manijas, entre otras piezas. La relación entre los gestos técnicos y los materiales es directa o indirecta, por lo que los gestos y conocimientos se simplifican y entonces destaca el vínculo de la persona con la máquina. Este sistema es característico de procesos artesanales y fabriles.
- c) *Sistema máquina-producto*. Esta categoría la integran procesos técnicos que incorporan máquinas automatizadas de diversas clases, en las cuales se han delegado diversas acciones humanas (estratégicas, instrumentales y de control), por tanto no requieren el control directo de las personas. Estos sistemas son propios de la producción en serie dentro de sistemas tecnológicos innovadores.

## Máquinas

Artefactos cuyo componente central es un motor; su función principal es transformar insumos en productos o producir datos empleando mecanismos de transmisión o transformación de movimiento y sujetos a acciones de control. Transformar los insumos requiere activar uno o más actuadores mediante el aprovechamiento de energía.

## Actuadores

Elementos u operadores de una máquina que, accionados por los mecanismos de transmisión, realizan la acción específica sobre el insumo transformándolo en producto.

## Acciones de regulación y control

La técnica se define como la actividad social centrada en el saber hacer o como el proceso por medio del cual los seres humanos transforman las condiciones de su entorno para adecuarlas a sus necesidades e intereses; además, se constituye de un conjunto de acciones estratégicas e instrumentales que se llevan a cabo deliberadamente y con propósitos establecidos. Una función de control se ejecuta cuando se traza una línea o

se emplea una guía para obtener la forma deseada de un corte. Las acciones de regulación consisten en seguir la línea trazada y corregir los posibles desvíos.

### Flexibilidad interpretativa

Este concepto se refiere a los saberes y su relación con las funciones técnicas o fines que alcanza un producto o artefacto técnico, así como a las posibilidades de cambio según definan mejoras o adecuaciones los usuarios en diversos procesos. Es decir, los saberes y funciones de un artefacto o producto están sujetos a su adecuación conforme los grupos sociales y contextos establezcan nuevas necesidades; por ejemplo, la bicicleta cumple variantes de su función de acuerdo con los diferentes grupos de usuarios: medio para transportarse, deportivo, recreativo o de transporte de carga, entre otros usos.

Los artefactos, instrumentos, herramientas y máquinas han sido creados para determinadas funciones e implican un conjunto de saberes; por ejemplo, sobre las características de los materiales que se transforman con ellos y las acciones necesarias para manipularlos.

### Funciones técnicas

Esta noción refiere a la relación estructural de los componentes de un objeto técnico, como forma y materiales, de manera que se perfeccionen su proyección y desempeño funcional. Por consiguiente, el estudio de la función técnica dentro de la asignatura tiene como fin entender cómo funcionan los objetos o procesos técnicos y determinar la calidad del desempeño de la función técnica y garantizar su operación segura.

### Insumos

Este concepto alude a los materiales, la energía y los saberes involucrados en los sistemas técnicos. Los materiales del entorno, sobre los que actúa el ser humano para transformarlos y elaborar diversos productos, incluyen los de origen mineral, vegetal y orgánico (animales), cuyas características físicas (dureza, flexibilidad, conductibilidad, etcétera), químicas (reactividad, inflamabilidad, corrosividad y reactividad, entre otros), y biológicas (actividad de bacterias, hongos, levaduras, etcétera) permiten utilizarlos en diversos sistemas técnicos.

Los saberes sociales incluyen las experiencias de los artesanos, obreros e ingenieros, así como los conocimientos de diversas áreas del saber y la información.

## Medios técnicos

El concepto se refiere al conjunto de acciones que ejecuta directamente el cuerpo humano y a las acciones que delega en los artefactos. Éstos se consideran medios técnicos y componentes de los sistemas técnicos que amplían, potencian, facilitan, modifican y confieren precisión a las acciones humanas. También se alude a instrumentos de medición, herramientas y máquinas.

Los medios técnicos permiten la ejecución de acciones simples –golpear, cortar, moldear, comparar, medir, controlar, mover– y complejas; por ejemplo, las de los robots que rempazan acciones humanas. Las funciones en que participan los medios técnicos concuerdan con los materiales que se procesan y los gestos técnicos empleados.

## Intervención técnica

Esta noción se refiere a la actuación intencionada de una o más personas sobre una situación en la que operan una o varias técnicas con el fin de modificarla por otra más favorable a los intereses de quien o quienes las realizan. En la intervención de este tipo se relacionan tres aspectos: una secuencia de acciones ordenadas en el tiempo, conocimientos y habilidades, y medios técnicos.

La intervención técnica incluye acciones para la detección de la necesidad de intervención, el establecimiento de propósitos, la búsqueda de alternativas considerando criterios de eficiencia y eficacia, el balance de las alternativas, la actuación sobre la realidad, la evaluación del proceso y de los impactos sociales y naturales.

## Comunicación técnica

El concepto se refiere a la transmisión del conjunto de conocimientos implicados en las técnicas, ya sea entre el artesano y su aprendiz, de una generación a otra o entre sistemas educativos, por lo que es necesario el empleo de códigos y terminología específica.

Entre los ejemplos de formas de comunicación técnica más usuales destacan las recetas, los manuales, los instructivos y los gráficos, entre otros elementos.

## Organización técnica

Este tipo de organización es el conjunto de decisiones con que se define la estrategia más adecuada, la creación o selección de los medios instrumentales necesarios, la programación de las acciones en el tiempo, la asignación de responsables y el control a lo largo del proceso en cada una de las fases, hasta la consecución del objetivo bus-

cado. También representa un medio de regulación y control para la adecuada ejecución de las acciones.

### Cambio técnico

Este concepto alude a las mejoras en la calidad, el rendimiento o la eficiencia respecto a acciones, materiales y medios, así como en cuanto a procesos o productos. El cambio es consecuencia de la delegación de funciones técnicas, tanto en las acciones de control como en la manufactura de los productos técnicos.

### Innovación

La innovación es un proceso orientado hacia el diseño y la manufactura de productos, actividades en las cuales la información y los conocimientos son los insumos fundamentales para impulsar el cambio técnico. Incluye la adaptación de medios técnicos y la gestión e integración de procesos, así como la administración y comercialización de los productos. La innovación técnica debe concebirse no sólo como los cambios propuestos a los productos técnicos, sino en términos de su aceptación social.

### Clases de técnicas

El concepto se refiere al conjunto de técnicas que comparten función y fundamentos o principios; por ejemplo, técnicas para transformar, crear formas, ensamblar, etcétera.

### Análisis de la estructura y la función

Este proceso explica las relaciones entre los componentes del sistema técnico; las acciones humanas, la forma, las propiedades y los principios que operan en las herramientas y máquinas, así como los efectos en los materiales sobre los que se actúa. El análisis implica identificar los elementos que componen el sistema y las relaciones e interacciones entre los componentes, así como relacionar ambos aspectos con la función técnica.

### Principio precautorio

Esta noción ocupa una posición destacada en los debates sobre la protección de la naturaleza y la salud humana. La Declaración de Río sobre Ambiente y Desarrollo anota el siguiente concepto sobre el principio precautorio: “Cuando haya amenazas de daños

serios o irreversibles, la falta de plena certeza científica no debe usarse como razón para posponer medidas efectivas en costos que eviten la degradación ambiental”.

### Evaluación de tecnologías

El concepto se refiere al conjunto de métodos que permiten identificar, analizar y valorar los impactos de una tecnología (prevenir modificaciones no deseadas), con el fin de obtener consideraciones o recomendaciones sobre un sistema técnico, técnica o artefacto.

## II. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS GENERALES

Existe una variedad de estrategias didácticas mediante las cuales abordar los contenidos de la asignatura de Tecnología y articularlos con la vida cotidiana y el contexto de los alumnos. En este apartado se describen algunas; sin embargo, el docente podrá utilizar las que considere pertinentes de acuerdo con los propósitos y aprendizajes esperados de cada bloque.

### a) Estrategias didácticas

#### Resolución de problemas

Esta estrategia exige a los alumnos utilizar conocimientos, habilidades y experiencias de manera conjunta al plantear soluciones técnicas a distintas situaciones de la vida cotidiana, de manera sistemática y organizada.

Aplicar la estrategia requiere proponer a los alumnos diversas situaciones que les permitan identificar y caracterizar un problema técnico con el fin de generar alternativas de solución, y elegir la más adecuada según sus necesidades e intereses. Dichas situaciones deben ser reales e insertarse en un contexto que les dé sentido y proporcione a los alumnos elementos para comprenderlas mejor, pues mientras más conocimiento y experiencia tengan sobre el entorno en que se presentan será más fácil tomar decisiones.

La resolución de problemas resulta más enriquecedora cuando los alumnos trabajan de manera colaborativa, ya que les permite contrastar sus conocimientos, habilida-

des, experiencias y valores. Además, les brinda la oportunidad de considerar diferentes perspectivas para proponer diversas alternativas de solución, y tomarlas en cuenta aunque parezcan simples, inadecuadas o imposibles de realizar, y luego seleccionar la más viable y factible.

Entre las características de los problemas técnicos que se pueden plantear para el trabajo en el laboratorio de tecnología destacan:

- Son un reto intelectual para los alumnos porque presentan un obstáculo o limitación que les exige recurrir a sus conocimientos, habilidades y actitudes para proponer alternativas de solución.
- Son alcanzables, en las condiciones y los contextos donde se definen.
- Permiten la intervención activa de los alumnos.
- Recuperan la experiencia y los conocimientos acerca de situaciones similares de quienes las pretenden resolver.

Una recomendación para abordar los problemas en la asignatura de Tecnología es que el docente proponga dos fases: la primera consiste en plantearlos de manera estructurada débilmente o poco definida, ya que se desconoce de antemano la forma de solucionarlos y podrían tener más de una alternativa para resolverlos; en la segunda, la elección de la alternativa más adecuada implica que los alumnos analicen requerimientos y características del contexto en términos de viabilidad y factibilidad.

### Discusión de dilemas morales

El desarrollo de los procesos técnicos siempre se relaciona con los intereses y valores de la sociedad donde se crean. En muchas ocasiones pueden corresponder a los de un grupo, y no necesariamente a los de sectores sociales más amplios. En consecuencia, es necesario que los alumnos desarrollen el juicio moral mediante la interacción con sus pares y la confrontación de opiniones y perspectivas, de manera que reflexionen sobre las razones que influyen en la toma de decisiones y en la evaluación de los proyectos.

Esta estrategia didáctica consiste en plantearles a los alumnos, por medio de narraciones breves, situaciones que presenten un conflicto moral, de modo que sea difícil elegir una alternativa óptima. Para ello es recomendable:

- Presentar el dilema por medio de una lectura individual o colectiva.
- Comprobar que se ha comprendido el dilema.
- Destinar un tiempo razonable para que cada alumno reflexione sobre el dilema y desarrolle un texto que enuncie la decisión que debería tomar el personaje involucrado, las razones para hacerlo y las posibles consecuencias de esa alternativa.



- Promover un ambiente de respeto, en el cual cada alumno tenga la oportunidad de argumentar su opinión y escuche las opiniones de los demás. Después de la discusión en equipos, es importante realizar una puesta en común con todo el grupo, donde un representante de cada equipo resuma los argumentos expresados al interior del equipo.
- Concluir la actividad proponiendo a los alumnos que revisen y, si es necesario, reconsideren su opinión inicial.

## Juego de papeles

Esta estrategia consiste en plantear una situación que represente un conflicto de valores con el fin de que los alumnos asuman una postura al respecto y la dramatizen. También deberán improvisar, destacar la postura del personaje asignado y buscar una solución del conflicto mediante el diálogo con los otros personajes. El desarrollo de la estrategia requiere cuatro momentos:

- *Presentación de la situación.* El docente deberá plantear con claridad el propósito y la descripción general de la situación.
- *Preparación del grupo.* El docente propondrá la estrategia, convocará la participación voluntaria de los alumnos en la dramatización, preverá algunas condiciones para su puesta en práctica (como la distribución del mobiliario en el salón de clase) y seleccionará algunos recursos disponibles para la ambientación de la situación. Explicará cuál es el conflicto, quiénes son los personajes y cuáles sus posturas. Se recomienda que los alumnos representen un papel contrario a su postura personal; la intención es que reflexionen en torno a los intereses y las necesidades de otros. Los alumnos que no participen en la dramatización deberán observar las actitudes y los sentimientos expresados, los intereses de los distintos personajes y las formas en que se resolvió el conflicto.
- *Dramatización.* Durante el desarrollo de esta etapa debe darse un margen amplio de tiempo para la improvisación. Tanto los observadores como el docente deberán permanecer en silencio y no intervenir.
- *Evaluación o reflexión.* Una vez concluida la representación se deberá propiciar la exposición de puntos de vista en torno a la situación presentada, de los participantes y observadores, y alentar la discusión. Al final de la actividad es recomendable que lleguen a un acuerdo y lo expongan como resultado. El uso o creación de la técnica guarda una estrecha relación con el contexto donde se desarrolla, por lo que deberá quedar claro cuál es la necesidad o interés que se satisfará (el problema), las distintas alternativas de solución y quiénes resultarían beneficiados. Es

importante reconocer los aspectos sociales y naturales involucrados y, en su caso, los posibles impactos para la toma de decisiones.

## Estudio de caso

Este tipo de estudios tienen como finalidad representar con detalle situaciones que enfrenta una persona, grupo humano, empresa u organización en un tiempo y espacio específicos, generalmente se presentan como un texto narrativo, que incluye información o una descripción. Puede obtenerse o construirse a partir de lecturas, textos de libros, noticias, estadísticas, gráficos, mapas, ilustraciones, síntesis informativas o una combinación de todos estos elementos.

El estudio de caso como estrategia didáctica se presenta como una oportunidad para que los alumnos estudien y analicen ciertas situaciones técnicas presentadas en su comunidad, de manera que logren involucrarse y comprometerse, tanto en la discusión del caso como en el proceso grupal para su reflexión, además de desarrollar habilidades de análisis, síntesis y evaluación de la información, posibilitando el pensamiento crítico, el trabajo colaborativo y la toma de decisiones.

Al emplear este recurso didáctico, el docente debe considerar algunos criterios para seleccionarlos:

- *Correspondencia con los temas del programa de Tecnología.* Al elegir un caso, debe identificarse la correspondencia de su contenido con los temas y subtemas que el programa plantea. También es importante que el caso utilice, en lo posible, un lenguaje relacionado con los temas del programa.
- *Calidad del relato.* El caso debe describir procesos o productos técnicos reales, de manera que exponga e integre argumentos realistas.
- *Extensión.* No debe ser muy extenso porque entonces los alumnos podrían distraerse fácilmente.
- *Legibilidad y claridad del texto.* Además de la calidad, el lenguaje del caso debe ser comprensible y coherente. Por tanto, el docente tiene la responsabilidad de elegir entre las lecturas adecuadas para los niveles de lectura de los alumnos, y aquellas que los impulsen a alcanzar mayores grados de comprensión y aprendizaje.
- *Fuentes.* Es importante que el caso seleccionado proceda de libros, periódicos o revistas confiables.
- *Carga emotiva.* Los relatos del caso se construyen con el fin de producir un impacto emocional en los estudiantes y así éstos se interesen en un tema de coyuntura o problema local; es posible despertar sentimientos de inquietud, preocupación y alarma. La respuesta del docente en estos casos debe ser neutral para considerar todos los puntos de vista de una manera crítica y reflexiva.

- *Acentuación del dilema.* Un buen caso no presenta una conclusión ni soluciones válidas, sino datos concretos con el fin de analizarlos para reflexionar, analizar y discutir en grupo las posibles salidas que pudieran encontrarse. Así, la mente buscará resolver la situación y hallará un modo de solucionar el dilema inconcluso.

## Demostración

Esta estrategia consiste en que algún especialista o el docente exponga una técnica o un proceso. Los alumnos deberán observar y reflexionar acerca de las acciones humanas en los sistemas técnicos en relación con herramientas, instrumentos, máquinas y materiales utilizados; identificar los componentes del proceso; construir representaciones gráficas de sus etapas y, cuando sea pertinente, reproducirlas. Esto es útil al tratar los aspectos prácticos empleados en cualquier actividad técnica.

## Entrevista

Mediante esta estrategia los alumnos pueden adquirir información al plantear preguntas a personas conocedoras y experimentadas sobre un tema. Acercar a los alumnos con este tipo de especialistas es un recurso útil con el fin de que conozcan cómo se enfrentaron situaciones en el pasado. Además, les permite aclarar dudas, conocer y ampliar aspectos relacionados con los contenidos planteados.

Es recomendable que los alumnos vayan adquiriendo experiencia y que el docente los ayude a preparar la entrevista al proponerles los aspectos fundamentales para llevarla a cabo:

- Los contenidos temáticos que se pueden relacionar.
- Las personas que se entrevistarán.
- Las preguntas que se le pueden hacer.
- Las formas de acercarse a las personas que entrevistarán.

También será necesario sugerir las maneras de registro y análisis de la información, así como la forma de presentarla en el salón de clase.

## Investigación documental

Con frecuencia a los alumnos se les solicitan investigaciones documentales; sin embargo, pocas veces se les ayuda a que aprendan a realizarlas; por lo tanto, se propone que el docente los oriente en los siguientes aspectos:

- Tipo de documentos en donde pueden encontrar la información.
- Lugar en donde pueden encontrar tales documentos.
- Estrategias necesarias para realizar su búsqueda: uso de ficheros, índices, estrategias para búsquedas en Internet.
- Elaboración de fichas de trabajo.
- Forma de organizar y presentar la información que encontraron.

El docente tendrá que realizar un gran trabajo de apoyo para que en poco tiempo los alumnos realicen sus investigaciones de manera autónoma.

### Visitas dirigidas

Esta estrategia proporciona al alumno la oportunidad de observar y analizar la realización de una o varias actividades reales. Siempre que sea posible, es recomendable organizar visitas a talleres artesanales, fábricas, industrias y empresas.

Si se concreta una visita, el docente y los alumnos tendrán que organizar y planificar lo que esperan observar; por ejemplo, las etapas de un proceso de producción, el análisis de los papeles y acciones de las personas, la función de las herramientas y máquinas, las entradas y transformaciones de los insumos, así como las salidas de productos y desechos. También es deseable analizar los elementos sociales y naturales para precisar a quiénes beneficia la organización visitada y qué implicaciones sociales y naturales tiene su actividad. Este tipo de visitas permiten conocer procesos, condiciones y aplicaciones reales de una actividad técnica en el sector productivo.

## b) Métodos en Tecnología

### Análisis sistémico

Uno de los conceptos centrales planteados en esta propuesta, y fundamental para el estudio de la técnica, es el de *medios técnicos*. En los enfoques tradicionales el estudio se centra en el análisis de la estructura de aparatos, herramientas y máquinas. En esta asignatura se busca favorecer un análisis más amplio, el cual incluya tanto los antecedentes como los consecuentes técnicos de un objeto, y además los diferentes contextos en que fueron creados. Esto permite analizar:

- Los intereses, necesidades, ideales y valores que favorecieron la innovación.
- Las condiciones naturales que representaron retos o posibilidades.
- La delegación de las funciones en nuevas estructuras u objetos.

- El cambio en la organización de las personas.
- El cambio en las acciones y funciones realizadas en las personas.
- Los efectos sociales y naturales ocasionados.

Con ello se pretende promover una estrategia que permita profundizar tanto en las funciones de un sistema como en los mecanismos del cambio técnico.

## Análisis de productos

En este tipo de análisis se recurre a diversas fuentes de conocimiento que son necesarias en el ciclo de diseño y uso de los productos. Analizar un producto significa observarlo y examinarlo detalladamente y reflexionar sobre su función.

Una primera aproximación para el *análisis de los productos* es la percepción de su forma, tamaño y utilidad, pero la observación y reflexión a la luz de los contenidos constituye la parte formal del análisis y responde preguntas como: ¿cuál es su función o utilidad social?, ¿qué importancia tiene su aspecto?, ¿de qué materiales está hecho? Así, el análisis de los productos técnicos permite conocer los procesos en contextos de uso y de reproducción de las técnicas, a partir de los cuales el alumno puede movilizar sus saberes.

El análisis de productos debe ser congruente con el tipo de producto; por ejemplo, una computadora no se analiza de la misma forma que un alimento enlatado o una estructura metálica, pues cada elemento tiene particularidades que determinan las tareas de análisis. No obstante, todos los objetos presentan ciertos aspectos comunes que deben examinarse, por ejemplo: función, forma, tamaño y estructura.

Mediante el análisis de este tipo es posible distinguir las ventajas y desventajas de un producto en comparación con otro. Este análisis, denominado análisis comparativo, permite conocer la eficacia y eficiencia en determinadas condiciones; por ejemplo, de un electrodoméstico fabricado por diferentes compañías. La información obtenida posibilita tomar decisiones para usarlo de acuerdo con las condiciones del entorno y los intereses y necesidades sociales.

## Análisis morfológico

El análisis morfológico consiste en el estudio de los objetos en cuanto a su estructura, aspecto externo y función, elementos que se expresan en particular como soportes, ejes, superficies, consistencia de los materiales, forma, textura, color y tamaño, entre otros.

En este tipo de análisis los alumnos desarrollan observaciones a luz de los contenidos tecnológicos debido a que proporciona información inicial para interpretar el objeto. Como puede advertirse, los alumnos emplean el sentido de la vista, pero no se

limita sólo al acto de observar, sino también al proceso de representación mental que se posee del objeto a partir de los conocimientos de la tecnología.

Con el fin de comunicar sus características y ventajas, todo proceso tecnológico requiere de una representación, por lo que se utilizan diversos métodos para concretar una tarea que constituye una actividad cognitiva complementaria al análisis. En este sentido, la representación es una forma de síntesis y abstracción del objeto o proceso; por ejemplo, la representación de una casa o de sus instalaciones, porque en ella se recompone la totalidad del producto y se complementa con los datos considerados como fundamentales para dar cuenta de su forma y función.

El análisis morfológico es útil para tipificar y clasificar un objeto, y su cometido es relacionar sus componentes y complementar el análisis de productos.

### Análisis estructural

Este tipo de análisis permite conocer las partes de un producto, cómo están distribuidas y la forma en que se relacionan entre sí. Por tanto, considera las siguientes acciones:

- Observar y representar un objeto y sus componentes.
- Desarmar el producto en piezas para observar sus relaciones.
- Identificar sus articulaciones o relaciones y la manera en que contribuyen a la función global del objeto.
- Revisar los manuales del usuario para reconstruir la estructura de un objeto, es decir, se reconstruye a partir de sus referencias.
- Identificar las partes que en distintos objetos cumplen la misma función.
- Indagar cambios en las partes de los objetos en distintos momentos históricos.

### Análisis de la función

Cuando indagamos para qué sirve un objeto de uso cotidiano, con seguridad respondemos a partir de los referentes socialmente construidos, ya que todo objeto es una creación o construcción humana concebida para solucionar un problema o cumplir una función; por ejemplo, al ver una silla la asociamos a su función, e incluso al pensar en sentarnos imaginamos una silla, es decir, la función es lo que primero viene a la mente. Las preguntas y respuestas en torno a la función de los objetos constituyen un análisis de la función.

El concepto de función en tecnología tiene carácter utilitario y está claramente definido, aunque existen objetos que pueden tener funciones diversas o ligeramente adaptadas a diversos procesos técnicos, por lo cual es frecuente que los objetos técnicos se habiliten para cumplir funciones que no se previeron durante su creación.

## Análisis de funcionamiento

Este análisis se refiere al estudio que considera, en un proceso técnico o el uso de un producto, la identificación de las fuentes de energía y su transformación para la activación de mecanismos y la interacción de sus componentes mediante la cual se logra el funcionamiento.

Cuando se relacionan los análisis de la función y del funcionamiento es posible identificar, en diversos mecanismos, el cumplimiento de una misma función. Esto permite caracterizar, a su vez, las condiciones particulares de su actividad, así como la ejecución de una función idéntica con bases diferentes de funcionamiento.

Cuando el propósito del análisis es conocer y explicar cómo contribuyen las partes de un objeto al cumplimiento de la función de un producto, se denomina análisis estructural funcional y es aplicable en todos los objetos técnicos con dos o más componentes, los cuales tienen una función propia y la interacción entre ellos determina la función del conjunto. Por ejemplo, en una mesa se identifican al mismo tiempo las funciones de la parte superior y de cada una de las cuatro patas que posibilitan la función del todo, al cual se denomina mesa.

El análisis técnico consiste en examinar los materiales y sus características en relación con las funciones que cumplen en un objeto técnico –por ejemplo, una herramienta– y, a la vez, analizar éste y sus funciones.

## Análisis de costos

Así se denomina el estudio de los gastos de operación de un proceso para la elaboración de un producto; implica los cálculos para conocer la inversión en materias primas, energía, mano de obra, administración, etcétera.

Con este tipo de análisis se conocen los costos de embalaje, mercadotecnia y comercialización y distribución de los productos, entre otros; asimismo, considera la duración del producto en relación con su precio, la relación costo-beneficio, el valor agregado a los productos y el estudio de su desempeño como parte del ciclo de innovación de los artículos.

## Análisis relacional

El presente método se refiere al estudio de las condiciones contextuales de elaboración y desempeño de un producto técnico, ya sea para perfeccionar su eficiencia o evitar posibles daños a la naturaleza y las personas. Además, contribuye a la formación de la cultura tecnológica para la prevención de impactos indeseables en la naturaleza y la sociedad.

## Análisis sistémico del cambio técnico

Un aspecto fundamental que debe considerarse en el análisis de productos es que los objetos técnicos siempre, o casi siempre, parten de un artículo existente o antecedente técnico susceptible de cambio y rediseño para mejorar su eficacia y eficiencia. Por lo tanto, la investigación de un producto tiene en cuenta una perspectiva histórica que considere los contextos sociales y ambientales. Comprender el cambio técnico requiere, fundamentalmente, considerar las funciones que se conservan, delegan o cambian y, en consecuencia, sus procesos de mejora; este proceso se denomina *análisis sistémico del cambio técnico*.

Muchos productos persisten en el tiempo casi sin cambios, tal vez debido a su aceptación social relacionada con su particular eficacia y eficiencia en las condiciones de reproducción; otros, por el contrario, presentan diversos cambios, a tal grado que sus antecedentes ya no se reconocen como tales. El teléfono celular, por ejemplo, ha sido un cambio respecto a los primeros teléfonos fijos y sus funciones asociadas son diferentes.

Es importante destacar que el análisis del ciclo que ha cumplido un producto en un contexto social y tiempo determinados arroja información respecto a las funciones que cumplía, la relación con los usuarios, sus hábitos, valores, sus formas de organización, las necesidades satisfechas y su impacto en la naturaleza, entre otros factores.

## El proyecto

El trabajo por proyectos en la asignatura de Tecnología permite el desarrollo de las competencias de *intervención, resolución de problemas, diseño y gestión*, ya que al trabajar con ellos los alumnos:

- Integran de manera equilibrada el saber, el saber hacer y el saber ser, ya que exigen la reflexión sobre la acción técnica y sus interacciones con la sociedad y la naturaleza.
- Solucionan problemas técnicos mediante propuestas que articulan los campos tecnológicos y conocimientos de otras asignaturas.
- Toman decisiones e intervienen técnicamente diseñando alternativas de solución.
- Elaboran un plan de acciones y medios necesarios para la fabricación de un producto o la generación de un servicio necesario con el fin de coordinarlo y llevarlo a cabo.
- Se sienten motivados a cambiar situaciones de su vida cotidiana para satisfacer sus necesidades e intereses, considerando las diversas alternativas que brinda la técnica para lograrlo y ejecutando alguna de ellas.
- Desarrolla el sentido de cooperación, del trabajo colaborativo y de la negociación.
- Se valora como ser creativo y capaz de autorregularse, e identifica sus logros y limitaciones por medio de la autoevaluación.



El desarrollo de proyectos toma en cuenta el marco pedagógico propuesto en la asignatura de Tecnología, el cual considera el trabajo por campos tecnológicos, definidos como ámbitos en los que convergen y se articulan una serie de técnicas orientadas al logro de un propósito común. De esta manera se pretende que el docente pueda trabajarlos a lo largo del ciclo escolar, considerando las orientaciones generales definidas como parte de la propuesta curricular de la asignatura.

Es necesario tomar en cuenta que la propuesta de campos tecnológicos integra una descripción de competencias generales, que corresponden al logro de aprendizajes esperados, los cuales son descripciones particulares sobre qué deben aprender los alumnos por campo tecnológico. El docente está obligado a garantizar que durante el desarrollo de cada fase de los proyectos las actividades tengan relación directa con el logro de los aprendizajes esperados propuestos.

Las fases de la realización de un proyecto pueden variar según su complejidad, el campo tecnológico, los propósitos y los aprendizajes esperados; sin embargo, se proponen algunas fases que es preciso considerar, en el entendido de que no son estrictamente secuenciales, ya que una puede realimentar a las demás en diferentes momentos del desarrollo del proyecto.

### ***Identificación y delimitación del tema o problema***

Todo proyecto técnico está relacionado con la satisfacción de necesidades sociales o individuales; en este sentido, es fundamental que el alumno identifique los problemas o ideas a partir de sus propias experiencias, saberes previos, y los exprese de manera clara.

Esta fase permite el desarrollo de habilidades en los alumnos para percibir los sucesos de su entorno, no sólo de lo cercano y cotidiano, sino incluso de aquellos acontecimientos del contexto nacional y mundial con implicaciones en sus vidas.

### ***Recolección, búsqueda y análisis de información***

Esta fase permite la percepción y caracterización de una situación o problema, posibilita y orienta la búsqueda de información (bibliografía, encuestas, entrevistas, estadísticas, etc.), así como el análisis de conocimientos propios del campo para comprender mejor la situación que debe afrontarse.

Algunas de las habilidades que se plantea desarrollar son: formular preguntas, usar fuentes de información, desarrollar estrategias de consulta, y manejo y análisis de la información.

### ***Construcción de la imagen-objetivo***

Delimitado el problema, fundamentado con la información y conocimientos analizados, se crean las condiciones adecuadas para plantear la imagen deseada de la situación que debe cambiarse o el problema pendiente de solución; es decir, se formulan el o los propósitos del proyecto.

Definir propósitos promueve la imaginación para la construcción de los escenarios deseables y la motivación por alcanzarlos.

### ***Búsqueda y selección de alternativas***

La búsqueda de alternativas de solución permite promover la expresión de los alumnos al explorar y elegir la más adecuada, luego de seleccionar la información y los contenidos de la asignatura más convenientes.

Estas actividades promueven el análisis, la crítica, el pensamiento creativo, la posibilidad de comprender posturas divergentes y la toma de decisiones, las cuales podrán dar la pauta para la generación de nuevos conocimientos.

98

### ***Planeación***

Considera el diseño del proceso y del producto de acuerdo con la alternativa planteada, la consecución de tareas y acciones, su ubicación en tiempo y espacio, la designación de responsables, así como la selección de los medios y materiales. Asimismo, se deben elegir los métodos que deberán formar parte de la ejecución del proyecto: su representación, el análisis y procesamiento de la información, así como la presentación de resultados.

Estas actividades promueven habilidades para establecer prioridades, programar las actividades en el tiempo y organizar recursos y medios.

### ***Ejecución de la alternativa seleccionada***

Esta fase la constituyen las acciones instrumentales y estratégicas del proceso técnico que permitirán obtener la situación deseada o resolver el problema. Las acciones instrumentales puestas en marcha en las producciones técnicas siempre se someten a control, ya sea mediante acciones manuales o delegadas en diversos instrumentos, de tal manera que el hacer es percibido y regulado.

Estas acciones posibilitan el desarrollo de habilidades para reflexionar sobre lo que se hace, por ejemplo: la toma de decisiones, la comprensión de los procesos, etcétera.

## **Evaluación**

La evaluación debe ser una actividad constante en cada una de las actividades del proyecto, conforme al propósito, los requerimientos establecidos, la eficiencia y eficacia de la técnica y el producto en cuestión, así como la prevención de daños a la sociedad y la naturaleza. Las actividades de evaluación pretenden realimentar cada una de sus fases y, si es necesario, replantearlas.

## **Comunicación**

Finalmente deberá contemplarse la comunicación de los resultados a la comunidad educativa para favorecer la difusión de las ideas empleando diferentes medios.

Deberá tomarse en cuenta que algunos de los problemas detectados y expresados por el grupo podrían afectar a algunos grupos sociales; por lo tanto, es recomendable que el docente sitúe los aspectos que deberán analizarse desde la vertiente de la tecnología para dirigir la atención hacia la solución del problema y los propósitos educativos de la asignatura. Una vez situado el problema desde el punto de vista tecnológico, deberán establecerse las relaciones con los aspectos sociales y naturales que permitan prever posibles implicaciones.

## **c) Lineamientos generales para la seguridad e higiene**

### **Responsabilidades del docente**

- La planificación y organización de los contenidos de los procesos productivos.
- La introducción de nuevas tecnologías respecto a las consecuencias de la seguridad y la salud de los alumnos.
- La organización y el desarrollo de las actividades de protección de la salud y prevención de riesgos.
- La designación de los estudiantes encargados de dichas actividades.
- La elección de un servicio de prevención externo.
- La designación de los alumnos encargados de las medidas de emergencia.
- Los procedimientos de información y documentación.
- El proyecto y la organización de la formación en materia preventiva.
- Cualquier otra acción que pudiera tener efectos sustanciales sobre la seguridad y la salud de los alumnos en el laboratorio de tecnología.

## Responsabilidades de los alumnos

- No emprender tareas sin informar al profesor.
- Adoptar las precauciones debidas cuando trabaja cerca de máquinas en funcionamiento.
- Emplear las herramientas adecuadas y no utilizarlas para un fin distinto para el que están hechas.
- Utilizar los medios de protección a su alcance.
- Vestir prendas según el proceso técnico que realice.
- Activar los dispositivos de seguridad en casos de emergencia.

## Condiciones generales de seguridad en el laboratorio de tecnología

- Protección eficaz de equipos en movimiento.
- Suficientes dispositivos de seguridad.
- Asegurarse de que no haya herramientas ni equipos en estado deficiente o inadecuado.
- Elementos de protección personal suficientes.
- Condiciones ambientales apropiadas para el desarrollo de los procesos técnicos.

## Medidas preventivas

- Espacio con la superficie y el volumen adecuados según los requerimientos mínimos necesarios del laboratorio de tecnología, acorde con el énfasis al que corresponda.
- Lugares de tránsito con el espacio suficiente para la circulación fluida de personas y materiales.
- Accesos visibles y debidamente indicados.
- El piso debe ser llano, resistente y no resbaladizo.
- Los espacios de producción técnica deben estar suficientemente iluminados, de ser posible con luz natural.
- El laboratorio de tecnología se mantendrá debidamente ventilado, evacuando al exterior –por medios naturales o mecánicos– los gases procedentes de motores, soldaduras, pinturas y las sustancias cuya concentración pueda resultar nociva para la salud.
- La temperatura ambiente debe ser entre 15 y 18 °C, con una humedad relativa de 40 a 60 por ciento.
- Las máquinas y equipos estarán convenientemente protegidos, y distarán unos de otros lo suficiente para que los operarios realicen su trabajo libremente y sin peligro.
- Los fosos estarán protegidos con barandillas, o debidamente cubiertos cuando no se utilicen.

- Las instalaciones eléctricas y la toma de corriente estarán dotadas de dispositivos diferenciales y de tomas de tierra.
- Los lubricantes y líquidos inflamables estarán almacenados en un local independiente y bien ventilado.
- El laboratorio de tecnología contará con lavabos, duchas y vestuarios adecuados, en función del número de alumnos.

### Accesorios de protección y auxilio

- Los extintores de incendios, en cantidad suficiente, estarán distribuidos estratégicamente, en lugares accesibles y bien señalizados.
- Los operarios tendrán a su alcance los medios de protección personal necesarios para el trabajo que desarrollan, por ejemplo: cascos para protegerse la cabeza, orejeras para proteger los oídos del ruido intenso, gafas, mascarillas, pantallas de soldadura, guantes, ropa y calzado de seguridad.

### Lesiones comunes

- *Lesiones por caídas.* Estas contusiones pueden originarse en el espacio insuficiente en el laboratorio de tecnología o accesos difíciles; abandono de piezas, conjuntos o herramientas en los lugares de paso; piso resbaladizo debido a manchas de lubricantes o de líquidos refrigerantes procedentes de las máquinas, herramientas o vehículos en reparación; falta de protección en los fosos, etcétera.
- *Lesiones por golpes.* En general, son consecuencia del empleo inadecuado de las herramientas o si éstas presentan defectos; falta de medios apropiados de sujeción y posicionamiento en el desmontaje y montaje de los conjuntos pesados, o falta de precaución en la elevación y transporte de cargas pesadas y de vehículos.
- *Lesiones oculares.* Este tipo de lesiones es muy frecuente en el laboratorio de tecnología. En general, se deben a la falta de gafas protectoras cuando se realizan trabajos en los cuales hay desprendimiento de virutas o partículas de materiales, lo que ocurre en las máquinas herramienta y en las muelas de esmeril; proyección de sustancias químicas agresivas, como combustibles, lubricantes, electrolitos, detergentes (máquinas de lavado de piezas), líquidos refrigerantes (entre ellos el freón) y los disolventes; proyección de materias calientes o chispas, como al soldar, cuando además es preciso protegerse de las radiaciones mediante pantallas o gafas oscuras.
- *Lesiones de órganos.* Las causa la deficiente protección al emplear máquinas herramienta o un manejo descuidado de ellas, y también la falta de precaución en los trabajos efectuados con utillajes o motores en marcha. El empleo de ropa adecuada reduce este tipo de accidentes.

- *Intoxicaciones*. Las más frecuentes las origina la inhalación de vapores de disolventes y pinturas en locales mal ventilados. También se deben a la ingestión accidental de combustibles; por ejemplo, al realizar la mala práctica de extraer carburante de un depósito aspirando con la boca por medio de un tubo flexible.

### Normas de carácter general

- Actuar siempre de forma planeada y responsable, evitar la rutina y la improvisación.
- Respetar los dispositivos de seguridad y de protección de las instalaciones y equipos, y no suprimirlos o modificarlos sin orden expresa del docente.
- No efectuar, por decisión propia, ninguna operación que no sea de su incumbencia, y más si puede afectar su propia seguridad o la ajena.
- En caso de sufrir un accidente o atestiguar uno, facilitar la labor investigadora del servicio de seguridad para que puedan corregirse las causas.
- Ante cualquier lesión, por pequeña que sea, acudir lo antes posible a los servicios médicos.

### Normas de higiene y protección personal

- No conservar ni consumir alimentos en locales donde se almacenen o se trabaje con sustancias tóxicas.
- En la limpieza de manos no emplear gasolininas ni disolventes, sino jabones preparados para tal fin.
- No restregarse los ojos con las manos manchadas de aceites o combustibles.
- Es obligatorio el uso de gafas cuando se trabaja en máquinas con muelas de esmeril, como afiladoras de herramientas y rectificadoras.
- No efectuar trabajos de soldadura sin la protección de delantal y guantes de cuero, así como gafas o pantalla adecuadas. Si se observa cómo suelda otro operario, también deben emplearse gafas o pantalla.
- Emplear guantes de cuero o de goma cuando se manipulen materiales abrasivos, o piezas con pinchos o aristas.
- Evitar situarse o pasar por lugares donde pudieran desprenderse o caer objetos.

### Normas de higiene ambiental

- La escuela tiene la obligación de mantener limpios y operativos los servicios, aseos y vestuario destinados a los alumnos.
- Los alumnos, por su parte, tienen la obligación de respetar y hacer buen uso de dichas instalaciones.

- El servicio médico inspeccionará periódicamente las condiciones ambientales del laboratorio de tecnología en cuanto a limpieza, iluminación, ventilación, humedad, temperatura, nivel de ruido, etcétera, y en particular las de los puestos de trabajo. Si es necesario, propondrá las mejoras indispensables para garantizar el bienestar de los alumnos y evitar las enfermedades.
- El operario tiene la obligación de mantener limpio y ordenado su puesto de trabajo, por lo que solicitará los medios necesarios.

## Normas de seguridad aplicadas al manejo de herramientas y máquinas

- Bajo ningún concepto se utilizarán máquinas y herramientas si no se está autorizado.
- Antes de la puesta en marcha de una máquina se asegurará que no haya ningún obstáculo que impida su normal funcionamiento y que los medios de protección están debidamente colocados.
- El piso del área de trabajo estará exento de sustancias que, como los aceites, tachuelas o virutas, pueden causar resbalones.
- Las ropas deben ser ajustadas, sin pliegues o colgantes que pudieran atrapar las partes giratorias de la máquina. Asimismo, se prescindirá de anillos, relojes y todo tipo de accesorios personales susceptibles de engancharse y provocar un accidente.
- Tanto las piezas que se maquinarán como las herramientas involucradas deben estar perfectamente aseguradas a la máquina para evitar que se suelten y lesionen al operario.
- Durante los trabajos con máquinas y herramientas es imprescindible usar gafas de protección para evitar que los desprendimientos de virutas o partículas abrasivas dañen los ojos del operario.
- Evitar el trabajo con máquinas cuando se estén tomando medicamentos capaces de producir somnolencia o disminuir la capacidad de concentración.

## Normas de seguridad aplicadas a la utilización de herramientas manuales y máquinas portátiles

- Las máquinas portátiles, como lijadoras, amoladoras y desbarbadoras, deberán tener protegidas las partes giratorias para que no tengan contacto con las manos ni las partículas proyectadas incidan sobre el operario. Es obligatorio el uso de gafas protectoras siempre que se trabaje con estas máquinas.
- En las máquinas que trabajan con muelas o discos abrasivos el operario se mantendrá fuera del plano de giro de la herramienta, lo que evitará accidentes en caso de que éstas se rompan.

- Durante su funcionamiento, las máquinas portátiles deben asirse con firmeza.
- Las herramientas que no se utilicen deben estar limpias y ordenadas en el lugar destinado para resguardarlas. Si se dejan en el suelo pueden provocar caídas.
- El manejo de las herramientas requiere que estén limpias y secas. Una herramienta engrasada se resbala de las manos e implica el peligro de provocar un accidente.
- Las herramientas deben estar siempre en perfecto estado al utilizarlas; si no cumplen este requisito es necesario sustituirlas.
- En cada trabajo es indispensable emplear la herramienta o el utillaje adecuado.
- Emplear las herramientas únicamente en el trabajo específico para el que han sido diseñadas.
- No depositar herramientas en lugares elevados, donde exista la posibilidad de que caigan sobre las personas.

### *Normas de seguridad relacionadas con la utilización de equipos eléctricos*

- En general, las máquinas accionadas eléctricamente deben tener los cables y los enchufes de conexión en perfecto estado.
- Las lámparas portátiles deben ser del tipo homologado. No se permitirán las que contravengan las normas establecidas.
- Manejar la lámpara portátil requiere empuñarla por el mango aislante, y si se emplea en algún punto para iluminar la zona de trabajo debe quedar lo suficientemente apartada para que no reciba golpes.
- Los operarios que tengan acceso a la instalación de carga de baterías estarán informados del funcionamiento de los acumuladores y del equipo de carga, así como de los riesgos que entraña la manipulación del ácido sulfúrico y el plomo.
- Los locales dedicados a la carga de baterías tienen que estar bien ventilados e iluminados con lámparas de tipo estanco.
- En caso de incendio de conductores, instalaciones o equipos eléctricos, no debe intentarse apagarlos con agua, sino con un extintor.



*La Secretaría de Educación Pública agradece la participación en el proceso de elaboración de los Programas de estudio 2011 de Tecnología, a las siguientes personas e instituciones:*

#### **PERSONAS**

Abel Rodríguez de Fraga, Adalberto Cervantes Fernández, Anselmo Alejandro Rex Ortega, Carlos G. Ortiz Díaz, Carlos Osorio M., Cristina Rueda Alvarado, Dante Barrera Vázquez, Darío Hernández Oliva, Eduardo Moreno Morales, Eduardo Noé García Morales, Emma Nava Ramos, Estela Rodríguez Suárez, Federico Castillo Salazar, Fernando Martínez, Gabriel Barrera Esquivel, Hans G. Walliser, José Antonio López Cerezo, José Antonio Moreno Cadenas, José Casas Jiménez, José Jesús Castelán Ortega, José Loyde Ochoa, José Luis Almanza Santos, Juan Esteban Barranco Florido, Juan Núñez Trejo, Laura Patricia Jiménez Espitia, Leoncio Osorio Flores, Lizbeth Quintero Rosales, Lucila Villegas López, Luis Fernández González, Luis Lanch, Luz Beatriz Ramos Segura, Luz del Carmen Auld Guevara, María Andrea Alarcón López, María de la Concepción Sánchez Fernández, María Teresa Bravo Mercado, Mario Mendoza Toraya, Ma. de los Ángeles Mercado Buenrostro, Ma. Gloria Domínguez Méndez, Mariano Martín Gordillo, Pedro Castro Pérez, Raquel Almazán Saucedo, Raúl Guerra Fuentes, Reynalda López Frutero, Ricardo Medina Alarcón, Rogelio Flores Moreno, Santos Ortiz Sandoval, Sara Camacho de la Torre, Teresa Granados Piñón y Víctor Florencio Ramírez Hernández.

#### **INTEGRANTES DE LOS EQUIPOS TÉCNICOS ESTATALES DE LAS 32 ENTIDADES FEDERATIVAS**

Abraham Melchor Méndez, Adda Lizbeth Ávila Pérez, Adrián Martínez Valenzuela, Alejandro Hernández Jiménez, Alfonso Zapote Palma, Alfredo Castañeda Barragán, Alma Cristina Garza Castillo, Andrés Aguilar Cortex, Anselmo Ramírez de la Cruz, Antonio Velázquez Pérez, Aristeo Raigosa Us, Aurora del Carmen Farrera Armendariz, Azael Jesús Aké Cocom, Bernardo Reyes Ibarra, Camilo Estrada Robles, César Miguel Toscano Bejarano, Cesari Domingo Rico Galeana, Cornelio Cortés Cruz, Daniel González Villaseñor, Daniel Segura Peláez, David Candelario Camacho, Delia Pérez Méndez, Delia Plata Orozco, Dimpna Acela Muñoz Viedas, Dora María Aguilar Gorozabe, Donaciano Arteaga Montalvo, Edith Juárez Osorio, Efrén Córdova Barrios, Eleazar Arriaga Guerrero, Elizabeth Elizalde López, Elsa Marina Martínez Vásquez, Elvira Zamudio Guillén, Emma Hernández Acosta, Enrique Juárez Sánchez, Eulogio Castelán Vargas, Evarista Pérez Corona, Evelyn del Rosario Barrera Solís, Felipe de Jesús Vera Palacios, Felipe Pérez Vargas, Fidel Cruz Isidro, Francisco Germán Reyes Bautista, Francisco Javier Flores Ramos, Francisco Javier Ortega Montaño, Francisco Luna Mariscal, Francisco Raúl Nájera Sixto, Francisco Razo Tafoya, Francisco Revilla Morales, Florentino Solís Cruz, Gaspar Marcos Vivas Martínez, Gisela Castillo Almanza, Gonzalo Alvarado Treviño, Guadalupe Elizabeth Rossete Tapia, Héctor García Hernández, Hilario Estrada Calderón, Hugo Briones Sosa, Hugo Galicia López, Ignacio Ontiveros Quiroga, Irma Hernández Medrano, J. Jesús Sosa Elizalde, J. Martín Villalvazo Mateos, Jaime Escobedo Cristóbal, Javier Castillo Hernández, Jorge Anselmo Ramírez Higuera, Jorge Manuel Camelo Beltrán, José Alcibíades Garfias, José de la Cruz Medina Matos, José de Jesús Báez Rodríguez, José de Jesús Macías Rodríguez, José Octavio Rodríguez Vargas, José Rubén Javier Craules Reyes, Jesús Jáuregui Aguilar, Jesús Machado Morales, Joaquín Ángel Saldívar Silva, Joel Valle Castro, José Juan Espinoza Campos, José Manuel Guzmán Ibarra, José Mario Sánchez Servín, José Luis Adame Peña, José Luis Herrera Cortés, José Luis Pinales Fuentes, José Rubén Javier Craules Reyes, Juan José Soto Peregrina, Juan Manuel Constantino González Arauz, Juan Oreste Rodríguez Hernández, Juana Leticia Belmonte Vélez, Juventino Gallegos García, Karynna Angélica Pizano Silva, Laura Díaz Reséndiz, Laura Elva Espinosa Mireles, Laurentino Oliva Olguín, Leoncio Osorio Fuentes, Leticia Arellano Ortiz, Lilián Araceli García Silva, Lilián Esther Bradley Estrada, Lucas Martínez Morado, Luis Alfonso de León, Ma. Claudia Espinosa Valtierra, Ma. del Rosario Cárdenas Alvarado, Ma. Guadalupe Aldape Garza, Magdaleno Cruz Alamilla, Manuel Chi Canché, Marco Antonio Paleo Medina, Margarita Domínguez Pedral, Margarita Torres Bojórquez, Margarito Hernández Santillán, María Andrea Alarcón López, María de la Concepción Sánchez Fernández, María del Carmen Estela Benítez Peña, María del Socorro Méndez Vera, María Guadalupe Vargas Gómez, María Luisa Elba Zavala Alonso, María Teresa Rodríguez Aldape, Maribel Ramírez Carbajal, Mario Huchim Casanova, Martín Flores Gutiérrez, Mayolo Hernández Cortés, Miguel Ángel Cisneros Ferniza, Moisés Machado Morales, Moisés Nava Guevara, Morena Alicia Rosales Galindo, Néctar Cruz Velázquez, Néstor Mariano Sánchez Valencia, Noé Navarro Ruiz, Octavio Santamaría Gallegos, Oralía Romo Robles, Oscar Becerra Dueñas, Pedro C. Conrado Santiago, Pedro Florencio Alcaraz Vázquez, Pedro José Canto Castillo, Pedro Lara Juárez, Pedro Mauro Huerta Orea, Piedad Hernández Reyes, Rafael Arámbula Enriquez, Ramón Jiménez López, Ramona Beltrán Román, Raúl Espinoza Medina, Raúl Leonardo Padilla García, Raúl Rodríguez, Rita Juárez Campos, Roberto Antonio López Santiago, Roberto Benjamín Tapia Tapia, Rocío Trujillo Galván, Rodolfo García Cota, Rogelio González Torres, Rosa Ramírez Preciado, Rosario Aurora Alcocer Torruco, Rubén Armando González Rodríguez, Samuel Lara Pérez, Sandra Beatriz Macías Robles, Sandra Luz Andrade Amador, Salvador Chávez Ortega, Silverio Bueno Morales, Socorro Monroy Vargas, Sonia Robles García, Teresa Granados Piñón, Tomás Gilberto Reyes Valdez, Urbano López Alvarado, Valentín García Rocha, Vicente Munguía Ornelas, Víctor Moreno Ramírez, Victoriana Macedo Villegas y Wenceslao Medina Tello.

#### **INSTITUCIONES**

Centro de Capacitación y Educación para el Desarrollo Sustentable, Cecadesu, Semarnat / Consejo Nacional de Educación Profesional Técnica, Conalep / Coordinación Sectorial de Educación Secundaria, AFSEDF / Dirección General de Educación Secundaria Técnica, AFSEDF / Dirección General de Educación Superior Tecnológica, DGEST / Equipos Técnicos Ampliados de las modalidades de Educación Secundaria General y Técnica / Grupo de renovación pedagógica del proyecto Argo / Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Secretaría de Educación, Dirección de la Curricula / Instituto Politécnico Nacional, IPN / Subsecretaría de Educación Media Superior, SEMS / Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM.

